

M-AUDIO®

BX4

Руководство пользователя
(Русский)

Краткое руководство

Содержание коробки

- Мониторы BX4 (стереопара)
- Ножки из пены
- Кабель электропитания IEC с 2-мя контактами
- 1/8" TS соединительный кабель для мониторов
- Кабель TRS Aux 1/8" - 1/8"
- Кабель 1/8" TRS – RCA
- Руководство пользователя
- Руководство по безопасности и гарантии

Регистрация и поддержка продукта

Чтобы загрузить прилагаемое программное обеспечение, следуйте инструкциям, приведенным ниже:

1. Посетите m-audio.com/softwaredownload.
2. Следуйте инструкциям на экране, чтобы зарегистрировать ваш продукт.
3. После успешной регистрации в вашем аккаунте появятся все необходимые загрузки программного обеспечения, коды продуктов и специальные предложения.

Примечание: Рекомендуется высокоскоростное подключение к Интернету. Если вам нужна помощь, не возвращайте продукт дилеру. Вместо этого, пожалуйста, свяжитесь с нашей службой технической поддержки, посетив m-audio.com/support.

Настройка

Настройка и размещение ваших мониторов BX4 на стойках для мониторов или на поверхности рабочего стола может повлиять на работу мониторов. Воспользуйтесь следующими советами, чтобы добиться максимальной производительности ваших мониторов BX4.

Совет: по возможности размещайте мониторы BX4 на стойках для мониторов, а не на рабочем столе. Столы имеют склонность к резонированию на низких частотах и могут отрицательно повлиять на низкие частоты ваших мониторов. Если стойки для мониторов невозможно установить из-за ограниченного пространства, и вы заметили скопление низких частот, попробуйте поместить мониторы на изолирующие прокладки, чтобы акустически отделить мониторы от рабочего стола.

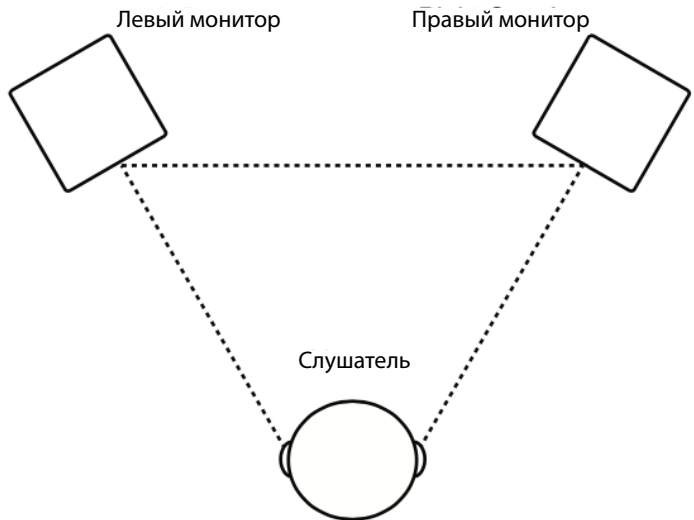
Меры предосторожности

Правильная работа с питанием: поскольку BX4 содержит усилители, он должен быть подключен к розетке. Перед подключением питания убедитесь, что ручка Vol/Power находится в выключенном положении.

- Ножки из пеноматериала: для обеспечения максимальной физической устойчивости мы рекомендуем использовать прилагаемые ножки из пеноматериала на днище мониторов BX4.
- Подключение к звуковой карте компьютера или другому устройству вывода звука: мониторы BX4 имеют множество входов для использования с множеством устройств. Перед подключением мониторов BX4 убедитесь, что питание компьютера или другого устройства вывода отключено, а также выключены мониторы BX4. Подключите входные разъемы RCA или TRS 1/4" (6,35 мм) к соответствующим выходным разъемам звуковой карты компьютера, портативного музыкального плеера и т. д. Вы также можете использовать прилагаемый стереокабель TRS 1/8" (3,5 мм) для подключения дополнительного аудиоустройства к входу Aux на передней панели BX4.

Размещение мониторов

Размещение ваших колонок оказывает огромное влияние на то, насколько хорошо они будут выступать в вашей студии. Несмотря на то, что студийные мониторы ближнего поля спроектированы так, чтобы быть более снисходительными, когда речь заходит о размещении, вы должны сделать все возможное, чтобы они образовывали равносторонний треугольник относительно вашей головы. Другими словами, убедитесь, что каждый из мониторов находится на одинаковом расстоянии как от вашей головы, так и от другого монитора. После размещения каждого монитора слегка поверните их так, чтобы излучатели были направлены на слушателя.

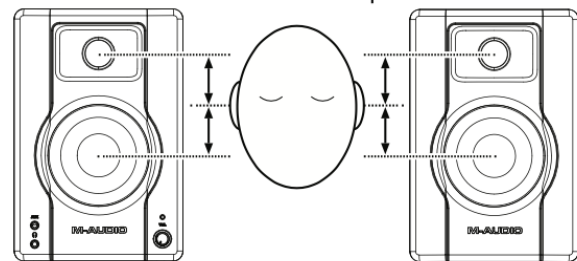


Мониторы и слушатель должны находиться в трех углах треугольника, имеющих равные по длине стороны.

Взгляните на диаграмму справа. Обратите внимание, что расстояние от головы слушателя до каждой АС равно расстоянию между левой и правой АС. Также обратите внимание, что колонки слегка повернуты так, чтобы динамики были направлены на слушателя. Это идеальная настройка, но, если это непрактично (или невозможно), постарайтесь как можно точнее соответствовать этой схеме.

Высота монитора

Идеальная высота для ВХ4 - так, чтобы колонка была параллельна земле, а средняя точка НЧ-динамика и твитера находились на высоте уха. На диаграмме справа показана идеальная высота расположения колонок относительно слушателя. Обратите внимание, что уши слушателя находятся непосредственно между НЧ-динамиком и твитером.

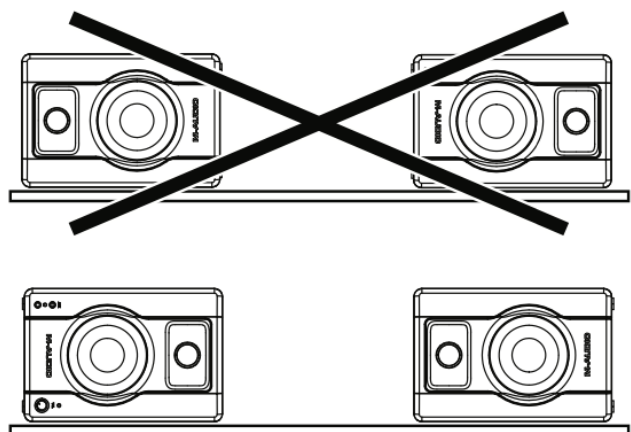


Средняя точка НЧ-динамика и твитера

Положение монитора

По возможности устанавливайте мониторы ВХ4 в вертикальном положении и избегайте бокового расположения колонок. НЧ-динамики и твитер ВХ4 выровнены по вертикали и обеспечивают наилучшие характеристики при размещении колонок в вертикальном положении. Размещение их на боковых поверхностях может создать сильные отражения от близлежащих поверхностей, что приведет к спектрально несбалансированному звучанию.

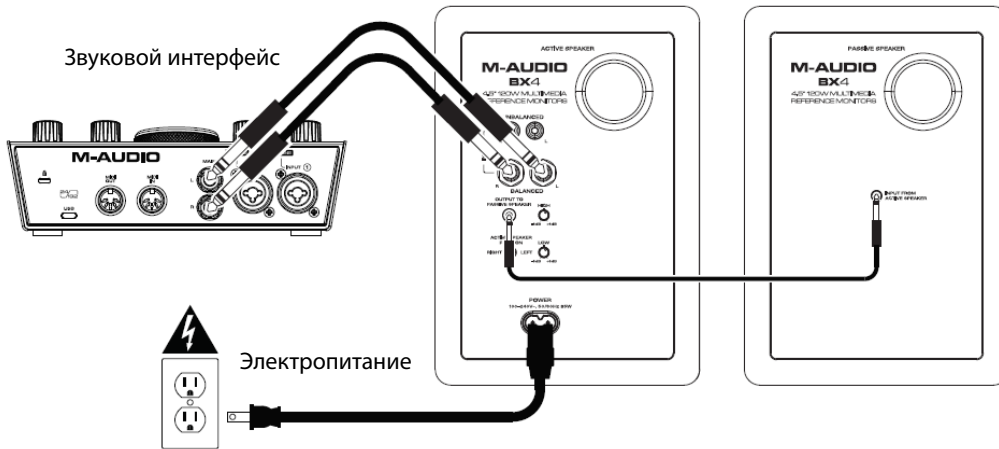
Если мониторы ВХ4 должны быть ориентированы по горизонтали из-за особенностей пространства или линии видимости, расположите колонки так, чтобы их ВЧ-динамик находился "внутри" для улучшения качества звучания.



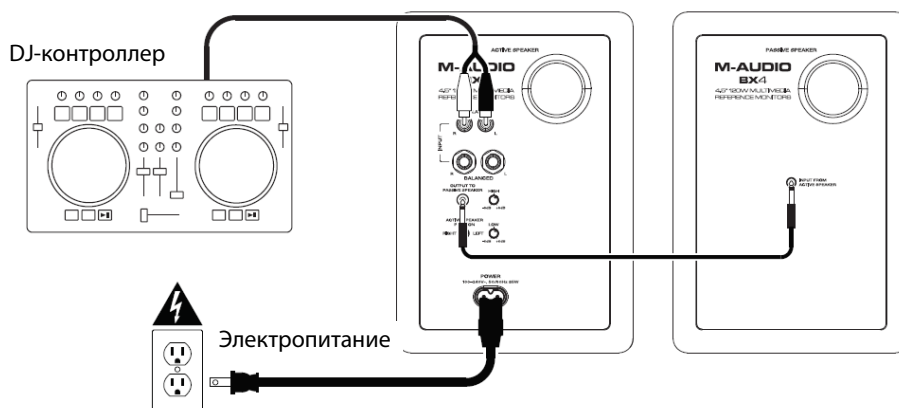
Схемы подключения

Товары, не перечисленные в разделе "Содержимое коробки", продаются отдельно.

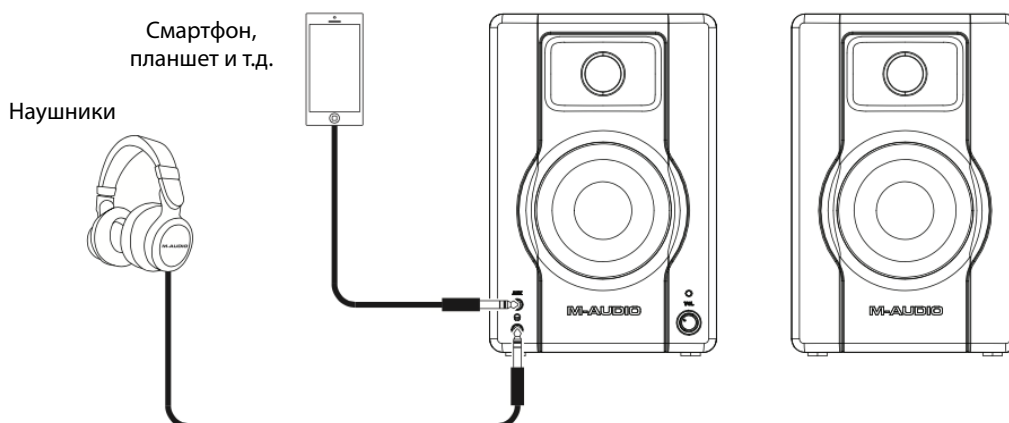
Пример 1 - Подключение к аудиоинтерфейсу



Пример 2 - Подключение к DJ-контроллеру

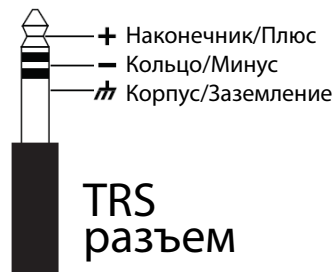
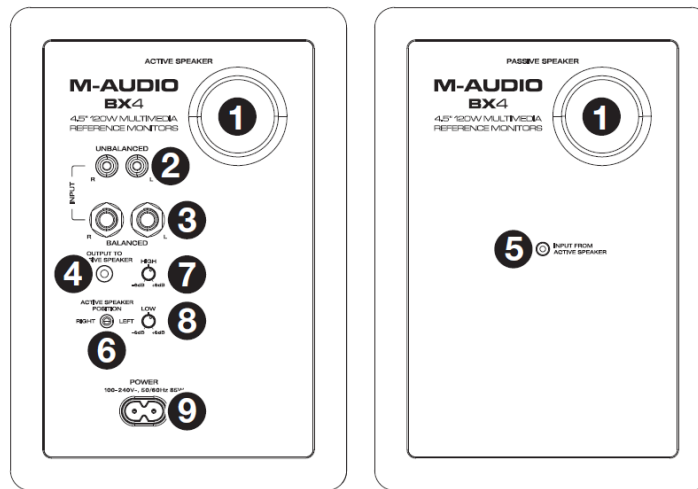


Пример 3 - Подключение к дополнительному медиаплееру



Особенности

Задняя панель

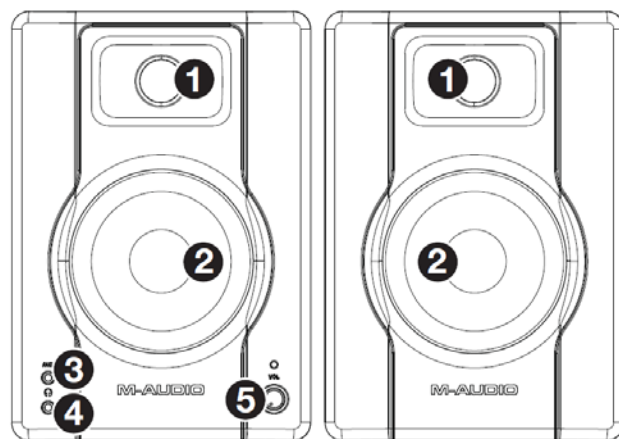


- 1. Задний фазоинвертер:** Задний фазоинвертер усиливает басы, генерируемые НЧ-динамиком, увеличивая низкие частоты. Убедитесь, что эти фазоинвертеры не закрыты, так как это отрицательно повлияет на воспроизведение низких частот.
- 2. Входы RCA:** Используйте входящий в комплект аудиокабель или другие кабели RCA (продаются отдельно) для подключения внешних источников звука к этим входам.
- 3. Входы TRS 1/4" (6,35 мм):** Используйте аудиокабели 1/4" (6,35 мм) (продаются отдельно) для подключения внешних источников звука к этим входам.
- 4. Выход 1/8" (3,5 мм) TS на пассивный монитор:** Это аудио-подключение к пассивному монитору. Используйте входящий в комплект соединительный кабель TS 1/8" (3,5 мм) для подключения активного монитора к пассивному.
- 5. Вход 1/8" (3,5 мм) TS от активного монитора:** Используйте входящий в комплект соединительный кабель TS 1/8" (3,5 мм) для подключения активного монитора к пассивному.
- 6. Active Speaker Position:** Настройте этот параметр для установки положения монитора в стереофоническом поле. Это позволяет выбрать положение активной колонки слева или справа в зависимости от ваших предпочтений и места подключения.
- 7. Высокочастотный эквалайзер:** Поверните эту ручку для увеличения или уменьшения громкости высокочастотного спектра звучания.
- 8. Низкочастотный эквалайзер:** Поверните эту ручку, чтобы увеличить или уменьшить громкость низкочастотного спектра звучания.
- 9. Разъем питания:** Вставьте сюда входящий в комплект 2-контактный кабель питания IEC.

Особенности

Передняя панель

- 1. Твиттер:** Выводит высокие частоты.
- 2. НЧ-динамик:** Выводит низкие частоты.
- 3. Аудио вход TRS 1/8" (3,5 мм):** Этот стерео вход TRS 1/8" (3.5 мм) может использоваться для подключения MP3-плеера или другого источника звука.
- 4. Наушники:** Подключите к этому выходу ваши наушники 1/8" (3.5 мм) для прослушивания микса через наушники. Обратите внимание, что при подключении наушников к ВХ4 вы не сможете услышать звук из мониторов, пока наушники не будут отключены.
- 5. Vol/Power:** Эта ручка используется для включения мониторов и регулировки громкости. Чтобы включить, просто поверните ручку вверх. Вы почувствуете щелчок, когда мониторы будут включены. На них загорится светодиод. Чтобы выключить, просто поверните громкость до конца вниз, светодиод погаснет, чтобы вы поняли, что мониторы выключены.



Технические характеристики

• ВЧ драйвер	• 1 дюйм / 25,4 мм; шелковый купол
• НЧ драйвер	• 4.5 дюйма / 114,3 мм
• Частотный диапазон	• 69 Гц - 22 кГц
• Выходная мощность	• 120 Вт (общая пиковая), 2 x 25 Вт (RMS)
• Аудиовыходы	<ul style="list-style-type: none"> • 1 пара стереовходов RCA • 2 входа TRS 1/4 дюйма (6,35 мм) • 1 дополнительный стерео вход 1/8 дюйма (3,5 мм) • Выход на наушники - стереовыход TRS 1/8 дюйма (3,5 мм) • Соединительный кабель - TRS 1/8 дюйма (3,5 мм)
• Питание - Напряжение	<ul style="list-style-type: none"> • 100–120 В, 50/60 Гц • 220–240 В, 50/60 Гц
• Питание	• 100–240 В переменного тока, 50/60 Гц, 85 Ватт
• Размеры	<ul style="list-style-type: none"> • (ширина x глубина x высота на монитор) 6,1 "x 6,9" x 8,9" • 156 x 175 x 225 мм
• Вес (на пару мониторов)	• 9,83 фунта. 4,46 кг

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Товарные знаки и лицензии

M-Audio® является торговой маркой компании **inMusic Brands, Inc.**, зарегистрированной в США и других странах.

Все другие названия продуктов или компаний являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками их соответствующих владельцев.

Установка

Для оптимальной работы BX4, пожалуйста, внимательно прочитайте следующее перед установкой.

Меры предосторожности

- **Обращение:** Пожалуйста, не прикасайтесь к диффузору динамика. BX4 плотно упакован в коробку, поэтому при извлечении монитора из коробки необходимо соблюдать осторожность. Во избежание возможных повреждений динамиков держите монитор с обеих сторон, чтобы вытащить его из коробки. Во избежание повреждений диффузора динамика не прикасайтесь к нему даже после того, как он будет извлечен из коробки.
- **Правильная работа с питанием:** Поскольку BX4 содержит собственный усилитель, его необходимо подключить к розетке питания с помощью прилагаемого съемного кабеля переменного тока. Перед подключением питания убедитесь, что переключатель напряжения, расположенный на задней панели динамика, установлен в соответствующее положение, как описано в списке характеристик задней панели, приведенном ранее в данном руководстве.

ВНИМАНИЕ! Использование неправильного положения переключателя выбора напряжения может привести к возникновению опасных условий и/или повреждению компонентов мониторов, на которые не распространяется гарантия на продукт.

Примечание: Данное изделие не имеет режима ожидания/низкого энергопотребления.

- **Подключения:** Вы можете подключить либо балансный кабель XLR, либо балансный/небалансный кабель TRS от входа каждого BX4 к соответствующим выходам предусилителя, компьютера, микшера или игровой консоли. Мы рекомендуем использовать высококачественные симметричные или несимметричные кабели для входных соединений. Кроме того, ВСЕГДА перед выполнением необходимых подключений выключите питание BX4 и уменьшите громкость BX4 до минимума.

Примечание: При использовании несимметричного кабеля повышается вероятность возникновения проблем с помехами. Если вы используете несимметричный кабель и испытываете проблемы с помехами, попробуйте подключить симметричный кабель TRS или XLR.

Настройка

Настройка и размещение ваших мониторов BX4 на стойках для мониторов или на поверхности рабочего стола может повлиять на работу мониторов. Воспользуйтесь следующими советами, чтобы добиться максимальной производительности ваших мониторов BX4.

Совет: по возможности размещайте мониторы BX4 на стойках для мониторов, а не на рабочем столе. Столы имеют склонность к резонированию на низких частотах и могут отрицательно повлиять на низкие частоты ваших мониторов. Если стойки для мониторов невозможно установить из-за ограниченного пространства, и вы заметили скопление низких частот, попробуйте поместить мониторы на изолирующие прокладки, чтобы акустически отделить мониторы от рабочего стола.

XLR балансное соединение

- Убедитесь, что выключатель питания BX4 выключен, а регулятор громкости BX4 уменьшен до минимума. Подключите разъем «папа» симметричного кабеля XLR к симметричному входу BX4.

TRS балансное/небалансное соединение

- Убедитесь, что выключатель питания BX4 выключен, а регулятор громкости BX4 уменьшен до минимума. Подключите джек симметричного или несимметричного кабеля TRS к входу TRS BX4.

Подключение к выходу предусилителя или компьютерному выходу

- Перед подключением убедитесь, что питание выходного устройства выключено.
- Подключите кабель XLR балансный, TRS балансный или TS небалансный к соответствующим выходным разъемам предусилителя, аудиоинтерфейса, микшера, компьютера или игровой консоли.