

2000-серия Профессиональная УВЧ радио система

ATW-2110 Передающая система UniPak™

ATW-2120 Динамическая ручная передающая система

CE **0499** ⓘ

УСТАНОВКА И РАБОТА

Рис. А

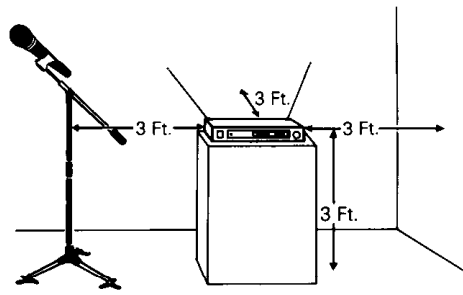


Рис. С - ЖК-дисплей приемника

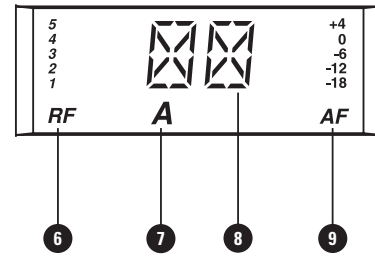


Рис. В - Передняя панель управлений и функций

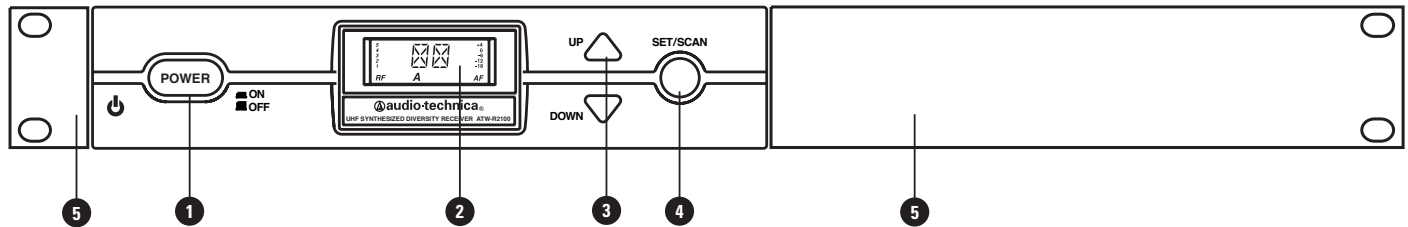


Рис. D - Задняя панель управлений и функций

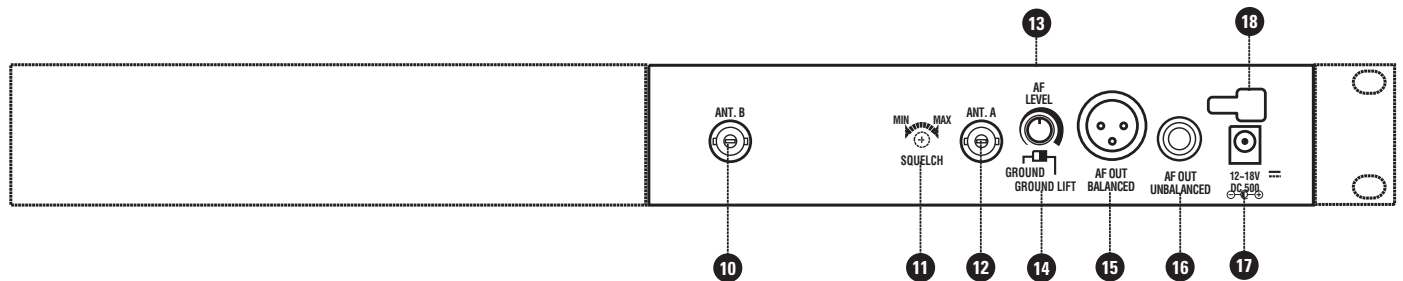


Рис. Е - Открытый передатчик UniPak

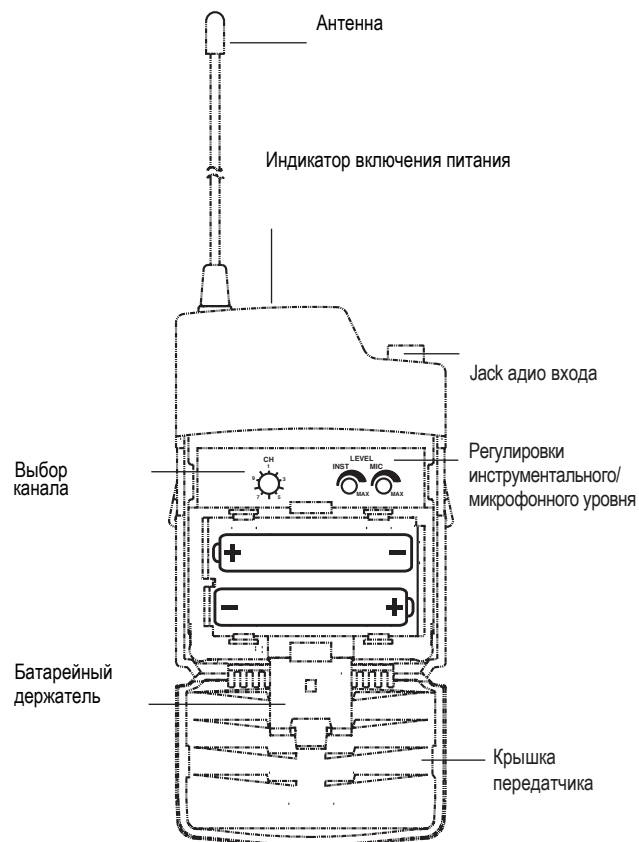


Рис. G - Передатчик UniPak, вид сверху

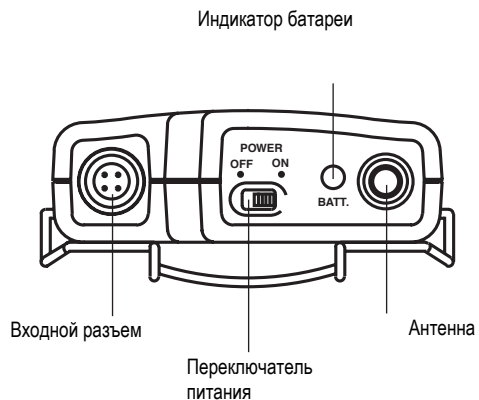


Рис. H - Ручной передатчик, вид снизу

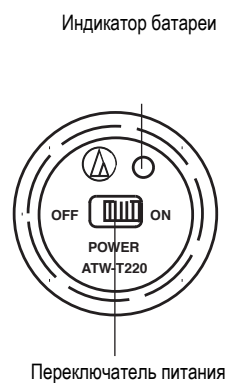


Рис. F - Ручной передатчик, батарейный отсек

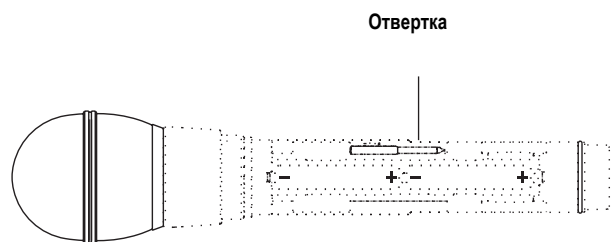
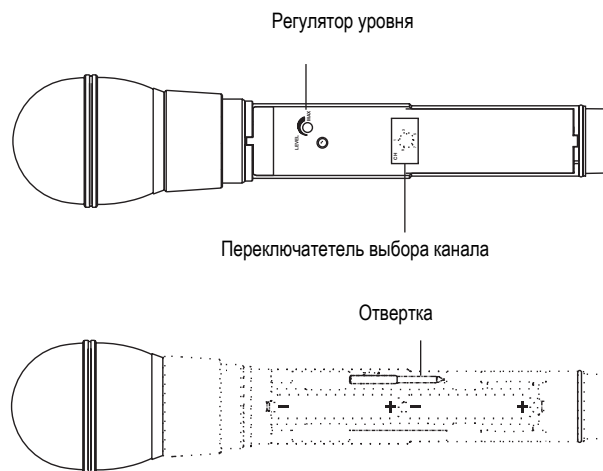


Рис. I - Ручной передатчик, вид внутри



DECLARATION OF CONFORMITY

Directive 99/5/EC (R&TTED)

Manufacturer : 2206 Naruse, Machida
Tokyo, 194-8666, JAPAN

EU Representative : Audio-Technica Limited
Technica Houe
Royal London industrial Estate
Leeds LS11 8AG – U.K..



We declare on our sole responsibility, that the following product:

Kind of equipment: **Wireless Microphone Systems**

Type-designation: **ATW-R2100, ATW-T210, ATW-T220**

are in compliance with the essential requirements of §3 of the R&TTED.

- Health and safety requirements pursuant to §3(1)a:

Applied Standard(s) or other means of providing conformity:

EN 60065:2002

EN 50371:2002

- Protection requirements concerning EMC §3(1)b:

Applied Standard(s) or other means of providing conformity:

EN 300 422-2 V1.1.1 (2000-08)

- Measures for the efficient use of the radio frequency spectrum §3(2)

Applied Standard(s) or other means of providing conformity:

EN 301 489-9 V1.3.1 (2002-08)

Audio-Technica Limited
Paul Maher

Leeds, U.K 15 March 2005
place and date of issue

Manufacturer/Authorized representative
name and signature

Accredited test laboratory: MIKES BABT SERVICE GmbH, Ohmstrasse 2-4
94342 Strasskirchen, Germany

Профессиональные УВЧ радио системы

Установка и работа

Это устройство подчиняется европейской директиве R & TTE и соответствует государственным нормам.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ! Возможен электрошок при удалении крышки приемника. Обслуживание должен осуществлять только квалифицированный сервисный персонал. Не оставляйте устройство под дождем и в сырости.

Схемы внутри приемника и передатчика точно настроены для оптимальной работы и согласия с федеральными нормами. не пытайтесь вскрывать приемник или передатчик, т.к. это аннулирует гарантию и может вызвать неверную работу.

Замечание для лиц с имплантированным сердечным стимулятором или устройствами AICD:

Любой источник радиочастотной энергии может препятствовать нормальной работе имплантированного устройства. Все беспроводные микрофоны имеют маломощные передатчики (выход менее 0.5Вт), которые могут вызвать проблемы, особенно, при расположении на расстоянии нескольких сантиметров от человека. Однако, при размещении микрофонного передатчика на ремне, а не в кармане, его влияние на имплантант минимально. Заметьте, что всякое влияние на медицинское приспособление прекратится только при выключении радиочастотного передающего источника. Обратитесь к своему врачу или поставщику медицинских приспособлений, если у Вас имеются какие-либо вопросы по ограничениям использования любого радиочастотного оборудования.

ВВЕДЕНИЕ

Благодарим за использование профессиональной радио системы Audio-Technica. Вы стали одним из многих тысяч клиентов, использующих высококачественные, производительные системы. Микрофонная радио система Audio-Technica - успешный результат многих лет разработок и обширного производственного опыта.

Каждая радио система 2000-серии имеет выбор из 10 УВЧ частот с фазовой подстройкой. Каждая радио система включает приемник и передатчик (ручной или настольный). Также можно приобрести отдельно прочие индивидуальные компоненты.

Приемник ATW-R2100 обладает верным разнообразным приемом. две антенны запитывают две полностью независимые радиочастотные секции на одной частоте; автоматическая логическая схема непрерывно сравнивает и выбирает лучший полученный сигнал, обеспечивая лучшее качество звука и снижая возможность помех и выпадений сигнала. Чувствительные к нажатию управления обеспечивают удобный доступ к выбору рабочей частоты и автоматическому сканированию, а ЖК-дисплей обеспечивает постоянный мониторинг работы системы. Приемник составляет половину ширины для стандартного крепления в 1U 19" стойки; переходники для крепления включены в комплектацию. Рядом друг с другом можно монтировать два приемника, используя опциональный объединительный набор AT8630.

Универсальный передатчик ATW-T210 UniPak™ имеет имеет оба входа с низким и высоким сопротивлением, плюс смещенное соединение для использования с динамическими и конденсаторными микрофонами, также как и с инструментальными звукоснимателями Hi-Z.

Ручной динамический микрофон/передатчик ATW-T220 имеет ту же составную часть, используемую в динамических ручных микрофонах PRO 41, разработанных для профессиональных живых выступлений.

Передатчики 2000-серии используют две батарейки 1.5V AA. Оба передатчика имеют индикаторы состояния баатрей.

Приемники 2000-серии обладают модернизированной системой бесшумной настройки Tone Lock™, которая открывает аудио выход приемника только тогда, когда обнаружен передатчик 2000-серии, снижая тем самым вероятность помех. Как следствие, передатчики и приемники 2000-серии должны использоваться вместе и

не должны использоваться с компонентами других радио систем Audio-Technica или радио систем прочих производителей.

Заметьте, что составные применения системы должны иметь комбинацию передатчик-приемник, заданную на разные каналы (частоты) для каждого желаемого входа (только один передатчик для каждого приемника).

Т.к. радио частоты находятся в пределах УВЧ ТВ частотных полос, только определенные каналы (рабочие частоты) можно использовать в определенной географической местности. Имеется 10 каналов (рабочих частот), которые используются в 2000-серии, выбираемые для многоканальной совместимости.

Рабочие частоты, соответствующие каждому из 10 каналов, рассмотрены на стр. 10.

Установка приемника

Расположение

См. рис. А

Для наилучшей работы приемник должен находиться на расстоянии не меньше 1 метра над землей и 1 метра от стены или металлической поверхности для минимизации отражений. Передатчик должен находиться на расстоянии не мене в метра от приемника, как показан она рис. А. Держите антенны вдали от источников шума, таких как цифровое оборудование, двигатели, автомобили и неоновый свет, также как и от больших металлических объектов.

Выходные соединения

имеется два аудио выхода на задней панели: симметричный (12.5 mV) и несимметричный(25 mV). Используйте экранированный аудио кабель для соединения приемника с микшером. Если вход микшера - 1/4" jack, подключите кабель из 1/4" несимметричного аудио выхода приемника к микшеру. Если микшер имеет вход типа XLR, подключите кабель из симметричного аудио выхода XLR приемника к микшеру. Два изолированных аудио выхода разрешают одновременные подачи на симметричный и несимметричный входы. например, и гитара, и микшер могут запитываться приемником.

Антенны

Подсоедините пару УВЧ антенн к jack-входам. Для лучшего приема антенны обычно располагают в форме "V" (обе под еж 45°).

Вспомогательные антенны можно расположить в удалении от приемника. Однако, следуя потере сигнала в кабелях на УВЧ частотах, используйте кабели с минимальными потерями радио частот при прокладке кабелей на расстояние больше й метров. Кабель типа RG8 - хороший выбор. Используйте кабель только с медным экраном. Audio-Technica предлагает качественные кабели четырех длин, также как и дистанционные антенны (см. стр. 9).

Соединения питания

Рис. D - Управления и функции на задней панели

Подключите адаптер AC к входу питания DC сзади приемника. Зафиксируйте небольшую петлю кабеля из разьема DC на кабельном крючке для предохранения разьема от случайного дерганья кабеля. Теперь вставьте AC-адаптер AD1210UK (AD1210E тип C-4 EX версия) AC в стандартную сетевую розетку 230 Volt 50 Hz. Работа приемника управляется переключателем питания Power на передней панели.

(Замечание: устройства, поставляемые в страны с сетевым напряжением 120V, должны включать выравшивающий адаптер AC, подходящий для этих стран. **Используйте включенный в поставку адаптер AC только с источниками питания 230V 50 Hz AC.**)

Управления и функции приемника

См. рис. В- Управления и функции передней панели

1. Переключатель питания POWER: нажмите для включения приемника. Загорится ЖК-дисплей и в нем отобразится номер рабочего канала. Для выключения приемника снова нажмите данный переключатель.
2. ЖК-дисплей: показывает установки канала и рабочие показания. См. рис. С.
3. Кнопки вверх/вниз UP/DOWN: Нажмите эти стрелочные кнопки для выбора желаемого канала. Выбранный канал замигает и выключится. Нажмите и удерживайте кнопку Set/Scan для установки канала (рабочая частота).
4. Кнопка SET/SCAN: Этой кнопке соответствуют две отдельных операции:
Нажатие: моментальное нажатие кнопки Set/Scan.

Удерживание: Нажатие и удерживание (около двух секунд) кнопки Set/Scan.

Кнопку Set/Scan можно использовать в двух смыслах: Ручной режим установки, для разрешения выбора рабочего канала; и автоматический режим Scan/Set, для инициализации автоматического сканирования и выбора канала:

Ручной режим установки (Manual Set Mode): после использования кнопок вверх/вниз для выбора желаемого канала, удерживайте кнопку Set/Scan для установки канала. **ЗАМЕЧАНИЕ:** перед установкой канала, прикосновение к кнопке Set/Scan возвратит канал к его предыдущей установке.

Автоматический режим Scan/Set: Удерживайте кнопку Set/Scan. Автоматический режим просканирует и установит следующий открытый канал.

5. Адаптеры для крепления в стойку: предназначены для установки приемника в стандартную 19" стойку. Прикрепите адаптеры к приемнику с помощью винтов. (Используйте объединяющий набор AT8630 для крепления рядом друг с другом два приемника ATW-R2100).

См. рис. С - ЖК-дисплей приемника

6. Индикатор уровня радиочастотного сигнала RF SIGNAL LEVEL INDICATOR: показывает силу РЧ сигнала, полученного от передатчика.
7. Индикатор работы тюнера TUNER OPERATION INDICATOR: показывает, какой тюнер (А или В) имеет лучший прием и больше подходит для работы.
8. Дисплей канала CHANNEL DISPLAY: показывает, какой канал выбран.
9. Индикатор уровня АФ (AF LEVEL INDICATOR): показывает уровень аудио модуляции принятого сигнала.

См. рис. D - Управления и функции задней панели

10. Jack-вход под антенну ANTENNA INPUT : разъем для антенны типа BNC для "В". имеет выход + 12 V DC на своих центральных пинах для питания радиочастотных устройств. 20mA можно получить из Jack'a "В". См. раздел "Антенны" на стр. 5.
11. Схема бесшумной настройки SQUELCH CONTROL: настраивает схему уровня шум-приглушение (предустановлена на фабрике, но можно настроить как гарантийное обстоятельство). Заводская установка - полностью против часовой стрелки.
12. Jack-вход под антенну ANTENNA INPUT : Разъем типа BNC для "А". Имеет выход + 12 V DC на своих центральных пинах для питания РЧ устройств. Можно получить 20mA из Jack'a "А". Точно подсоедините поставляемую антенну или протяните ее к вспомогательной антенне с помощью антенного кабеля с низкими потерями.
13. Управление уровнем АФ (AF LEVEL CONTROL): настраивает уровень аудио выхода для обоих Jack-выходов АФ; максимальный выход - в полном положении по часовой стрелке.
14. Переключатель заземления GROUND LIFT: Отключает пин заземления симметричного jack-выхода (15) от земли. Как правило, переключатель должен находиться в левом положении (земля подключена). Если возникает шум, как следствие земляной петли, переместите переключатель вправо (земля отключена).
15. Симметричный аудио JACK-выход: разъем типа XLRM. Стандартный 2- жильный экранированный кабель можно использовать для подключения выхода приемника к симметричному микрофонному входу микшера или встроенного усилителя.

16. Несимметричный аудио JACK-выход: 1/4" phone jack. Можно подключить к несимметричному аух-входу микшера, гитарному усилителю или магнитофонному рекордеру.

17. Вход питания на разьеме JACK: подключите разъем DC из включенного в поставку выравнивающего адаптера AC.
18. Крючок под кабель: Сделайте небольшую петлю из кабеля DC вокруг крючка для предохранения разхема DC от случайных рывков.

Управления и функции передатчика

Выбор батареи

Рекомендуется использовать две алкалиновые батарейки типа 1.5V AA.

Установка батареи для передатчика UniPak™. См. рис. Е - открытие передатчика UniPak

1. Откройте крышку передатчика, аккуратно надавив на выемку крышки и потянув назад соединенную крышку, как показано на рис. Е.
2. Поднимите батарейный держатель и осторожно вставьте две свежие алкалиновые AA батарейки 1.5V, соблюдая полярность, указанную внутри батарейного отсека.
3. Закройте батарейный держатель.
4. Закройте крышку передатчика.

Установка батареи в ручном передатчик См. рис. F - Батарейный остек ручного передатчика

1. Удерживая верхнюю часть корпуса передатчика, открутите крышку нижней части и снимите ее для доступа к батарейному отсеку.
2. Посмотрите на полярность, указанную внутри батарейного отсека и аккуратно вставьте две новые алкалиновые батарейки AA 1.5V. Вставьте одну батарейку и опустите вниз, затем вторую в оставшееся пространство. Проверьте плотность посадки батаеер в батарейном отсеке. (Рис. F)
3. Вставьте обратно крышку нижней части корпуса и закрутите на место. Не перезатягивайте!

Батарейный индикатор

См. рис. G - вид сверху передатчика UniPak и рис. H - Вид снизу ручного передатчика

После установки батареек, включите переключатель питания (расположен на дне ручного передатчика и на верхней части передатчика UniPak). Индикатор батареи должен сать красным (Рис. G/H). Если этого не произошло, значит, батарейки цстановлены неправильно, либо они истощены.

Входное соединение передатчика UniPak

См. рис. G - вид сверху, передатчик UniPak

Подключите аудио устройство входа (микрофонный или гитарный кабель) к входному разъему наверху. Профессиональные микрофоны и кабели Audio-Technica доступны отдельно (см. "Опциональные аксессуары" на стр. 9).

Антенна передатчика UniPak

См. рис. G - вид сверху, передатчик UniPak

УВЧ передатчик ATW-T210 имеет одну съемную антенную, закрепляемую на передатчике. Антенна просто вкручивается в отверстие под антенну. Проверьте плотность крепления антенны (закручивайте только пальцами). Если получаемый сигнал критичен, поэкспериментируйте с расположениями передатчика на теле, либо с инструментом, либо с расположением приемника. **Не пытайтесь модифицировать антенну передатчика.**

Включите приемник, передатчик пока не включайте.

Включение приемника...

Подсветится ЖК-дисплей и загорится один из индикаторных сегментов работы тюнера (А или В), несмотря на то, что передатчик не включен. Если в данной точке засветятся два или больше РЧ светодиодных сегмента, на данном участке возможны РЧ помехи. В этом случае измените рабочие каналы (выбейте другую частоту):

Как изменить рабочий канал

Изменяется двумя способами: в ручном и автоматическом режиме.

Ручное изменение

1. С помощью стрелочных кнопок вверх/вниз Up/Down выберите желаемый номер канала.
2. Удерживайте кнопку Set/Scan до тех пор, пока номер канала не перестанет мигать для установки приемника на отображаемый канал. **ЗАМЕЧАНИЕ:** Как вариант, перед установкой отображаемого канала, прикосновение (моментальное нажатие) к Set/Scan (а не удерживание) вернет канал к его предыдущей установке.

Автоматическое изменение

См. рис. D - Управления и функции задней панели

1. Удерживайте кнопку Set/Scan. Автоматический режим Scan/Set Mode автоматически просканирует и установит следующий открытый канал. ЖК экран замигает "FS" четыре раза, извещая о начале сканирования.

Включение передатчика...

Перед включением передатчика используйте поставляемую отвертку для установки переключателей выбора канала передатчика (Рис. E/I) на те же номера, которые отображаются на приемнике. Всегда выключайте передатчик при изменении каналов (частот).

Передатчики имеют двухпозиционный переключатель питания (вкл./выкл.). Когда переключатель переведен в положение "On" (Вкл.), передатчик производит и РЧ, и аудио.

Схема бесшумной настройки приемника включает приемник примерно через полсекунды после включения передатчика.

Когда передатчик включен и находится в нормальной работе, индикаторы уровня РЧ сигнала приемника отобразятся как темные сегменты (индикаторы силы сигнала) от низа до верха в левой части ЖК экрана.

Установка уровней

Правильная настройка аудио входа передатчика, аудио выхода приемника, и входа/выхода микшера/усилителя является важным моментом для оптимальной работы системы.

ATW-T220 Ручной передатчик

См. рис. I - Ручной передатчик, внутренний вид

Ручной передатчик 2000-серии имеет предустановленные уровни аудио входа. Заводская установка - полное положение по часовой стрелке, максимальная чувствительность.

Разговаривая/поя в микрофон на обычных громких уровнях, проверьте уровни индикации АF на приемнике. Если все пять индикаторных блока АF единообразно горят и в системе слышно искажение звука, возможно необходимо перенастроить уровень входа передатчика.

для настройки уровня входа передатчика, открутите нижнюю часть корпуса, обнажая отвертку и регулятор уровня (рис. I). Снимите отвертку и плавно поверните регулятор уровня против часовой стрелки, пока самый верхний индикатор уровня АF приемника не будет загораться только при пиковых значениях сигнала.

Верните на место отвертку и закрутите нижнюю часть корпуса.

ATW-T210 Передатчик UniPak™

См. рис. E- открытие передатчика UniPak

Регулировки в передатчике UniPak™ (рис. E) позволяют использовать микрофоны и инструменты с разными уровнями выхода.

1. Для микрофона: установите регулировку уровня микрофона на максимум (полностью по часовой стрелке), а инструментальный уровень на минимум (полностью против часовой стрелки).

Для инструмента: установите регулировку уровня инструмента на максимум (полностью по часовой стрелке), а микрофонный уровень на минимум (полностью против часовой стрелки).

2. Установите регулировку уровня АF приемника в полное положение по часовой стрелке (максимум). См. рис. D.

3. Вставьте микрофон или инструмент в передатчик и включите систему.

4. Для микрофона: произведите начальную настройку регулировок уровня микшера, которые позволят звуку проходить через систему.

Для инструмента: произведите начальную настройку регулировок уровня входа инструментального усилителя, которые позволят звуку проходить через систему.

5. Для микрофона: Во время разговора/пения в микрофон на обычно высоких уровнях, проверьте уровни индикации АF на приемнике. Если все пять индикаторных блока одинаково загораются и слышно искажение звука в системе, возможно, необходимо настроить уровень входа передатчика UniPak. Для настройки уровня входа передатчика, плавно поворачивайте регулировку микрофонного уровня против часовой стрелки до тех пор, пока самый верхний индикатор уровня АF приемника не будет загораться только в пиковых значениях сигнала.

Для инструмента: Во время игры на инструменте обычно на высоких уровнях, проверьте уровни индикации АF на приемнике. Если все пять индикаторных блока загораются единообразно и слышно искажение звука системы, возможно, необходимо настроить входной уровень передатчика UniPak. Для настройки входного уровня передатчика, плавно поворачивайте регулировку инструментального уровня против часовой стрелки до тех пор, пока самый верхний индикатор уровня АF приемника не будет загораться только в пиковых значениях сигнала.

6. Для микрофона: Во время повторного разговора/пения в микрофон обычно на высоких уровнях, настройте регулятор входа микшера так, чтобы самый высокий уровень звука поступал в микрофон, не вызывая при этом перегрузки в микшере, и еще установите регулировки канала и уровня выхода микшера для работы в их "нормальном" диапазоне.

Для инструмента: Во время повторной игры на инструменте на обычно высоких уровнях, настройте регулировку уровня АF приемника так, чтобы самый высокий сигнал не вызывал перегрузки в инструментальном усилителе и еще настройте регулировки уровня входа усилителя для работы в их "нормальном" диапазоне.

Замечание: если микшер нельзя настроить для работы в его нормальном диапазоне без искажения сигнала, настройте уровень АF приемника (поверните против часовой стрелки), пока микшер/усилитель не будут перегружаться.

Бесшумная схема настройки приемника

Регулировка бесшумной настройки на задней панели приемника предустановлена заводским способом для наилучшей работы (по умолчанию полный поворот против часовой стрелки), но ее можно перенастроить при необходимости использования системы в зоне значительных помех. Если присутствует помеха звука и изменение канала не помогает, настройте данную регулировку так, чтобы система получала сигнал от передатчика, но исключала нежелательный фоновый РЧ шум. Эта настройка может привести к снижению используемого диапазона радио передатчика, поэтому установите регулировку в нижнее положение для надежного подавления нежелательных РЧ сигналов.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ! Маленькие регуляторы очень чувствительны и нежны, поэтому используйте только ту отвертку, которая входит в комплектацию. Не перемещайте регуляторы за пределы их нормального поворотного диапазона 180°.

Спецификации †

Общая система

Рабочий диапазон	Великобр. - УВЧ полоса, 840.00 - 865.00 MHz Испания. - УВЧ полоса, 840.00 - 865.00 MHz
EX (остальн. Европа) - УВЧ полоса, 840.00 - 865.00 MHz	
	Число каналов 10
Частотная стабильность	±0.005%
Режим модуляции	FM
Нормальное отклонение	±5 kHz
Рабочий диапазон	300'
Диапазон рабочей температуры	41° F (5° C) -113° F (45° C)
Частотный отклик	100 Hz -15 kHz

Приемник

Система приема	двойные независимые приемники
Отклонение образа	55 dB номинал, 50 dB минимум
Пропорция сигнал-шум	>100 dB в отклонении 40 kHz (А-взвешен.), максим. модуляция 40 kHz
Общее гармоническое искажение	<1% (±10 kHz отклонение в 1 kHz)
Чувствительность	20 dBµV (S/N 60 dB в отклонении 5 kHz, IEC-взвешен.)
Промежуточная частота	65.75 MHz, 10.7 MHz
Аудио выход (AFуровень задан в "0")	
Несимметр.:	1/4" phone jack
Симметр.:	XLRM-type A
Несимметр.:	25 mV (at 1 kHz, ±5 kHz отклон., нагрузка 100k ohm)
Симметр.:	12.5 mV (в 1 kHz, ±5 kHz отклон., нагрузка 100k ohm)
Антенные входы	BNC тип, 50 ohms, "A" и "B"
Питание антенны	+12 V DC в входных jack'ax, 20mA max. из "A" jack, 20mA max. из "B" jack.
Питание	230V AC 50 Hz, или 12-18V DC, 500 mA, с внешним питанием
размеры	8.27" (210.0 mm) W x 1.73" (44.0 mm) H x 6.39" (162.2 mm) D
Масса	2.2 lbs (1.0 kgs)
Включенные аксессуары	Две УВЧ антенны, разъемные адаптеры, Великобр. - тип BF : AD1210UK Остальная Европа - тип C-4: AD1210E

Передатчик UniPak™

РЧ выход питания	10 mW
Случайное излучение	В соответствии с государств нормами
Входные соединения	высокое, низкое сопротивл., смещение
Батарейки (не вкл.)	Две алкалиновые батарейки 1.5V AA
Потребление тока	обычно 150 mA
Срок службы батарейки	Около 9 часов (в зависимости от типа и степени износа батарейки)
Размеры	2.60" (66.0 mm) W x 3.63" (92.3 mm) H x 0.89" (22.5 mm) D
Масса нетто (без батареек)	2.82 oz (80 g)

Ручные передатчики

РЧ выход питания	10 mW
Случайное излучение	В соответствии с государств нормами
Микрофонная часть	Динамический, однонаправленный
Батарейки (не вкл.)	Две алкалиновые батарейки 1.5V AA
Потребление тока	обычно 150 mA
Срок службы батарейки	Около 9 часов (в зависимости от типа и степени износа батарейки)
Размеры	9.02" (229.0 mm) long x 2.11" (53.5 mm) макс. диаметр
Масса нетто (без батареек)	7.81 oz (221.5 g)
Включенные аксессуары	зажим AT8456a Quiet-Flex™

† Спецификации могут меняться без предупреждения

Основные радио микрофоны и кабели

AT829cW	Миниатюрный кардиоидный конденсаторный микрофон Включает клипсу для крепления на одежду и ветрозащиту
MT830cW	Миниатюрный всенаправленный конденс. микрофон. Включает клипсу и ветрозащиту
MT830cW-TN	"Театральная" модель, такая же как и MT830cW за исключением бежевого цвета микрофона и кабеля для укрытия
AT831cW	Миниатюрный кардиоидный конденсаторный микрофон Включает клипсу для крепления на одежду и ветрозащиту
AT889cW	Головной конденсаторный микрофон. Включает клипсу для крепления на одежду и ветрозащиту
AT898cW	Сверх миниатюрный кардиоидный конденсаторный микрофон.
AT899cW	Сверх миниатюрный всенаправленный конденс. микрофон. Вкл. набор аксессуаров AT899AK.
AT899cW-TN	"Театральная" модель, такая же как и AT899cW за исключением бежевого цвета микрофона и кабеля для укрытия. Вкл. набор аксессуаров AT899AK-TN
ATM35cW	Кардиоидный конденсаторный инструментальный микрофон. Вкл. крепление к инструменту AT8418
ATM73cW	Головной конденсаторный микрофон. Включает ветрозащиту
ATM75cW	Головной конденсаторный микрофон. Включает ветрозащиту
PRO 8HEcW	Головной гиперкардиоидный динамический микрофон. Включает ветрозащиту и кабельную клипсу
PRO	Кардиоидный конденсаторный инструментальный микрофон. Вкл. крепление к инструменту AT8418
AT-GCW	Инструментальный/гитарный кабель Hi-Z с разъемом 1/4" phone.
XLRW	Соединительный кабель для передатчика UniPak с входным разъемом типа XLRF, для Lo-Z микрофонов с выходными терминациями типа XLRM.

Аксессуары приемника

AEW-DA860UK	УВЧ (840-865 MHz) активная антенная система распределения с единичной чувствительностью, имеет два РЧ канала "1-in, 4-out" ; подсоединяет пару антенн к приемникам (до 4-х); каскадный выход обеспечивается как направленный ответвитель. . Включает шнур съемный питания IEC, сквозной кабель IEC, 10 РЧ кабелей, антенные кабели и разъемы, четыре кабеля питания DC для запитывания до 4-х приемников 2000-серии. Монитруется в 1U 19" стойки.
AT8630	Объединяющий набор для совместного закрепления двух приемников ATW-R2100 вместе в 1U 19" стойки.
ATW-A20	Пара УВЧ антенн типа "ground-plane" с 5/8"-27 резьбой для крепления к микрофонным стойкам и т.д. для использования с приемниками ATW-R2100. Использует РЧ кабели с BNC разъемам, не вкл.; см. РЧ кабели ниже.
ATW-A49	Пара УВЧ широкополосных направляющих LPDA антенна, обеспечивающих улучшенное снятие сигнала для УВЧ радио систем по всему частотному диапазону (440-900 MHz). Каждая лопасть антенны подстраивается к сопротивлению 50 ohm с помощью высококачественного разъема BNC; чувствительность 6 dB. Для постоянной или временной инсталляции; резьба 5/8"-27.
ATW-RA1	Набор для крепления антенны в стойку для облегчения установки, или когда приемник вмонтирован в металлическую стойку. Имеет пару растягиваемых антенн. ЗАМЕЧАНИЕ: два набора переходников нужны при креплении двух приемников вместе в 19" стойку.
РЧкабели	Конструкция с низкими потерями, сопротивление 50 ohm, с разъемами BNC-to-BNCs: AC12 RG58(12') AC25 RG8(25') AC50 RG8(50') AC100 RG8 (100')

Аксессуары передатчика

AT8114	Ветрозащита для ручного передатчика
AT8141	Влагостойкий мешочек для передатчика UniPak
AT8456a	Крепеж к стойке Quiet-Flex™ для ручного передатчика, 5/8"-27 резьба.

Таблица канальных частот в 2000-серии

<i>Канал</i>	<i>Частота - MHz</i>	<i>TV Канал</i>
1	848.500	Co-ordinated
2	854.900	Shared
3	855.275	Shared
4	858.200	Shared
5	858.650	Shared
6	860.400	Shared
7	863.025	Licence Exempt
8	863.325	Licence Exempt
9	864.300	Licence Exempt
10	864.950	Licence Exempt

Десять советов для достижения наилучших результатов

- Используйте только свежие щелочные батарейки. Не используйте батарейки "общего назначения" (углецинковые).
- Располагайте приемник так, чтобы он имел минимум препятствий между собой и передатчиком. Зона прямой видимости лучше всего.
- Приемник и передатчик не должны находиться по отношению друг к другу на расстоянии менее одного метра.
- Антенны приемника не должны быть закрыты и находиться вблизи металлических предметов. При монтаже в стойку, располагайте устройство наверх или используйте комплект ATW-RA1 для крепления антенн спереди.
- Приемник и передатчик должны быть установлены на одном и том же номере канала.
- Если уровень регулятор уровня АF приемника настроен слишком высоко, он может перегрузить вход микшера или выход приемника, вызвав искажение. И наоборот, если выход приемника установлен слишком низко, общая пропорция системы сигнал-шум может понизиться. См. раздел Установка уровней на стр. 7.
- Необходимо изменить каналы, когда принимается сигнал с сильными помехами.
- В передатчике UniPak неиспользуемая регулировка микрофонного уровня или инструментального уровня входа должна быть установлена на минимум.
- Если передатчик не используется, выключите его. Вытащите батарейку, если передатчик не используется в течение определенного периода времени.

Для будущего использования запишите информацию о системе.

Приемник	ATW-R2100	S/N _____
		Serial Number appears on the label on the back of the receiver.
Передатчик UniPak™	ATW-T210	S/N _____
		Serial Number appears on the label on the back of the transmitter.
Ручной динамический микрофонный передатчик	ATW-T220	S/N _____
		Serial Number appears on the label on the interior of the transmitter.

Отклонения

Audio-Technica придерживается политики непрерывного развития. Audio-Technica оставляет за собой право делать изменения любого продукта, описанного в этом документе без предупреждения. Ни при каких условиях Audio-Technica не несет ответственности за любую потерю данных или любого специального, случайного, побочного или неточного повреждения в не зависимости от причин.

Audio-Technica оставляет за собой право изменять данный документ в любое время без предупреждений.

Доступность некоторых продуктов может отличаться в разных странах. Изучите особенности использования на Вашей территории. В некоторых странах есть ограничения по использованию этого оборудования. Проверьте наличие данных ограничений в Вашей стране.

ОДНОГОДИЧНАЯ ГАРАНТИЯ

Микрофоны и аксессуары Audio-Technica, купленные в Великобритании и Европе, имеют гарантию 1 год с момента покупки Audio-Technica Ltd. В случае возникновения дефекта, продукт будет починен в сжатые сроки без оплаты, либо заменен на идентичный или лучший, если дефектный продукт доставлен в Audio-Technica Ltd., с доказательством покупки и оплаты. Для возврата требуется одобрение из Audio-Technica Ltd.. Данная гарантия исключает дефекты нормального износа, неправильного обращения, повреждения при перевозке или использования устройства вразрез с инструкциями. Данная гарантия недействительна в случае неавторизованного ремонта или модификации оборудования. Для одобрения возврата и информации по перевозке свяжитесь с сервис-центром Audio-Technica Ltd. Tel: +44 (0)113 277 1441. За пределами Великобритании свяжитесь с Вашим местным дилером для получения деталей.

Посетите наши сайты!

www.audio-technica.co.uk

www.audio-technica-europe.com

www.audio-technica.com





Audio-Technica Ltd Technica House Royal London Industrial Estate | Old Lane | Leeds LS11 8AG England
Tel: +44 (0) 113 277 1441 Fax: +44 (0) 113 270 4836 Email: sales@audio-technica.co.uk | www.audio-technica-europe.com

P2323-03410 P51733UK ©2004 Audio-Technica U.S., Inc.