

**DENON**  
*PROFESSIONAL*

**DN-300CR**  
CD RECORDER

**Руководство пользователя**



# Руководство пользователя

## Введение

Пожалуйста, ознакомьтесь с главой **Настройка** данного руководства, чтобы узнать, как интегрировать DN-300CR с вашей аудиосистемой, а затем обратитесь к главе **Работа**, чтобы начать использовать DN-300CR.

## Комплектация

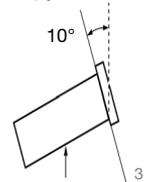
|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| DN-300CR                 | Руководство быстрого запуска          |
| Кабель питания           | Инструкции по гарантии и безопасности |
| Дистанционное управление |                                       |

## Поддержка

Для получения последней информации об этом продукте (системные требования, информация о совместимости и т.д.) и регистрации продукта посетите сайт [denonpro.com](http://denonpro.com).

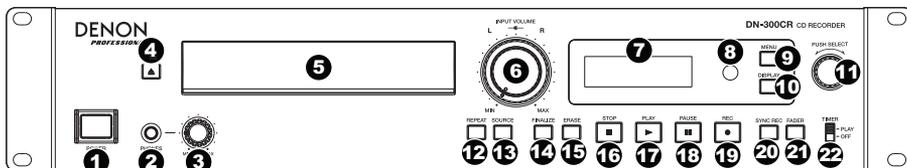
## Инструкции по безопасности

- Перед включением питания:** Проверьте корректность всех подключений и что нет проблем с соединительными кабелями. Питание подается на некоторые схемы, даже когда устройство выключено. Если устройство не будет использоваться в течение длительного времени, отсоедините кабель питания от розетки.
- О конденсате:** Если существует большая разница в температуре устройства и окружающей средой, внутри может образоваться конденсат, что приведет к неправильной работе прибора. В этом случае не включайте прибор в течение часа или двух, дождавшись, пока разница в температуре будет небольшой.
- Мобильные телефоны:** Использование мобильного телефона рядом с устройством может вызвать шум. В этом случае во время работы прибора отодвиньте от него мобильный телефон.
- Перемещение:** Перед перемещением устройства выключите его питание и вытащите кабель из розетки. Затем отключите соединительные кабели от других устройств.
- Уход:** Протрите корпус и панель управления чистой мягкой тканью. Следуйте инструкциям при использовании химического чистящего средства. Не используйте бензол, растворитель для краски, инсектицид или другие органические растворители для очистки устройства. Эти материалы могут вызвать материальные изменения и изменение цвета.
- Монтаж в рэк:** EIA стандартный 19" рэк  
Высота 1U  
Рэк с направляющей или полкой
- Угол наклона:** Устройство будет работать нормально при наклоне в пределах 10° от вертикальной плоскости. Если устройство сильно наклонено, диск может не загружаться или не выгружаться должным образом. (См. рисунок)



## Свойства

### Передняя панель



1. **Power:** нажмите этот переключатель, чтобы включить или выключить DN-300CR. Убедитесь, что вход питания правильно подключен к розетке. Не выключайте устройство во время записи или воспроизведения мультимедиа - это может привести к повреждению носителя.
2. **Разъем для наушников:** подключите наушники к этому разъему 1/4 "(6,35 мм) TRS.
3. **Headphone Level:** регулировка уровня громкости наушников.
4. **Eject:** нажмите эту кнопку, чтобы извлечь компакт-диск из слота для дисков **Disc Slot**.
5. **Disc Slot:** вставьте компакт-диск в этот слот.
6. **Input Volume L/R:** используйте эти ручки для регулировки уровней левого и правого аналоговых аудиовходов. Чтобы настроить уровни индивидуально, удерживайте одну ручку, а другую поверните. Используйте внешнюю ручку, чтобы отрегулировать левую сторону стерео, и внутреннюю ручку, чтобы отрегулировать правую сторону стерео.
7. **Дисплей:** на этом экране отображается текущая работа устройства.
8. **Дистанционный датчик:** направьте пульт ДУ на этот датчик во время его работы.
9. **Кнопка Menu:** нажмите эту кнопку для входа в режим меню. При навигации по меню нажмите эту кнопку, чтобы вернуться на один уровень назад.
10. **Кнопка Display:** нажмите эту кнопку, чтобы переключить режим времени на дисплее.
11. **Jog Wheel:** поверните для выбора треков или редактирования параметров, отображаемых на дисплее. Нажмите для подтверждения выбора.
12. **Repeat:** нажмите эту кнопку, чтобы включить или выключить функцию повторного воспроизведения.
13. **Input Select:** нажмите эту кнопку, чтобы выбрать источник входного сигнала для записи.
14. **Finalize:** нажмите эту кнопку, чтобы выполнить операцию финализации для диска.
15. **Erase:** при использовании диска CD-RW нажмите эту кнопку, чтобы стереть дорожку или весь диск.
16. **Stop:** нажмите эту кнопку, чтобы остановить запись или воспроизведение.
17. **Play:** нажмите эту кнопку, чтобы начать / возобновить запись или воспроизведение.
18. **Pause:** нажмите эту кнопку, чтобы приостановить запись или воспроизведение.
19. **Record:** нажмите эту кнопку, чтобы выбрать режим готовности к записи. Во время записи нажмите эту кнопку, чтобы вручную увеличить номера дорожек.
20. **Sync Rec:** Нажмите эту кнопку, чтобы включить или выключить функцию Sync Record.
21. **Fader:** нажмите эту кнопку, чтобы применить постепенное усиление или затухание во время записи.
22. **Timer:** включает или выключает функцию воспроизведения по таймеру.

## Задняя панель

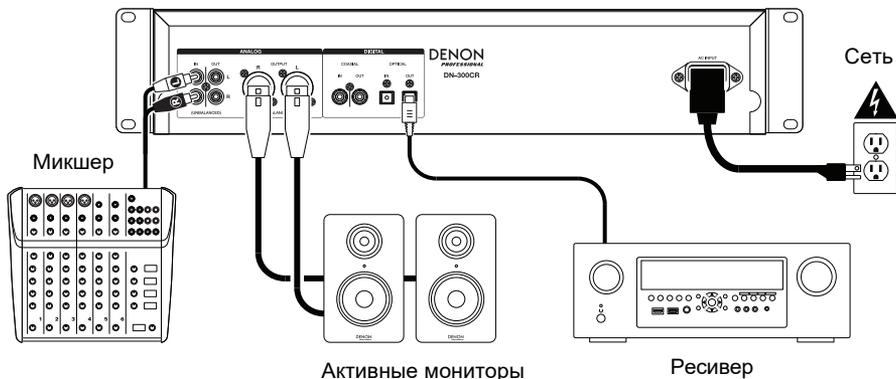


- Power Input:** используйте прилагаемый кабель питания для подключения этого входа к розетке.
- Аналоговый вход (несимметричный RCA):** используйте кабели RCA для подключения внешнего источника звука к этим входам.
- Аналоговый выход (несимметричный RCA):** используйте кабели RCA для подключения этих выходов к внешним динамикам, звуковой системе и т.д.
- Аналоговый выход (симметричный XLR):** используйте кабели XLR для подключения этих выходов к внешним динамикам, звуковой системе и т.д.
- Цифровой коаксиальный вход/выход:** используйте цифровые коаксиальные кабели RCA (совместимые с IEC 60958 Type II S / PDIF) для подключения этого входа и выхода к вашей звуковой системе.
- Цифровой оптический вход/выход:** используйте цифровые оптические кабели TOSLINK (совместимые со стандартом IEC60958 тип II S/PDIF) для подключения этого входа и выхода к звуковой системе.

## Установка

**Важно:** правильно подключите все кабели и не переплетайте их с кабелем питания.

- Используйте стереокабели RCA, цифровой коаксиальный кабель или цифровой оптический кабель для подключения выходов ваших аудиоисточников к входам (несимметричным или цифровым) DN-300CR.
- Используйте кабели XLR, стереокабели RCA, цифровой коаксиальный кабель или цифровой оптический кабель для подключения выходов (симметричных, несимметричных или цифровых) к аналоговому или цифровым входам внешнего ресивера, усилителя, мониторов с питанием и т.д.
- После завершения всех подключений подключите вход питания к розетке.
- Включите все источники входа.
- Включите DN-300CR.



Элементы, не представленные в разделе [Комплектация](#), продаются отдельно.

## Работа

### Использование дисплея

Чтобы переключиться из обычного режима воспроизведения и записи к Меню, нажмите **Menu**.

Для перемещения по опциям на дисплее поверните **Jog Wheel**. Вы также можете нажать кнопки **Skip** на пульте дистанционного управления.

Чтобы выбрать параметр на дисплее, нажмите **Jog Wheel**. Вы также можете нажать **Enter** на пульте ДУ. Теперь вы сможете редактировать пункт меню.

Для возврата на уровень назад в меню нажмите кнопку **Menu**.

**Замечание:** Чтобы сбросить вернуться к заводским настройкам, используйте пункт меню **DEFAULT**. Данную процедуру следует выполнять только тогда, когда диск не загружен.

### Структура Меню

Режим меню организован следующим образом. Подробнее о каждом элементе см. на соответствующей странице.

| Пункт меню     | Функция                                     | См.:   |
|----------------|---|--|
| PLAY MODE      | Выбор режима воспроизведения                | <a href="#">Playback &gt; Playback modes</a>                                     |
| AUTO CUE       | Вкл./выкл. функции Auto cue                 | <a href="#">Playback &gt; Auto cue function</a>                                  |
| A CUE LEVEL    | Установка уровня Auto cue                   | <a href="#">Playback &gt; Auto cue function</a>                                  |
| AUTO READY     | Вкл./выкл. функции Auto ready               | <a href="#">Playback &gt; Auto ready function</a>                                |
| DIRECTORY      | Выбор папки для воспроизведения MP3 файлов  | <a href="#">Playback &gt; Playing MP3 files &gt; Directory playback settings</a> |
| VOLUME         | Настройка входного уровня цифрового сигнала | <a href="#">Recording &gt; Before you record &gt; Adjusting the input signal</a> |
| FADE IN        | Настройка времени fade-in                   | <a href="#">Recording &gt; Fade-in/out</a>                                       |
| FADE OUT       | Настройка времени fade-out                  | <a href="#">Recording &gt; Fade-in/out</a>                                       |
| SYNC LEVEL     | Настройка уровня для Sync recording         | <a href="#">Recording &gt; Sync recording</a>                                    |
| AUTO TRK       | Выбор режима Auto track                     | <a href="#">Recording &gt; Auto track recording</a>                              |
| AUTO TRK LEVEL | Настройка уровня для работы Auto track      | <a href="#">Recording &gt; Auto track recording</a>                              |
| AUTO TRK TIME  | Настройка интервала для работы Auto track   | <a href="#">Recording &gt; Auto track recording</a>                              |
| M TR INCR      | Ручное увеличение номера трека              | <a href="#">Recording &gt; Manually updating the track number</a>                |
| DEFAULT        | Сброс настроек                              | <a href="#">Operation &gt; Using the display</a>                                 |

## Воспроизведение

В этом разделе объясняется, как воспроизводить носители CD / CD-R / CD-RW, вставленные в слот для диска, и как воспроизводить аудиофайлы в формате MP3 с таких носителей, как CD-ROM.

### Базовое воспроизведение

1. Если вы осуществляете мониторинг через наушники, подключите наушники к **Headphones Jack** и уменьшите громкость наушников.
2. Нажмите **Power**, чтобы включить устройство.
3. Вставьте диск в слот для диска этикеткой вверх. На дисплее отобразится «**Loading**». Когда диск будет прочитан, воспроизведение будет остановлено в начале первой дорожки на диске.
4. Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку **Play**. Управляйте подключенной мониторной системой или регулятором **Headphone Level** для настройки уровня мониторного сигнала. Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку **Pause**. Нажмите кнопку **Play** еще раз, чтобы возобновить воспроизведение. Чтобы остановить воспроизведение, нажмите кнопку **Stop**.

**Примечание.** Если не указано иное, в пояснениях в данном руководстве предполагается, что режим воспроизведения установлен на Continue Play. Смотрите раздел **Режимы воспроизведения** для более подробной информации.

### Выбор песни

Чтобы перейти к предыдущему или следующему треку:

1. Поверните **Jog Wheel** влево для выбора предыдущего трека или вправо для выбора следующего трека. также можно нажать кнопки **Skip** на пульте ДУ.
2. Нажмите **Play**, чтобы начать воспроизведение выбранного трека. Нажмите кнопку **Pause** для перехода к началу выбранного трека и входа в режим паузы.

Чтобы указать номер трека:

1. Используйте кнопки **0-9** на пульте ДУ, чтобы ввести номер трека (максимум три цифры). Введите номер трека, начиная с самой старшей цифры.
2. Когда на дисплее мигает номер трека, нажмите **OK** на пульте ДУ для выбора трека.
3. Нажмите **Play** на пульте ДУ для запуска воспроизведения выбранного трека.

### Поиск трека

Во время воспроизведения (или во время паузы) можно выполнить поиск определенной части трека с помощью перемотки трека.

Для поиска трека:

1. Воспроизведите или поставьте на паузу нужный трек.
2. Удерживайте одну из кнопок поиска **Search** на пульте ДУ.
3. Для остановки поиска отпустите кнопку **Search**. Вы вернетесь в состояние (воспроизведение или пауза), в котором находились до поиска.

## Режимы воспроизведения

На DN-300CR можно использовать один из четырех различных режимов воспроизведения: **Continue playback** (настройка по умолчанию), **Single playback**, **Program playback** или **Shuffle playback**.

### Выбор режима воспроизведения

Вы можете переключать режим воспроизведения с помощью кнопки **Play Mode** на пульте ДУ, либо с помощью кнопки **Menu** на передней панели.

• Во время остановки нажмите кнопку **Play Mode** на пульте ДУ, чтобы получить доступ к меню Play Mode. Используйте **Jog Wheel** или кнопки **Skip**, чтобы выбрать режим воспроизведения. Дисплей отобразит выбранный режим (“**Continue**”, “**Single**”, “**Program**” или “**Shuffle**”).

• При выборе режима, нажмите **Enter**. Он отображается в левой части дисплея.

### Continue playback

Это стандартный режим, в котором треки будут воспроизводиться последовательно в порядке нумерации треков.

1. Во время остановки установите режим воспроизведения на **Continue**.

2. Нажмите кнопку **Play** на передней панели или пульте ДУ.

### Single playback

В этом режиме воспроизведения будет воспроизводиться только один трек.

1. При остановке установите режим воспроизведения **Single**.

2. Для выбора трека используйте кнопки **Skip** или **0-9** на пульте ДУ или **Jog Wheel** на передней панели.

3. Нажмите кнопку **Play** на передней панели или пульте ДУ. Будет воспроизведен только один трек, а затем воспроизведение будет приостановлено.

### Program playback

В этом режиме воспроизведения треки будут воспроизводиться в заданном вами порядке. Вы можете запрограммировать до 99 треков для воспроизведения.

1. При остановке установите режим воспроизведения на **Program**.

2. Используйте кнопки **0-9** на пульте, чтобы ввести номер трека, который нужно запрограммировать, и нажмите кнопку **Enter**. Также можно выбрать трек, вращая **Jog Wheel** или нажимая кнопки **Skip**, а затем нажмите кнопку **Enter**.

3. Повторите шаг 2, чтобы запрограммировать другие треки для воспроизведения. Вы можете запрограммировать один трек более одного раза.

Можно нажать кнопку **Clear** на пульте ДУ, чтобы удалить последний трек из программы.

4. Когда вы запрограммировали последний трек, снова нажмите кнопку **Enter** для запуска воспроизведения программы. В этом режиме воспроизведение возможно, если запрограммирован хотя бы один трек.

Если изменить режим воспроизведения во время остановки, все данные программы будут удалены.

Если отключить питание DN-300CR, все данные программы будут удалены.

**Примечание.** Если вы попытаетесь запрограммировать 100 или более композиций, появится сообщение об ошибке «**Program Full**». Можно запрограммировать до 99 песен. Если общее время воспроизведения запрограммированных треков превышает 999 минут 59 секунд, на дисплее отобразится «---: -».

### Shuffle playback

Этот режим воспроизводит все треки в случайном порядке.

1. При остановке установите режим воспроизведения «**Shuffle**».

2. Нажмите кнопку **Play** на передней панели или пульте ДУ. Все треки будут воспроизводиться в случайном порядке, независимо от номера трека.

Нажмите кнопку **Display** на передней панели или пульте ДУ, чтобы переключаться между следующими тремя типами отображения времени. Следующие индикаторы показывают текущий выбранный тип дисплея.

- **Curr:** отображается прошедшее время текущей дорожки.
- **Tot\_R:** отображается общее оставшееся время диска.
- **Remain:** отображается оставшееся время текущей дорожки.

В программном режиме отображается оставшееся время всей программы (не всего диска).

При воспроизведении файла MP3 всегда отображается текущее (прошедшее) время дорожки.

Кнопка **Display** не используется.

Подробнее об отображении времени во время записи или в режиме готовности к записи см. [Recording > Switching the time display](#).

## Функция воспроизведения Timer

Таймер воспроизведения - это функция, которая автоматически начинает воспроизведение при включении питания. Используя эту функцию, вы можете использовать имеющийся таймер, чтобы включить питание DN-300CR и начать воспроизведение в нужное время.

1. Подключите DN-300CR к вашему таймеру, чтобы питание от таймера подавалось на DN-300CR.
2. Вставьте диск, который вы хотите воспроизвести, в слот для дисков.
3. Чтобы включить функцию воспроизведения по таймеру, установите переключатель **Timer** DN-300CR в положение **PLAY**.
4. Установите таймер на желаемое время. DN-300CR включится во время, указанное вашим таймером, и воспроизведение начнется автоматически через несколько секунд.

## Режим воспроизведения Repeat playback Normal repeat playback

1. Нажмите кнопку **Repeat** на передней панели или пульте ДУ, чтобы включить функцию повторного воспроизведения. Значок повтора появится на дисплее вместе с текущим типом отображения времени. В этом состоянии все дорожки на диске будут воспроизводиться повторно.

Во время воспроизведения, если включен режим повтора, воспроизведение продолжается, как и раньше, а когда заканчивается последняя дорожка, воспроизведение возобновляется с первой дорожки. Если режим повтора включен, когда диск остановлен, нажмите кнопку **Play**, чтобы начать работу.

2. Чтобы отключить функцию повторного воспроизведения, нажмите кнопку **Repeat** на передней панели или пульте ДУ. Значок повтора исчезнет с дисплея.

**Примечание.** Комбинирование режима обычного повторения с программным воспроизведением, одиночным воспроизведением или произвольным воспроизведением приведет к выполнению операций повторения программы, повтора одной дорожки или воспроизведения в произвольном порядке соответственно.

### A-B repeat playback

1. Во время воспроизведения нажмите кнопку **A-B** на пульте ДУ в точке (A), где вы хотите начать повторное воспроизведение A-B. Индикатор **A** появится в верхней части дисплея.
2. В точке, где вы хотите закончить повторное воспроизведение (B), нажмите кнопку **A-B** на пульте ДУ еще раз. Индикатор **B** появится в верхней части дисплея. Область (A-B) теперь указана, и начнется повтор A-B.

**Примечание:** кроме того, можно приостановить воспроизведение, а затем указать начальную (A) и конечную (B) точки.

3. Чтобы отключить функцию повтора A-B, нажмите кнопку **A-B**. Индикатор **B** на дисплее погаснет, и повторное воспроизведение A-B будет отменено. Если вы отменили воспроизведение во время воспроизведения, воспроизведение продолжится, даже если пройдена точка, указанная как конец повторного воспроизведения.

**Предупреждение:** указанная область (A-B) будет удалена, если вы нажмете кнопку **Stop**. Вы не можете использовать функцию повторного воспроизведения A-B для двух или более дорожек.

## Функция Auto cue

Используя функцию Auto cue, вы можете выбрать точку начала звучания внутри трека.

1. В режиме остановки войдите в пункт меню «**AUTO CUE**», как описано в разделе *Using the Display*, и нажмите **Jog Wheel**. Или нажмите кнопку **Auto Cue** на пульте ДУ. Вы можете выбрать **ON** или **OFF**.
2. Нажмите **Enter**, чтобы включить функцию Auto cue и выйти из меню.
3. Как описано в разделе *Using the Display*, перейдите к пункту меню «**A CUE LEVEL**» и нажмите на **Jog Wheel**. На дисплее отобразится «**A CUE LEV> -XXdB**».
4. Поверните **Jog Wheel**, чтобы установить уровень обнаружения звука в диапазоне от **-72 dB** до **-24 dB** (с шагом 6 dB).
5. Нажмите **Enter**, чтобы включить функцию Auto cue и выйти из меню.
6. Выберите трек и нажмите кнопку **Play**. Устройство переместится вперед к заданной точке и начнет воспроизведение.

## Функция Auto ready

Эта функция позволяет воспроизвести один трек и автоматически устанавливать следующий трек, готовый к воспроизведению.

1. При остановке войдите в пункт меню «**AUTO READY**», как описано в разделе *Using the Display*, и нажмите **Jog Wheel**. Или нажмите кнопку **Auto Ready** на пульте ДУ. Вы можете выбрать **ON** или **OFF**.
2. Нажмите **Enter**, чтобы включить функцию Auto Ready и выйти из меню.

**Примечание.** В сочетании с функцией Auto cue устройство переходит в режим готовности к воспроизведению следующего трека в точке, в которой уровень обнаружения звука установлен в пункте меню «**A CUE LEVEL**».

## Воспроизведение файлов MP3

При воспроизведении диска MP3 вы можете использовать один из двух режимов: режим, в котором могут воспроизводиться все файлы MP3 на диске, или «режим каталога», в котором будут доступны для воспроизведения только файлы MP3 в определенной папке.

## Воспроизведение всех файлов MP3

1. Вставьте диск в устройство этикеткой вверх. Дисплей отобразит **Loading**.

**Предупреждение:** MP3-файлы с частотой дискретизации, отличной от 44,1 кГц, не могут воспроизводиться правильно. Рекомендуемый формат: частота дискретизации 44,1 кГц и битрейт 128 кбит/с или выше.

- Для диска, на котором хранятся файлы MP3, каждый файл MP3 обрабатывается как трек».
  - Даже если диск MP3 внутри разделен на несколько каталогов (иерархическая структура), все файлы MP3, включая файлы в подкаталогах, будут прочитаны.
  - Номера трекам назначаются автоматически, начиная с файлов MP3 в корневом каталоге (верхний уровень диска).
2. Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку **Play**. Файл MP3 будет воспроизведен.
    - Вы можете выбирать песни так же, как при работе с обычным диском.
    - Вы можете использовать программное воспроизведение и повторное воспроизведение (кроме повторного воспроизведения A-B) так же, как и на обычном диске.

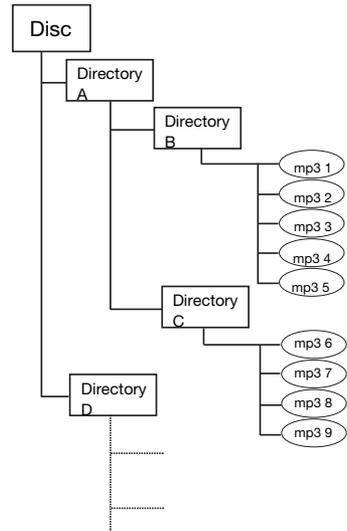
## Указание каталога для воспроизведения

Если включен режим каталога, только файлы в выбранном каталоге будут являться целью режимов воспроизведения Continue и Single Playback.

Если режим каталогов выключен, структура каталогов диска игнорируется, и все файлы MP3 на диске будут доступны всем режимам воспроизведения.

- Для диска, на котором хранятся файлы MP3, каждый файл MP3 обрабатывается как «трек».
- Каталоги, которые не содержат файлы MP3, не могут быть выбраны для операций. Например, на рисунке каталоги B и C содержат файлы MP3 и могут быть выбраны для операций, но каталог A исключен из операций.

**Предупреждение:** если вы включите режим каталога, файлы MP3 в корневом каталоге (верхний уровень, который содержит каталог A и каталог D на рисунке) не будут воспроизводиться.



## Настройки воспроизведения каталога

1. Как описано в разделе *Using the Display*, перейдите к пункту меню «**DIRECTORY**» и нажмите на **Jog Wheel**. Или нажмите кнопку **DIR** на пульте ДУ.
  2. Поверните **Jog Wheel** или нажмите кнопки **Skip**, чтобы включить или выключить режим каталога. Значок каталога появится на дисплее.
  3. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы сохранить настройку и выйти из меню.
  4. Чтобы выбрать нужный каталог для операций, используйте **Jog Wheel** (или кнопки **Skip** на пульте дистанционного управления), когда он остановлен.
- На дисплее будет отображаться «**DIR XXX**» (вы можете выбрать номер каталога), а название каталога будет прокручиваться выше.

Нажмите **Enter**, чтобы выбрать каталог.

**Примечание.** Каталоги, которые не содержат файлы MP3, не будут отображаться. Это означает, что выбираемые номера каталогов не могут быть последовательными.

5. Нажмите кнопку **Play** на передней панели или пульте дистанционного управления. Continue Playback начнется в выбранном каталоге.

**Примечание.** Во время воспроизведения вы можете использовать **Jog Wheel** или кнопки **Skip** на пульте дистанционного управления для выбора треков.

## Запись

### Перед записью

- Спецификация CD позволяет записывать не более 99 треков (песен) на диск. Кроме того, невозможно записать песню продолжительностью менее четырех секунд.
- Если вы нажмете кнопку **Stop** или **Pause** менее чем через четыре секунды после начала записи, диктофон остановится или перейдет в режим готовности к записи только по истечении четырех секунд. В течение этого времени будет записана тишина.
- Если количество песен достигнет 99 во время записи, на дисплее отобразятся «**Disc Full**» и «**Loading**», после чего рекордер остановится.
- Если доступное время записи диска полностью израсходовано во время записи, произойдет затухание Fade-out. Затем на дисплее отобразится «**Disc Full**» и рекордер остановится.
- Если вы вставите диск, который был частично записан (но еще не завершен), запись будет продолжена после уже записанной части.
- Если вы хотите записать дополнительный материал на CD-RW, который уже был финализирован, вы можете отменить финализацию диска (см. [CD-R/CD-RW Disc Operations > Un-finalizing](#)).

### Выбор входного сигнала

Нажмите кнопку выбора входа **Input Select** на передней панели или пульте дистанционного управления. При каждом нажатии кнопки вы будете переключаться между следующими тремя источниками записи. Состояние следующих индикаторов показывает выбранный источник записи:

- **ANALOG**: в качестве источника записи выбран входной сигнал аналоговых входных разъемов **Analog In** (несимметричный RCA).
- **COAXIAL**: в качестве источника записи выбран входной сигнал цифрового разъема **Digital In** (коаксиального).
- **OPTICAL**: в качестве источника записи выбран входной сигнал цифрового входного (оптического) разъема **Digital In**. **Настройка входного сигнала**

1. Убедитесь, что источник записи (например, устройство воспроизведения) подключен к входу, выбранному в качестве источника записи.
2. Если источник записи является аналоговым (горит **ANALOG**), используйте регуляторы **Input Volume L/R**, чтобы отрегулировать уровень, полученный от подключенного устройства воспроизведения.
3. **Input Volume** регулирует уровень входного сигнала с разъемов **Analog In** (несимметричный RCA), прежде чем он преобразуется в цифровой сигнал. Используйте следующую процедуру для установки уровня (цифровой громкости), который записывается на диск.
  - i. Как описано в разделе [Using the Display](#), перейдите к пункту меню «**VOLUME**» и нажмите на **Jog Wheel**. На дисплее отобразится «**VOL> XXXdB**» (настраивается в диапазоне от **-54.0** до **0.0** до **+18.0**).
  - ii. Поверните **Jog Wheel**, чтобы установить уровень записи. Если на вход подается аналоговый сигнал, отрегулируйте уровень в шаге 2 с помощью регуляторов **Input Volume** и установите цифровую громкость на **0 dB**. Если вводится цифровой сигнал, используйте эту настройку для компенсации, когда уровень сигнала слишком низкий или слишком высокий.

Сигнал будет обрезаться, если неправильно поднять цифровую громкость.
  - iii. Нажмите **Jog Wheel** или **Enter** для сохранения уровня записи и выйдите из меню.

## Базовая запись

1. Нажмите **Power**, чтобы включить устройство.
2. Вставьте диск в устройство этикеткой вверх. На дисплее отобразится «**Loading**». Если вы вставили пустой диск, на дисплее появится сообщение «**Blank Disc**».
3. Нажмите кнопку **Input Select**, чтобы выбрать источник записи (см. [Selecting the input signal](#)).
4. Нажмите кнопку **Rec**, чтобы войти в режим готовности к записи. На дисплее отобразится «**Loading**», а затем отобразится экран записи.
5. Отрегулируйте уровень входного сигнала (см. [Adjusting the input signal](#)). Установите максимально возможный уровень, не позволяя загореться индикаторам перегрузки «**OVER**» в верхней части дисплея.

**Примечание.** При записи компакт-диска рекомендуется установить громкость на **0.0 dB**. Это позволяет записывать компакт-диск с записью без перегрузки.

6. Чтобы начать запись, нажмите кнопку **Play**. Введите сигнал от источника записи, который вы подключили. Если вы хотите остановить или приостановить запись, выполните следующие действия.
  - Чтобы приостановить запись, нажмите кнопку **Pause**. Нажмите кнопку **Play** еще раз, чтобы возобновить запись.
  - Чтобы остановить запись, нажмите кнопку **Stop**. На дисплее отобразится «**Loading**», и контент будет записан на диск.

## Переключение дисплея времени

Во время записи (или в режиме готовности к записи) нажмите кнопку **Display** на передней панели или пульте ДУ, чтобы переключаться между следующими четырьмя типами отображения времени. Следующие индикаторы показывают выбранный тип:

- **Curr**: отображается прошедшее время текущей дорожки.
- **Tot R**: отображается общее оставшееся время диска.
- **Remain**: отображается оставшееся время текущей дорожки.

Подробнее об отображении времени во время воспроизведения или паузы см. [Playback > Switching the time display](#).

## Fade-in/out

При записи вы можете постепенно увеличить входной сигнал от полной тишины до заданного уровня или уменьшить от текущего уровня до полной тишины. Время появления / исчезновения может быть указано независимо.

1. Как описано в разделе [Using the Display](#), перейдите к пункту меню «**FADE IN**» и нажмите на **Jog Wheel**. На дисплее отобразится «**Time> XXS**». Вы можете указать время появления от **1 до 30 секунд**.
2. Поверните **Jog Wheel**, чтобы указать время появления (fade-in).
3. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы сохранить время появления (fade-in) и выйти из меню.

**Примечание.** Выбрав пункт меню «**FADE OUT**» в шаге 1, вы можете точно также указать время затухания (fade-out).

4. Чтобы выполнить **fade-in**, нажмите кнопку **Fader** на передней панели или пульте ДУ в режиме готовности к записи. Запись начнется одновременно с fade-in, и на дисплее отобразится «**FI**».
5. Чтобы выполнить **fade-out**, нажмите кнопку **Fader** на передней панели или пульте ДУ во время записи. Начнется затухание, и на дисплее будет отображаться «**FO**», когда происходит затухание звука.

**Примечание.** Вы можете управлять fade-out во время fade-in или fade-in во время fade-out. Однако на дисплее будет отображаться только первая использованная функция («**FI**» или «**FO**»).

## Запись Sync

Синхронная запись заставляет запись начинаться автоматически, когда входной сигнал превышает заданный уровень (уровень синхронизации), и заканчивается автоматически, когда в конце обнаруживается тишина.

1. После перехода в режим готовности к записи (см. **Basic recording operations**) нажмите кнопку **Sync Rec**. Каждый раз, когда вы нажимаете кнопку, дисплей будет переключаться между следующими настройками: «**Sync ALL**» (многократная синхронизация и запись источника входного сигнала) > «**Sync 1**» (синхронная запись только один раз) > «**Sync OFF**» (синхронная запись выключена).

2. При необходимости вы можете настроить уровень синхронизации следующим образом:

i. Как описано в разделе **Using the Display**, откройте пункт меню «**SYNC LEVEL**» и нажмите на **Jog Wheel**. Либо нажмите кнопку **Sync Level** на пульте ДУ. Дисплей будет отображать «**SYNC LEVEL**» -XXdB».

ii. Поверните **Jog Wheel**, чтобы установить уровень синхронизации. Диапазон составляет от **-72 dB** до **-24 dB** (с шагом 6 dB).

iii. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы сохранить уровень синхронизации и выйдите из меню.

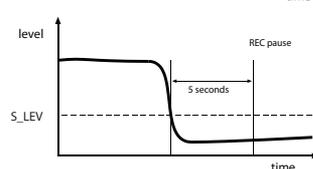
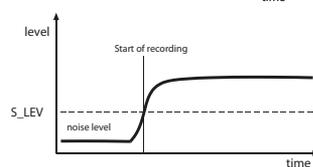
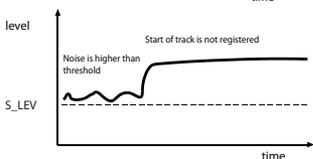
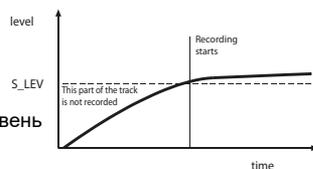
Если уровень синхронизации слишком высок, вы можете потерять первую часть песни, которая начинается тихо.

И наоборот, если уровень синхронизации слишком низкий, уровень шума аналогового источника может быть выше, чем уровень синхронизации, поэтому запись синхронизации не может начаться.

3. Начните воспроизведение на источнике входного сигнала. После начала воспроизведения на входном источнике DN-300CR начнет запись через три секунды после того, как обнаружит аудиосигнал, уровень которого выше уровня синхронизации, настроенного в шаге 2.

Когда пройдет пять секунд молчания, DN-300CR автоматически перейдет в режим готовности к записи. Если вы выбрали «**Sync 1**», настройка синхронизации записи будет отменена.

**Примечание.** в этом руководстве мы называем звук ниже текущего уровня синхронизации «тишиной».



4. Чтобы отменить синхронизированную запись, нажмите кнопку **Sync Rec**, чтобы выбрать «**Sync OFF**».

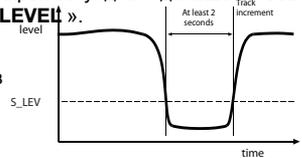
### Советы:

- Если выбрано «**Sync 1**», нажатие кнопки **Pause** остановит диск и отменит настройку синхронизации записи.
- Если выбрано «**Sync ALL**», нажатие кнопки **Pause** перейдет в режим готовности к записи, но настройка синхронизации записи будет сохранена.
- В любом случае настройка синхронизации записи будет отменена, если вы нажмете кнопку **Stop**.

Автоматическая запись трека - это функция, которая автоматически обновляет номер дорожки при возникновении указанного условия. Выберите режим Auto track следующим образом.

1. Как описано в разделе **Using the Display**, перейдите к пункту меню «**AUTO TRK**» и нажмите на **Jog Wheel**. Или нажмите кнопку **A\_TRK** на пульте ДУ.
2. Поверните **Jog Wheel**, чтобы выбрать один из следующих режимов.

- **Off**: автоматическая запись дорожки отключена.
- **Level**: номер дорожки будет обновлен, когда сигнал превысит указанный уровень автоматической дорожки после того, как он будет ниже этого уровня в течение четырех секунд или дольше. Чтобы указать уровень Auto track, используйте пункт меню **AUTO TRK LEVEL**.
- **Digital**: при записи цифрового источника (CD, DAT, MD) номер дорожки будет обновляться при обнаружении границы дорожки в источнике.



Однако, если аналоговый источник записывается, даже если выбран Digital, или при записи цифрового источника, отличного от указанного выше, номер дорожки будет обновляться в соответствии с уровнем входного сигнала так же, как и с настройкой **Level**, описанной выше.

- **Minute**: номер дорожки будет обновлен по истечении заданного промежутка времени после начала записи. Используйте пункт меню «**AUTO TRK TIME**», чтобы указать этот промежуток времени.

3. Если вы выбрали **Level** в качестве режима Auto track, выполните следующие действия, чтобы установить уровень Auto track.

- i. Как описано в разделе **Using the Display**, откройте пункт меню «**AUTO TRK LEVEL**» и нажмите на **Jog Wheel**. Или нажмите кнопку **A\_TRK Level** на пульте ДУ.

- ii. Поверните **Jog Wheel**, чтобы установить уровень Auto track в диапазоне от **-72 dB** до **-24 dB** (с шагом 6 dB).

- iii. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы сохранить уровень и выйдите из меню.

4. Если вы выбрали **Minute** в качестве режима Auto track, выполните следующие действия, чтобы указать временной интервал для обновления номера дорожки.

- i. Как описано в разделе **Using the Display**, откройте пункт меню «**AUTO TRK TIME**» и нажмите **Jog Wheel**. На дисплее отобразится «**Time> XXm**».

- ii Поверните **Jog Wheel**, чтобы выбрать временной интервал от **1m** (1 минута) до **30m** (30 минут).

- iii. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы сохранить настройки и выйдите из меню. Во время записи номер дорожки будет обновляться, когда входной сигнал удовлетворяет указанным условиям, или когда указанный интервал времени прошел с начала записи.

**Примечание.** Вы не можете изменить настройку **AUTO TRK TIME**.

## Обновление номера трека вручную

1. Как описано в разделе **Using the Display**, перейдите к пункту меню «**M TR INCR**» и нажмите на **Jog Wheel**. Вы можете выбрать **ON** или **OFF**.
2. Поверните **Jog Wheel**, чтобы выбрать **On**.
3. Нажмите **Jog Wheel** или кнопку **Enter**, чтобы включить ручное увеличение трека и выйдите из меню.
4. Нажмите кнопку **Rec** в том месте, где вы хотите назначить номер дорожки. Номер трека будет обновлен.

**Примечание.** Эта кнопка отключается во время записи трека 99.

## Rec Mute

Эта функция позволяет легко записывать интервал без звука. Для этого нажмите кнопку **Rec Mute** на пульте ДУ во время записи. На дисплее отобразится «**Rec Mute**», и начнется приглушенная запись. Примерно через четыре секунды рекордер перейдет в режим готовности к записи.

**Примечание:** функцией Rec Mute можно управлять только с пульта ДУ.

## Операции с дисками CD-R / CD-RW

**Предупреждение.** Убедитесь, что питание не было случайно отключено во время выполнения операций финализации, дефинализации или очистки диска/трека. В этом случае данные на диске будут повреждены, и также есть риск, что диск станет непригодным для использования.

В этом разделе описываются различные операции, которые вы можете выполнять на диске CD-R/CD-RW, например финализация записанного диска CD-R/CD-RW, чтобы его можно было воспроизвести на обычном проигрывателе компакт-дисков, или удаление всего диска или отдельных треков на диске CD-RW.

### Финализация

Завершение - это операция записи оглавления TOC (оглавление, информация о записанных данных, таких как количество песен и время начала воспроизведения каждой песни) на носитель CD-R / CD-RW.

Диск, записанный на DN-300CR, не может быть воспроизведен на обычном проигрывателе компакт-дисков, пока на диск не будет записано TOC. Сам DN-300CR сможет воспроизводить диск даже до его финализации.

Как правило, никакая дополнительная запись не может быть сделана на носитель CD-R / CD-RW после ее финализации. Однако, в случае CD-RW, вы можете «не финализировать» диск, чтобы можно было выполнить дополнительную запись.

1. Вставьте записанный диск CD-R / CD-RW в слот для диска.
2. При остановке нажмите кнопку **Finalize** на передней панели или пульте ДУ. На дисплее появится надпись «**FINALIZE**».

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Finalize** еще раз.

3. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**YES?**»

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Menu**.

4. Чтобы выполнить операцию, нажмите кнопку **Enter** еще раз. На дисплее отобразится «**Loading**», и затем начнется финализация. Во время выполнения данной процедуры отображается **Finalizing**.

После завершения финализации на дисплее отобразится «**Loading**», а затем произойдет переход к главному экрану. Все кнопки управления отключены во время выполнения финализации.

### Дефинализация

Отмена финализации - это операция, которая позволяет продолжить запись на диск CD-RW, который был финализирован.

1. Вставьте записанный диск CD-RW в слот для диска.
2. При остановке нажмите кнопку **Erase** на передней панели или пульте ДУ и с помощью **Jog Wheel** (или кнопок **Skip**) выберите «**UNFINALIZE**».

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Erase** еще раз.

3. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**YES?**»

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Menu**.

4. Чтобы выполнить операцию, нажмите кнопку **Enter** еще раз. На дисплее отобразится «**Loading**», после чего начнется не финализация. На дисплее будет отображаться «**Unfinalizing**» во время выполнения.

Когда дефинализация завершена, на дисплее отобразится «**Loading**», а затем произойдет переход к главному экрану.

## Очистка диска

Эта операция удаляет все треки, которые были записаны на CD-RW, позволяя записывать диск "с нуля".

**Предупреждение:** содержимое удаленного диска будет потеряно навсегда.

1. Вставьте записанный диск CD-RW в слот для диска.
2. При остановке нажмите кнопку **Erase** на передней панели или пульте ДУ и с помощью **Jog Wheel** (или кнопка **Skip** на пульте ДУ) выберите «**ERASE DISC**».

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Erase** еще раз.

3. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**YES?**».

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Menu**.

4. Чтобы выполнить операцию, нажмите кнопку **Enter** еще раз. На дисплее на короткое время отобразится "**Loading**", после чего начнется удаление диска. Во время выполнения процедуры очистки диска на дисплее будет сообщение «**Erasing**».

По завершении процесса на дисплее отобразится «**Loading**», а затем произойдет возврат к главному экрану.

## Удаление трека

Эта операция удаляет указанный трек и все последующие треки с диска CD-RW.

**Предупреждение:** треки удаляются навсегда. Будьте внимательны при удалении треков.

1. Вставьте записанный диск CD-RW в слот для диска.
2. При остановке нажмите кнопку **Erase** на передней панели или пульте ДУ и с помощью **Jog Wheel** (или кнопка **Skip** на пульте ДУ) выберите «**ERASE TRACK?**»

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Erase** еще раз.

3. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**Erase XX-XX**» (первый стираемый трек - последний стираемый трек).

**Примечание:** невозможно удалить треки в «середине» диска.

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Erase** еще раз.

5. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**YES?**»

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Menu**.

6. Для выполнения операции нажмите кнопку **Enter** еще раз. На дисплее кратко отобразится «**Loading**», после чего начнется стирание трека. Во время выполнения процедуры очистки на дисплее будет сообщение «**Erasing**».

По завершении стирания на дисплее отобразится «**Loading**», а затем произойдет возврат к главному экрану.

4. Используйте **Jog Wheel** (или кнопки **Skip** на пульте ДУ), чтобы выбрать первый трек для удаления. Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Erase**.

5. Нажмите кнопку **Enter**. На дисплее отобразится «**YES?**»

Если вы решили отменить операцию, нажмите кнопку **Menu**.

6. Для выполнения операции нажмите кнопку **Enter** еще раз. На дисплее кратко отобразится «**Loading**», после чего начнется стирание трека. Во время выполнения процедуры очистки на дисплее будет сообщение «**Erasing**».

По завершении стирания на дисплее отобразится «**Loading**», а затем произойдет возврат к главному экрану.

## Прочая информация

### CD

При воспроизведении аудио CD обратите внимание на следующее:

- DN-300CR может воспроизводить музыкальные **CD**, **CD-R** и **CD-RW** диски. Файловая система диска может быть либо **CD-DA (CD-Text)**, либо **CD-ROM (ISO9660)**.
- Не воспроизводите диски некруглой формы (диски в форме сердца, восьмиугольника и т.п.) или диски, отремонтированные с помощью клея или скотча. Это может повредить устройство. 
- В зависимости от программного обеспечения, используемого для записи компакт-диска, некоторые компакт-диски могут воспроизводиться неправильно.

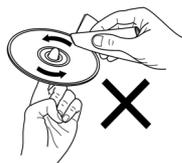
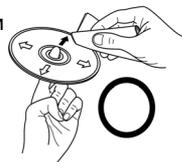
При воспроизведении компакт-дисков со звуковыми файлами обратите внимание на следующее:

- Формат программного обеспечения для записи может быть **ISO9660 уровня 1**, **уровня 2** или **Joliet**.
- Вы можете иметь до **255** папок и до **8** уровней папок, включая корневой каталог.
- Вы можете иметь до **999** аудиофайлов. Если компакт-диск содержит более **999** файлов, некоторые аудиофайлы могут не воспроизводиться или отображаться неправильно.
- Имена файлов, имена папок и текстовые символы могут содержать до **255** символов. Могут отображаться только заглавные буквы, строчные буквы, цифры и символы. Японские имена файлов не будут показаны. Имена файлов, начинающиеся с «.», отображаться не будут.
- Файлы, защищенные авторским правом, могут не воспроизводиться должным образом и / или могут отображаться как неизвестный файл **Unknown File**.
- В зависимости от программного обеспечения, используемого для записи компакт-диска, некоторые файлы могут не воспроизводиться или отображаться неправильно.
- При воспроизведении аудиофайлов на CD DN-300CR поддерживаются следующие данные тегов:
  - **Теги ID3:** версия 1.x - 2.4.
  - **МЕТА-теги:** совместимы с названием, исполнителем названиями альбомов
  - **Частота дискретизации:** 44,1 кГц
  - **Расширение файлов:** .mp3
  - **Битрейт:** 128 kbps и выше
  - **Формат:** MPEG1 Audio Layer 3

Будьте осторожны, чтобы не поцарапать диски при извлечении их из футляров. Не сгибайте и не нагревайте диски, а также не увеличивайте отверстие в центре диска. Не пишите на маркированной поверхности диска и не клейте новые этикетки на диски.

Если на диске есть отпечатки пальцев, грязь или конденсат, очистите их с помощью имеющегося в продаже набора для чистки дисков или мягкой сухой ткани. Аккуратно протрите его от центра к краю, а не круговыми движениями. Не используйте аэрозоли, антистатика, бензол, растворители и другие растворители.

После использования дисков извлеките их из устройства и храните их в чехлах для защиты от пыли, царапин, деформации и т.д. Не храните диски в местах, подверженных длительному воздействию прямых солнечных лучей или местах, подверженных воздействию тепла, пыли, влажности и т.п.



## Дистанционное управление

### Предосторожности при использовании

- Работа пульта дистанционного управления может быть невозможна, если приемник пульта дистанционного управления находится под прямыми солнечными лучами или при интенсивном освещении.
- Помните, что использование пульта дистанционного управления может привести к непредвиденным операциям на другом оборудовании с инфракрасным управлением.

### Установка батарей

Чтобы установить батарейки, откройте крышку на задней панели пульта дистанционного управления и установите две батарейки (размер ААА) в правильном положении, как указано маркировкой «+» и «-» на корпусе.

### Когда заменить батарейки

Если диапазон управления уменьшился или нажатие кнопки не приводит к выполнению операции, замените обе батарейки.

### Предосторожности при использовании батареек

Неправильное использование батареек может привести к утечке или взрыву. Пожалуйста, внимательно прочитайте и соблюдайте следующие предостережения.

- Убедитесь, что батарейки установлены в правильном положении, как указано маркировкой «+» и «-» на корпусе батарейки.
- Не используйте новые батарейки со старыми или батарейки разных типов.
- Никогда не пытайтесь перезарядить батарейки.
- Извлеките батарейки, если вы не собираетесь использовать пульт дистанционного управления в течение длительного периода (более одного месяца).
- В случае утечки осторожно вытрите жидкость изнутри корпуса и установите новые батарейки.

## Устранение неисправностей

Если вы столкнулись с проблемой, попробуйте сделать следующее:

- Убедитесь, что все кабели и другие подключенные устройства правильно и надежно подключены.
- Убедитесь, что DN-300CR используется, как описано в этом руководстве.
- Убедитесь, что другие устройства или носители работают правильно.
- Если вы считаете, что DN-300CR не работает должным образом, обратитесь к следующей таблице.

| Проблема  | Решение   |
|---|---|
| Питание не включается.  | Убедитесь, что устройство подключено к электрической розетке.   |
| CD не может быть вставлен в слот для CD.                              | Убедитесь, что устройство подключено к розетке и включено.<br>Нажмите кнопку извлечения, чтобы убедиться, что компакт-диска еще нет в отсеке для компакт-диска.   |
| <b>No Disc</b> появляется даже когда вставлен CD.                     | Нажмите кнопку <b>Eject</b> , чтобы извлечь компакт-диск и вставьте его снова.  |
| Определенный раздел диска не воспроизводится верно.                   |   |
| Воспроизведение не начинается даже после нажатия кнопки <b>Play</b> . | Протрите компакт-диск сухой тканью или чистящим средством для компакт-дисков.<br>Вставьте другой компакт-диск.  |
| Устройство не воспроизводит звук, или звук искажен.                   | Убедитесь, что все кабели, устройства или носители подключены надежно и правильно.<br>Убедитесь, что ни один из кабелей не поврежден.<br>Убедитесь, что настройки усилителя, микшера и т.д. правильные.   |
| Устройство не может воспроизводить CD-R или CD-RW.                    | Убедитесь, что компакт-диск хорошего качества.<br>Протрите компакт-диск сухой тканью или чистящим средством для компакт-дисков.<br>Убедитесь, что на компакт-диске используется структура папок, поддерживаемая устройством: до <b>255</b> папок (до <b>8</b> уровней папок, включая корневой) и до <b>999</b> файлов.<br>Убедитесь, что компакт-диск содержит файлы MP3.<br>Устройство не может воспроизводить другие файлы. |

## Сообщения об ошибках

Если появится одно из следующих сообщений, нажмите кнопку **Stop**, а затем устраните причину ошибки.

| Сообщение      | Причина / Решение   |
|----------------|---|
| Can't Rec      | Не может записать. Либо удалите содержимое диска (для CD-RW), либо используйте другой записываемый диск.  |
| Disc Full      | Запись невозможна, поскольку на диске больше нет времени записи или записи.   |
| D-In Unlock    | Цифровой прибор не подключен к цифровому входу <b>Digital In</b> . Проверьте подключение и питание цифрового устройства.<br><br>Это сообщение также появится, если частота дискретизации цифрового входа не равна 44,1 кГц. |
| Program Empty  | Ничего не было запрограммировано.   |
| Program Full   | Вы уже запрограммировали 99 песен.  |
| Can't Edit     | Операция редактирования не может быть выполнена из-за эксплуатационных ограничений.   |
| Can Not Decode | Не удалось воспроизвести файл MP3.  |

## Сообщения во время работы

| Сообщение  | Причина   |
|------------|---|
| No Disc    | Диск не вставлен.   |
| Blank Disc | Незаписанный диск вставлен.                                     |
| Loading    | Такая операция, как чтение или запись на диске, обрабатывается. |

## Приложение

### Технические характеристики

| Цифровая система                  |  |
|-----------------------------------|--|
| Система                           | CD проигрыватель и рекордер  |
| Форматы дисков и файловые системы | <b>Диск:</b> CD, CD-R, CD-R-DA, CD-RW, CD-RW-DA<br><b>Файловая система:</b> CD-DA (CD-Text), CD-ROM (IOS9660)  |
| Файловые форматы                  | <b>MP3: Частота дискретизации:</b> 44.1 kHz<br><b>Разрешение:</b> 16 bit<br><b>Битрейт:</b> 128 kbps и выше<br><b>Формат:</b> MPEG1 Audio Layer 3<br><b>Расширение файла:</b> .mp3 |
| Ограничения по файлам/папкам      | <b>Макс. число папок:</b> 255<br><b>Макс. число уровней:</b> 8<br><b>Макс. число файлов MP3:</b> 999<br><b>Макс. длина имени файла/папки/тега:</b> 255 символов                    |
| ID3 теги                          | <b>MP3:</b> v1.x – 2.4   |

| Аудио                              |  |
|------------------------------------|--|
| Аудио каналы                       | 2 (стерео)   |
| Частотный диапазон                 | <b>Запись:</b> 10 Hz – 20 kHz ( $\pm 2.0$ dB)<br><b>Воспроизведение:</b> 10 Hz – 20 kHz ( $\pm 1.5$ dB)  |
| Динамический диапазон              | <b>Запись:</b> > 85 dB (10 Hz – 20 kHz, A-взвеш.)<br><b>Воспроизведение:</b> > 90 dB (10 Hz – 20 kHz, A-взвеш.)  |
| Сигнал-шум                         | <b>Запись:</b> > 90 dB (1 kHz, 0 dB, A-взвеш.)<br><b>Воспроизведение:</b> > 95 dB (1 kHz, 0 dB, A-взвеш.)  |
| Разделение каналов                 | <b>Запись:</b> > 90 dB (1 kHz, 0 dB, A-взвеш.)<br><b>Воспроизведение:</b> > 90 dB (1 kHz, 0 dB, A-взвеш.)  |
| Искажение                          | <b>Запись:</b> < 0.008%<br><b>Воспроизведение:</b> < 0.008%  |
| Общее гармонич. искаж-е            | < 0.01% (1 kHz, 0 dB, A-взвеш.)  |
| Аналоговый вход (небалансный RCA)  | <b>Номинальный уровень:</b> -10 dBV (-16 dBV в полном объеме)<br><b>Макс. уровень входа:</b> -19 dBV (или выше)<br><b>Входное напряжение:</b> 22 K $\Omega$ ( $\pm 10\%$ ) |
| Аналоговый выход (небалансный RCA) | <b>Номинальный уровень:</b> -10 dBV ( $\pm 2$ dBV)<br><b>Макс. уровень выхода:</b> 6 dBV ( $\pm 2$ dBV)<br><b>Выходное напряжение:</b> 600 K $\Omega$ ( $\pm 10\%$ )       |
| Выход для наушников                | 32 $\Omega$ , 220 mW или выше  |

| Общие                         |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Рабочие условия</b>        | <b>Рабочая температура:</b> 41 – 95 °F (5 – 35 °C)<br><b>Рабочая влажность:</b> 25 – 85%, без конденсата |
| <b>Питание</b>                | <b>Разъем:</b> IEC<br><b>Входное напряжение:</b> 100–230 VAC, 50/60 Hz<br><b>Потребление:</b> 45 Вт      |
| <b>Размеры</b><br>(Ш x Г x В) | 19" x 9.8" x 3.5" (с рэковыми ушами)<br>483 мм x 249 мм x 89 мм  |
| <b>Вес</b>                    | 4.06 кг  |

Спецификации могут меняться без уведомления.