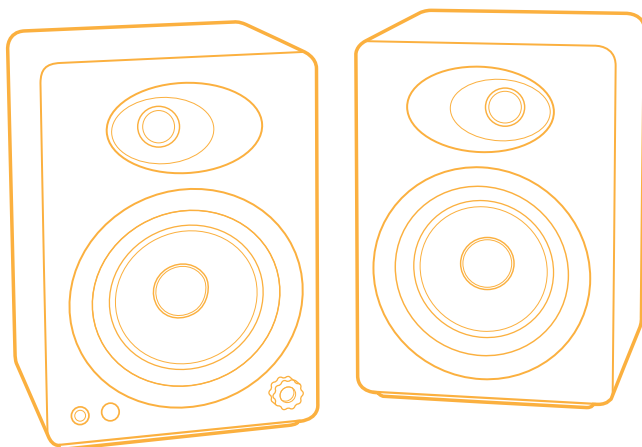


Руководство по эксплуатации



 **audioengine 5+**
www.audioengineusa.ru

Полочная Активная Акустическая
Система премиум-класса

Руководство по безопасности

- Перед началом использования этого продукта, прочитайте руководство по эксплуатации
- Сохраните данное руководство для дальнейшего использования.
- Обращайте внимание на все предупреждения на самом изделии и в руководстве по эксплуатации. Следуйте всем указаниям.
- Не используйте устройство рядом с водой или во влажном помещении. Не использовать этот продукт, около ванны, раковины, кухонной мойки, помещении для стирки, в сыром подвале, рядом с бассейном или где-либо еще, где есть вода или влага.
- Протирайте только сухой тканью и по указанию производителя. Отключите это изделие от электрической сети перед очисткой.
- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Установите изделие в соответствии с рекомендацией производителя, для обеспечения надежного функционирования изделия и защиты его от перегрева. Поместите изделие в место, которое не будет мешать надлежащей вентиляции. Например, не устанавливайте изделие на кровать, диван или подобные поверхности, которые могут блокировать вентиляционные отверстия. Не помещайте изделия в закрытые системы, такие как книжные полки или шкафы, где нет вентиляционных отверстий.
- Не устанавливайте вблизи от источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, печи и другие приборы, выделяющие тепло.
- Не пренебрегайте назначением безопасности полярных вилок или вилок с заземлением. Полярная вилка имеет два контакта один из которых шире другого. Вилка с заземлением имеет два контакта и третий заземляющий контакт. Более широкий контакт или контакт заземления служат для Вашей безопасности. Если вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
- Защитите шнур питания от случайного повреждения или защемления, особенно около вилки, розетки и в месте выхода из устройства.
- Используйте только приспособления или аксессуары, которые рекомендованы производителем. Используйте только тележку, подставку, штатив, кронштейн или стол, если пользуетесь тележкой, то соблюдайте осторожность при перемещении тележки / устройства, чтобы избежать травмы при опрокидывании.
- Отключайте прибор от сети во время грозы или когда не используется в течение длительного периода времени, чтобы предотвратить повреждение этого изделия.
- В случае ремонта обращайтесь только в авторизованный сервисный центр.
- Ремонт требуется при таких повреждениях изделия, как повреждение шнура или вилки питания, попадание жидкости или посторонних предметов в изделие, если аппарат попал под дождь или находился во влажном помещении, не работает нормально или его уронили.
- Не пытайтесь обслуживать это изделие самостоятельно, открытие или снятие крышек может привести к поражению электрическим током или другим повреждениям. Пожалуйста, свяжитесь с изготовителем для получения информации об авторизованном сервисном центре рядом с вами.
- Во избежание риска возгорания или поражения электрическим током, избегайте чрезмерной нагрузки на розетки, удлинители или сетевые фильтры
- Не допускайте попадания предметов или жидкостей внутрь продукта, так как они могут соприкоснуться с точками опасного напряжения или вызвать короткое замыкание, что может привести к пожару или поражению электрическим током.
- Подробная информация, связанная с безопасностью пользования изделием, находится на нижней части корпуса
- Используйте оригинальный блок питания. Подключите продукт, как описано в инструкции по эксплуатации или описании продукта.
- Избегайте линий электропередачи. Соблюдайте особую осторожность при установке внешней антенны системы, не касаясь линий электропередачи так, как соприкосновение с ними может быть смертельным. Не устанавливайте внешние антенны вблизи воздушных линий электропередачи или других электрических и силовых сетей.

Данное устройство соответствует требованиям 15 части правил FCC: эксплуатация устройство зависит от следующих двух условий: это устройство не может создавать вредные помехи и данное устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, которые могут вызвать сбои в работе.



Содержание

Руководство по безопасности	стр. 2
Вступление	стр. 3
Особенности	стр. 3
Что в коробке	стр. 4
Распаковка	стр. 4
Настройка и эксплуатация	стр. 6
Поиск и устранение неисправностей	стр. 9
Информация по гарантии	стр. 10
Технические характеристики	стр. 11
Об Audioengine	стр. 12

Вступление

Добро пожаловать в семью Audioengine и наши поздравления по случаю приобретения вами Audioengine D1 24-разрядный ЦАП премиум класса! Команда Audioengine предлагает Вам высокое качество прослушивания, которое только возможно. Audioengine D1 разработан с тем же вниманием к деталям и простотой эксплуатации, как и все Audioengine изделия. Наша цель — предложить вам слушать вашу музыку как можно более просто, без всех «наворотов», чего требуют другие продукты. Как и в других наших прошлых усилиях, мы благодарим всех наших клиентов и дистрибуторов за помощь нам в создании еще одного отличного продукта Audioengine!

Особенности

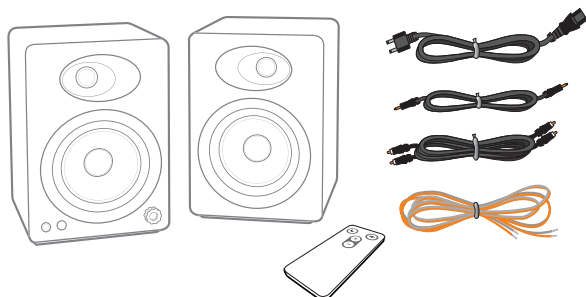
- Встроенные усилители мощности
- Два аудиовхода RCA и мини-джек
- USB-порт питания
- Пульт дистанционного управления
- Регулятор громкости на передней панели
- Регулируемый аудиовыход предусилителя
- Позолоченные разъемы
- Полноразмерные акустические клеммы
- Кевларовые НЧ-динамики и шелковые твитеры
- Корпуса ручной сборки из МДФ
- С магнитным экранированием
- Кабели в комплекте

С чем работает

- Любой компьютер (Mac или PC)
- Игровые приставки, iPhone, iPad (все iДевайсы)
- Audioengine беспроводные аудиоадаптеры
- Apple Airport Express + Airplay
- Любой продукт с мини-джек или RCA аудиовыходами

Что в коробке

- 1 A5+ активная (левая) колонка
- 1 A5+ пассивная (правая) колонка
- 1 Пульт дистанционного управления
- 1 Акустический кабель 1.3x2 3.75 метра
- 1 Отключаемый кабель питания
- 1 Мини-джек аудиокабель 2 метра
- 1 RCA аудиокабель 2 метра
- 2 Чехол для акустики
- 1 Чехол для кабелей
- 1 Инструкция по эксплуатации
- 1 Каталог продукции

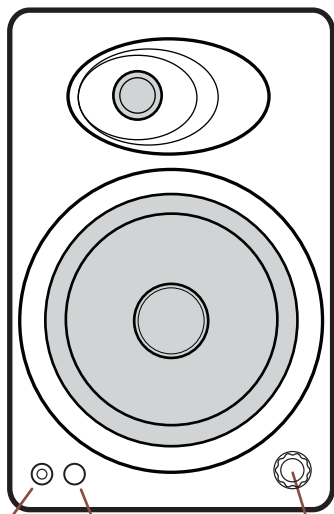


Распаковка

Ваша акустика Audioengine 5+ была тщательно протестирована и проверена до упаковки и транспортировки. После распаковки, пожалуйста проверьте, нет ли повреждений. Это редкое событие, что происходит ущерб во время транспортировки, но если это случилось, немедленно свяжитесь с транспортной компанией. Мы также рекомендуем вам сохранить оригинальную коробку и упаковочные материалы.

A5+ Фронт Левая (Активная)

18 см



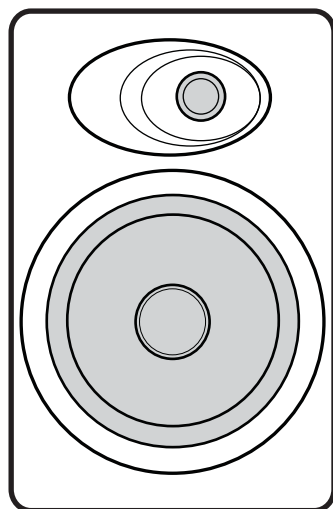
Индикатор
питания

Приемник
сигнала ДУ

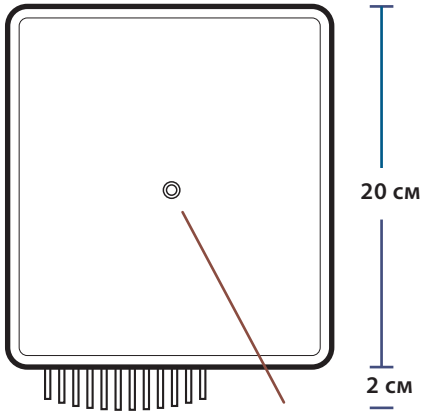
Регулятор
громкости

27 см

A5+ Фронт Правая (Пассивная)

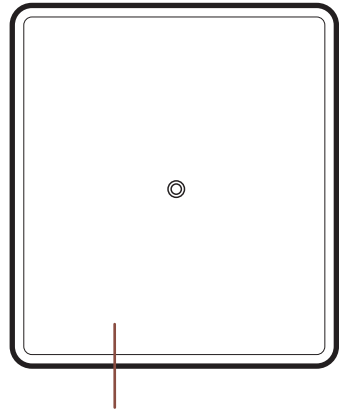


A5+ низ левая



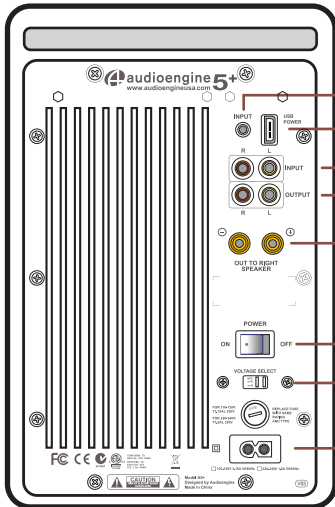
1/4 дюйма
резьбовая вставка

A5+ низ правая



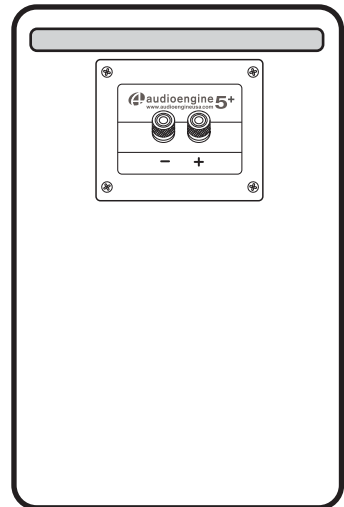
Изоляционная подкладка
большой плотности

A5+ Тыл левая



- Аудиовход 1
- USB порт
- Аудиовход 2
- Регулируемый
- Аудио выход
- Выход на пассивную акустику
- Питание вкл/выкл
- Переключатель напряжения
- Разъем питания

A5= Тыл правая



Пульт дистанционного управления



Настройка и эксплуатация

Шаг 1 — Размещение Акустики

Хотя, Audioengine 5+ колонки, очень терпимы в отношении размещения, это правда, что правильное размещение акустики может повлиять на качество звука. Существует много различных теорий и рекомендаций по правильному размещению акустики, но комнаты и вкусы у всех различны, так что мы не можем рекомендовать идеальную установку. Мы предлагаем вам не стесняться и поэкспериментировать, чтобы получить звук, который вас устроит.

Как правило, для лучшей звуковой сцены и визуализации колонки должны находиться на равном расстоянии от боковых стен и разных расстояниях от задней стены. Твитеры должны быть примерно на уровне глаз в наиболее частом месте прослушивания. Для получения лучших басов, мы рекомендуем, поместить колонки не ближе 15 см. от задней стены.

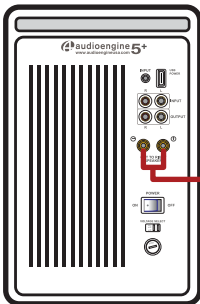
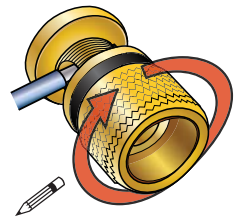
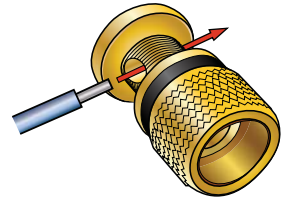
Ниже приводятся несколько предложений, предполагая, что вы имеете некоторую гибкость в том, где вы размещаете ваши колонки. Не стоит волноваться, если ваша ситуация и комната прослушивания диктуют другие позиции для акустики.

- Обе колонки должны находиться на равном расстоянии от основного места прослушивания.
- Поместите колонки, по крайней мере, на расстоянии (1,8 м) друг от друга, как правило, это обеспечивает лучшую визуализацию.
- Постарайтесь, чтобы акустика находилась возле переднего края полки или шкафа.
- Оставьте не менее 15 см. расстояния между задней стенкой акустики и стеной или поверхностью за ними.
- Если необходимо, положите колонки на бок, ВЧ - динамиками наружу.
- Если для размещения акустики используется Рабочий стол компьютера, лучше, чтобы колонки находились на твердой поверхности твердого стола.

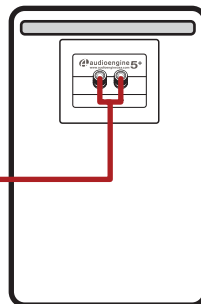
Шаг 2 — Подключение Акустического кабеля

У Audioengine A5+ усилители встроены в корпус левой колонки. Акустический кабель, входящий в комплект поставки, используется для подключения колонок друг к другу. A5+ использует высококачественные, позолоченные акустические клеммы, которые позволяют подключить зачищенный кабель большого сечения, разъемы типа: банан, лопатка и т. д.

- 1) Используйте большой и указательный пальцы, чтобы отвинтить акустические клеммы, на задней панели каждой колонки.
- 2) Вставьте акустический кабель, в отверстия на соединительной части акустических клемм. Убедитесь, что подсоединили кабель к положительному (+) разъему на левой колонке и к положительному (+) разъему правой колонке.
- 3) Завинтите акустические клеммы вашими пальцами.
- 4) Убедитесь в том, что акустический кабель, прочно закреплен на каждом разъеме.
- 5) Убедитесь, что ни один из проводников кабеля, не контактирует с соседним терминалом.



A5+ Тыл Левая



A5+ Тыл Правая

Примечание:

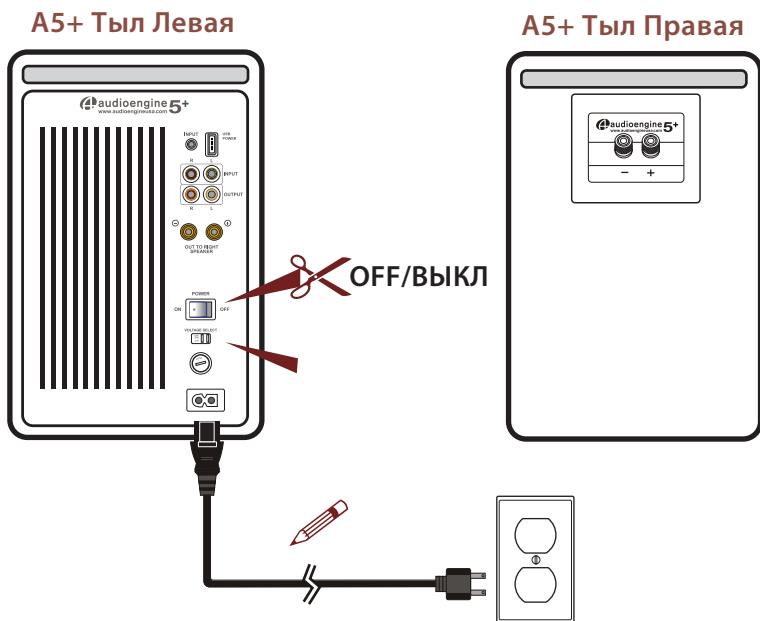
Audioengine A5+ акустическая система имеет встроенные усилители, не подключайте к акустическим клеммам колонок, акустический кабель от внешних усилителей или ресиверов.

Шаг 3 — Подключение кабеля Питания

1. Убедитесь, что выключатель питания на задней панели активной колонки находится в положении «ВЫКЛЮЧЕНО».
2. Убедитесь, что переключатель напряжения на задней панели, установлен в соответствующее напряжение для вашего региона.
3. Подключите кабель питания к разъему на левой колонке, а другой конец — в розетку переменного тока.

Примечание:

Мы рекомендуем использовать высококачественный стабилизатор питания и/или сетевой фильтр для всех электронных компонентов.



Шаг 4 — Подключение аудио кабелей

Используйте соответствующий кабель, мини-джек и/ или RCA кабель для подключения к источнику звука (компьютер, iДевайсы и т.д.) и входам A5+. Каждый тип кабеля включен в комплектацию.

Примечание:

Оба аудиовхода на + A5 активны, два источника звука могут быть подключены к акустике одновременно, без необходимости переключения входов.

Шаг 5 — Эксплуатация

1. Переведите выключатель питания на задней панели A5+ в положение ВКЛ. Индикатор питания, на передней панели левой колонки, несколько раз мигнет и загорится.
2. Включите источник звука и отрегулируйте на нем уровень громкости на необходимый уровень.
3. Установите уровень громкости акустики A5+, регулятором на передней панели или с помощью пульта ДУ

Приработка

Ваша акустика будет отлично звучать сразу из коробки, и еще лучше с течением времени. Ничего не нужно делать, чтобы ее слушать, но необходимо дать ей от 30 до 50 часов времени приработки, прежде чем делать любые критические прослушивания.

Чистка

Мы не рекомендуем использовать растворители, чистящие средства для очистки Audioengine корпусов или динамиков. Просто протрите их мягкой сухой тканью.

Другие особенности

Регулируемый выход

A5+ имеет регулируемый выход предусилителя, к которому можно подключить сабвуфер, другую акустику Audioengine или беспроводные адаптеры Audioengine, для последовательного соединения с другими музыкальными системами в доме. Этот выход регулируемый, поэтому уровень громкости можно контролировать с передней панели A5+ или пульта ДУ.

USB питание

Порт USB осуществляет питание и зарядку iДевайсов (iPod, iPhone, iPad, и т.д.), Audioengine беспроводных адаптеров, или любых продуктов с USB-питанием через разъем USB на задней панели. Отметим, что это только питание, а не разъем USB аудио или передачи данных.

Монаж

Для фиксации акустики на поставках или настенных кронштейнах в нижней части каждого корпуса есть резьбовая вставка 1/4"–20. Эти вставки не предназначены выдержать вес колонки, следовательно, не должны использоваться как основные точки настенного или потолочного крепления.

Важное примечание по безопасности: Подбор модели подставки или кронштейна, способного выдержать вес и соответствовать габаритам акустики для безопасной эксплуатации — это ответственность покупателя. Audioengine отказывается от любой ответственности за выбор покупателем подставок или креплений.

Для получения полного списка технических характеристик обратитесь: www.audioengineusa.ru

Поиск и устранение неисправностей

Не горит индикатор питания на передней панели

- Убедитесь, что шнур питания подключен к задней панели и к розетке сети переменного тока.
- Проверьте, что розетка питания работает.
- Убедитесь, что выключатель питания на задней панели находится в положении ON.
- Убедитесь, что на переключатель напряжения на задней панели соответствует рабочему напряжению в вашем районе.
- Проверьте предохранитель на задней панели. Если предохранитель нужно заменить, важно подобрать предохранитель, с такими же типом и значением.
- Убедитесь, что на A5+ акустике и всех источниках звука не установлен минимальный уровень громкости.

Индикатор на передней панели горит, но звука нет

- Убедитесь, что A5+ не находится в режиме отключения звука или режиме сна (индикатор мигает)
- Убедитесь, что соединительные кабели подключены и исправны

Звук идет из одной колонки

- Проверьте подключение акустического кабеля от левой колонки к правой. Поочередно отключите кабель от каждой колонки и снова подключите.
- Убедитесь, что кабели от источников звука должным образом подключены к A5+. Поочередно, отсоедините аудио кабели и снова подключите.
- При использовании компьютера, убедитесь, что настройки звука выходного баланса находятся по центру.

Отсутствие баса или плохой стерео образ

- Проверьте полярность акустических кабелей.
- Убедитесь, что колонки расположены не слишком близко к стене или есть другие препятствия, которые могут ограничить басы.
- Проверьте EQ или настройки звука на источнике звука.

Есть искажение звука

- Уменьшите уровень громкости источника звука и увеличьте уровень гомкости на акустике.

Пульт ДУ не работает или плохо передает сигнал

- Убедитесь, что нет препятствий перед окном приемника сигнала от ДУ в левой колонке.
- Убедитесь, что батарейка в пульте стоит правильно.
- Замените батарейку в пульте на аналогичную.

Гул

Добавление нового компонента может вызвать шум или гул, которого не было раньше. Ваше предположение может быть, что-то не в порядке с вашей новой установкой, но это обычно бывает вызвано «контуром заземления» в вашей системе. Примите во внимание следующие советы для возможных решений проблемы:

- Сначала попытайтесь перенести все компоненты к одной электрической цепи или розетке переменного тока.
- Если шум или гул по-прежнему есть, выключите все компоненты и отключите мини-джек и/или RCA аудиокабели от A5+.
- Включите A5+ снова и проверьте гул. Если все еще слышно шум, попробуйте подключить A5+ шнур питания в другие розетки переменного тока.
- Если шум исчезает, в то время как аудио кабели не связаны друг с другом, шум, скорее всего, исходит от другого компонента в системе. Подключите каждый компонент обратно по одному, и тот, который вызывает гул в системе, скорее всего, будет виновником.
- Общий контур от кабеля кабельного или спутникового телевидения. Если гул или шум, сохраняется после попытки использовать предыдущие советы, отсоедините антенный кабель от кабельного телевидения, телевизора или видеорегистратора и если гул остался, причиной является кабель. В этом случае вы можете купить изоляторы от цепи заземления в местном магазине электроники. Они недорогие, их легко подключить к вашим видео кабелям.
- Иногда такой простой прибор, как портативный нагреватель или излучатель может добавить шума в вашей электросети. Это может транслировать ваша звуковая аппаратура. Диммер на галогеновые лампы, беспроводной доступ в Интернет через роутер или беспроводной телефон рядом с аппаратурой, также все могут вносить помехи.
- Лучшие комплексное решение — нужно использовать фильтр питания сети переменного тока или различные цепи переменного тока.

Гарантийное обслуживание

Период действия

Все продукты Audioengine имеют 3-летнюю Гарантию на детали и эксплуатацию с даты покупки. Ваша гарантия — это автоматический режим, поэтому здесь не нужно регистрироваться. Данная Ограниченная Гарантия применяется только к продукции Audioengine, приобретенной на территории США. Для Ограниченной Гарантии в другом месте, пожалуйста, свяжитесь с вашим дилером или дистрибьютором Audioengine.

На что распространяется

Все дефектные детали или некачественное изготовление.

На что не распространяется

Audioengine Ограниченная Гарантия не распространяется на повреждения, возникшие в результате несчастного случая, неправильного использования, злоупотребления, пренебрежение, попадания излишней влаги, молнии, скачков напряжения электропитания, стихийных бедствий, несанкционированного использования продукта, модификации или ремонта, или отказа следовать инструкциям, изложенным в данном руководстве.

Что мы будем делать

Мы отремонтируем или заменим неисправные детали, по нашему выбору, в течение разумного периода времени и бесплатно в любое время в течение гарантийного срока. После обслуживания, мы отгрузим продукт на адрес в Соединенных Штатах за наш счет, способом доставки по-нашему выбору.

То, что мы просим от вас

Вы будете нести ответственность за доставку или транспортные расходы непосредственно до Audioengine или авторизованного дилера. Мы рекомендуем Вам сохранить оригинальную упаковку, так как очень важно, чтобы вы упаковали продукт так, чтобы он не был поврежден во время транспортировки. Audioengine не может нести ответственность за ущерб, причиненный во время транспортировки из-за плохой упаковки, поэтому, пожалуйста, упакуйте вещи хорошо и застрахуйте свой груз.

Как получить Гарантию Audioengine

Если у вас возникли вопросы о гарантийном обслуживании или вы думаете, что вам, возможно, потребуется услуга, напишите в Audioengine авторизованный сервисный центр

Правовая Защита

Данная Ограниченная Гарантия является полностью подтвержденной при условии, что нынешний владелец предоставляет оригинал доказательства покупки и серийный номер на изделии нетронутыми. МАКСИМАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ AUDIOENGINE, НЕ ДОЛЖНА ПРЕВЫШАТЬ ФАКТИЧЕСКОЙ ЦЕНЫ ПРИОБРЕТЕНИЯ, УПЛАЧЕННОЙ ВАМИ ЗА ПРОДУКТ. НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ AUDIOENGINE НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ПРЯМОЙ, СЛУЧАЙНЫЙ ИЛИ КОСВЕННЫЙ УЩЕРБ.

Возврат и обмен товара

Ваше удовлетворение гарантировано! Если у вас возникли проблемы или не удовлетворяет работа любого продукта Audioengine, позвоните по бесплатному телефону в Соединенных Штатах Америки: (877) 853-4447 или обратитесь к дистрибьютору по месту вашего проживания.

Технические характеристики

Выходная мощность	150 Вт общая Пиковая мощность (50 Вт RMS, 75 Вт максимум на канал), AES
Тип усилителя	Двойной класс АВ монолитные
Динамики	13 см кевларовые НЧ-динамики, 20 мм шелковые купольные ВЧ-динамики
Входы	3,5 мм стерео мини-джек, RCA L/R
Выходы	RCA L/R (регулируемый), USB (питание/зарядка)
Напряжение	115/240 В, 50/60 Гц, ручное переключение
Отношение сигнал/шум	более 95 дБ
Нелинейные искажения+шум	менее 0,05% на все параметры питания
Переходное затухание	не хуже – 50 дБ
Частотный диапазон	50 Гц–22 кГц +/-1,5 дБ

Обратная связь

Если у Вас возникли вопросы или требуется помощь, обратитесь к дистрибьютору там, где вы приобрели ваш продукт: в США — (877) 853-4447, в России — через сайт: www.audioengineusa.ru

Об Audioengine

Audioengine разрабатывает и производит инновационные аудио продукты для качественного воспроизведения вашей музыки. Великолепный звук, простой, но элегантный дизайн, высококачественные материалы, и по-настоящему полезные функции. Мы искренне надеемся, что вы получите столько же удовольствия от нашей продукции, как мы, когда их создавали! Для получения информации о других наших продуктах перейдите по ссылке: www.audioengineusa.ru

Информация для пользователей по утилизации старого Оборудования [Европейский Союз]



Этот символ означает, что электрическое и электронное Оборудование не должно ликвидироваться как обычные бытовые отходы. Вместо этого, оно должно быть передано в соответствующий пункт сбора для переработки в соответствии с национальным законодательством. Правильная утилизация данного изделия, поможет сохранению окружающей среды и здоровья человека. Чтобы получить более подробную информацию о пунктах приема и утилизации этого продукта, пожалуйста, свяжитесь с вашими организациями по переработке бытовых отходов или магазином, где был приобретен продукт.

[Страны, не входящие в Европейский Союз]

Если вы желаете утилизировать данное изделие, пожалуйста, сделайте это в соответствии с применимым национальным законодательством или другими правилами в вашей стране, по переработке старого электрического и электронного оборудования.

 **audioengine**
Audioengine, Ltd.
www.audioengineusa.ru

Эксклюзивный дистрибьютор в России
Компания Графитек
www.grafitec.ru

© 2011 Audioengine Corp. Все права защищены.
Авторские права принадлежат торговым маркам Audioengine и Audioengine A5+, компании Audioengine Ltd.