

# УСТРОЙСТВО РАДИОПРИЕМНОЕ ОНКYO CS-265

(РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ)



АГ-85

Вы приобрели устройство радиоприемное (активную музыкальную микросистему) производства компании "Тоттори Онкио Корпорейшн", Япония ("Tottori Onkyo Corporation", Japan). Модель CS-265 является комбинированным устройством, сочетающим в себе функции CD-плеера, усилителя, декодера, приемника Bluetooth и выносных колонок, и предназначена для прослушивания аудио записей и звукового сопровождения телевизора в домашних условиях. Это изделие широко известно в кругах истинных ценителей высококлассного звука. Его качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями.

Изготовитель в течение 3 лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает наличие комплектующих в целях возможности проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжают в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок - 1 год.

## Информация о Российской сертификации

№ сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия сертификата
РОСС JP.AG85.Д17644	ОС "Технологии и Сервис"	ГОСТ Р МЭК 60950-1-2009, ГОСТ 51408-99, ГОСТ Р 51523-99 ГОСТ Р 51317.3.2-2006 (Разд. 6, 7) ГОСТ Р 51317.3.3-2008	Устройства радиоприемны е	12.02.2013 – 11.02.2016

## Основные технические характеристики

См. в конце инструкции

**ВНИМАНИЕ:** Если Вы приобрели аудиоаппаратуру надлежащего качества, то, по Российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

Тоттори Онкио Корпорейшн  
243 Сююки, Кураёси-си, Тоттори 682, Япония

Tottory Onkyo Corporation  
243 Shuuki, Kurayoshi-shi, Tottori 682, Japan

# ONKYO CS-265

## CD-ресивер (CR-265)

### Акустические системы (D-T25)

## Руководство по эксплуатации

Благодарим вас за приобретение Hi-Fi мини-системы на базе CD-ресивера Onkyo. Пожалуйста, прочитайте это руководство до конца перед выполнением соединений и включением питания.

Нижеследующие инструкции в данном Руководстве позволят вам получить оптимальное качество и удовольствие от прослушивания от вашей новой CD Hi-Fi мини-системы. Пожалуйста, сохраните данное руководство для обращения в будущем.

### Содержание

Приступая к эксплуатации	2
Соединения	14
Основные операции	17
Воспроизведение CD дисков	19
Воспроизведение с iPod/iPhone/ iPad	22
Прослушивание радио	26
Воспроизведение USB накопителей	28
Воспроизведение с внешних устройств	28
Использование часов и таймера	29
Другие настройки	31
(Сброс установок CD ресивера)	31

Страница 2

#### **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:**

Для предотвращения возгорания или опасности удара электрическим током, не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.

#### **ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**

Для уменьшения опасности удара электрическим током, не снимайте крышку (или заднюю панель). Внутри отсутствуют части, обслуживаемые пользователем. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу.

Символ молнии в равностороннем треугольнике призван обратить внимание пользователя на присутствие неизолированного «опасного напряжения» внутри корпуса изделия, которое может быть достаточной величины, чтобы представлять опасность удара людей электрическим током.

(рисунок)

Восклицательный знак в равнобедренном треугольнике призван обратить внимание пользователя на важные инструкции по эксплуатации и уходу (обслуживанию) в документации, сопровождающей прибор.

(рисунок)

#### **Важные инструкции по безопасности**

1. Прочитайте эти инструкции.
2. Сохраните эти инструкции.
3. Обратите внимание на все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не используйте данный прибор вблизи воды.
6. Очищайте только сухой тряпкой.

7. Не закрывайте никаких вентиляционных отверстий. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи любых источников тепла, таких как батареи, обогреватели, печи или других устройств (включая усилители), которые производят тепло.
9. Не пренебрегайте назначением безопасности поляризованного или заземляющего штеккера. Поляризованный штеккер имеет два ножевых контакта, один из которых шире другого. Заземляющий штеккер имеет два ножевых контакта и третий заземляющий штырь. Широкий контакт или третий штырь предназначены для обеспечения вашей безопасности. Если поставляемый штеккер не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.
10. Предохраняйте сетевой шнур от перемещения или пережимания, особенно в штеккерах, арматуре штепсельных розеток и в точке, где он выходит из устройства.
11. Используйте только крепления/принадлежности, указанные производителем.
12. Используйте только тележку, подставку, штатив, кронштейн или стол, указанный производителем, или проданный вместе с устройством. При использовании тележки, будьте осторожны при перемещении изделия на тележке, чтобы избежать травмы от опрокидывания. (рисунок)
13. Отсоединяйте прибор от сети во время грозы или когда он не используется длительные периоды времени.
14. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу. Обслуживание необходимо, когда устройство было повреждено любым способом, поврежден сетевой шнур или штеккер, была пролита жидкость и предметы упали внутрь устройства; прибор был подвергнут воздействию дождя или влаги, работает не нормально или его уронили.
15. Повреждение, требующее обслуживания  
Отключите прибор от стенной розетки и обратитесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу при следующих условиях:
  - A. Когда поврежден сетевой шнур или штеккер,
  - B. Если была пролита жидкость, или внутрь аппарата упали предметы,
  - C. Если устройство подверглось воздействию дождя или воды,
  - D. Если устройство не управляется согласно инструкциям. Подстраивайте только те органы управления, которые описаны в руководстве, поскольку неправильная регулировка других органов управления может привести к повреждению и потребовать большой объем работы квалифицированного технического специалиста для восстановления нормальной работы устройства.
  - E. Если прибор уронили или повредили любым другим способом, и
  - F. Когда прибор демонстрирует заметное изменение характеристик, что указывает на необходимость в ремонте.
16. Попадание внутрь жидкости и предмета  
Никогда не проталкивайте предметы любого типа внутрь данного устройства через отверстия, т.к. они могут коснуться точек с опасным напряжением или замкнуть детали, что может привести к возгоранию или удару электрическим током.  
Прибор не следует подвергать воздействию капель или брызг, на нем не следует размещать предметы с жидкостью, такие как вазы. Не ставьте свечи или другие горячие предметы на крышку этого устройства.
17. Батареи  
Всегда учитывайте соображения экологии и следуйте местным правилам при утилизации батарей.
18. Если вы установили аппарат в замкнутом пространстве, таком как книжная полка или стойка, обеспечьте там адекватную вентиляцию.  
Оставляйте 20 см свободного пространства сверху и с боков и 10 см сзади прибора. Задний край полки над прибором должен находиться на расстоянии 10 см от задней панели или стены, создавая зазор воздухопровода для отвода теплого воздуха.

## Меры предосторожности

1. Авторские права на запись – За исключением личного пользования, запись защищенного авторским правом материала незаконна без разрешения правообладателя.

2. Сетевой предохранитель – Сетевой предохранитель внутри прибора не предназначен для обслуживания пользователем. Если вы не можете включить прибор, обратитесь к вашему дилеру Onkyo.

3. Уход – Иногда вы должны вытирать пыль с прибора при помощи мягкой тряпки. Для неподатливых загрязнений, используйте мягкую тряпку, смоченную в слабом растворе умеренного моющего средства и воды. После этого немедленно вытрите прибор сухой тряпкой. Не применяйте абразивные тряпки, разбавители, спирт или другие химические растворители, поскольку они могут повредить отделку или удалить надписи на панели.

4. Предупреждение относительно питания

Перед первым подсоединением прибора к сети, прочитайте внимательно следующий раздел.

Напряжение в розетке сети переменного тока отличается от страны к стране. Убедитесь, что напряжение в вашей стране удовлетворяет требованиям, напечатанным на задней панели прибора (например, AC 230V, 50Hz или AC 120V, 60Hz).

Штеккер сетевого кабеля используется для отключения этого прибора от источника питания переменного тока. Убедитесь, что этот штеккер легко доступен в любое время.

Нажатие кнопки ON/STANDBY для выбора ждущего режима не полностью отключает данный прибор. Если вы не намерены использовать прибор длительное время, извлеките сетевой шнур из стенной розетки.

5. Никогда не касайтесь этого прибора мокрыми руками – Никогда не беритесь за этот прибор или его сетевой шнур, пока ваши руки мокрые или влажные. Если внутрь этого прибора попадает вода или другая жидкость, проверьте его у вашего дилера Onkyo.

6. Предотвращение потери слуха

Излишнее звуковое давление от ушных и наушников может привести к потере слуха.

7. Предупреждение о воздействии тепла на батареи

Батареи (батарейный блок или установленные батареи) не должны подвергаться воздействию излишнего тепла, такого как солнечный свет, огонь и т.п.

8. Замечания относительно обращения

- Если вам необходимо перевозить этот прибор, используйте оригинальную упаковку, чтобы упаковать так, это было сделано при первоначальной покупке.
- Не оставляйте резиновые или пластмассовые предметы на этом приборе длительное время, поскольку они могут оставить следы на корпусе.
- При длительной эксплуатации, верхняя и задняя панели прибора могут стать теплыми. Это является нормальной работой.
- Если вы не используете этот прибор длительное время, он может работать не должным образом при следующем включении, поэтому используйте его время от времени.
- Когда вы закончили использование этого прибора, извлеките все диски или выключите питание.

9. Установка этого прибора

- Устанавливайте этот прибор в хорошо вентилируемом месте.
- Обеспечьте должную вентиляцию вокруг всего прибора, особенно если он установлен в стойке для звукового оборудования. Если вентиляция не достаточная, прибор может перегреться, что приведет к неисправности.
- Не подвергайте этот прибор воздействию прямого солнечного света или источников тепла, поскольку температура внутри прибора может возрасти, уменьшая ресурс работы оптического считывающего устройства.
- Избегайте сырых и пыльных помещений, а также мест, подверженных вибрациям от акустических систем. Никогда не ставьте прибор на громкоговоритель или непосредственно над ним.
- Устанавливайте этот прибор в горизонтальном положении. Никогда не используйте его на боку или на покатой поверхности, поскольку это может привести к неисправности.

- Если вы устанавливаете этот прибор вблизи телевизора, радиоприемника или видеомэгнитофона, это может повлиять на качество изображения и звука. Если это происходит, удалите этот прибор от телевизора, радио или видеомэгнитофона.

#### 10. Конденсация влаги

Конденсация влаги может повредить этот прибор.

Внимательно прочитайте нижеследующее: Влага может конденсироваться на объективе оптического считывающего устройства, которое является одним из самых важных узлов внутри этого прибора.

Конденсация влаги может возникать в следующих условиях:

- Когда прибор перемещен из холодного места в теплое место.
- Включен нагреватель, либо холодный воздух из кондиционера попадает на прибор.
- В летнее время, когда этот прибор был перемещен из кондиционированного помещения в теплое и влажное помещение.
- Прибор используется во влажном помещении.

Не используйте этот прибор, когда существует возможность появления конденсации влаги. Это может привести к повреждению ваших дисков и определенных узлов внутри этого прибора.

Если конденсация появляется, отсоедините сетевой шнур и оставьте прибор на два-три часа при комнатной температуре.

Этот прибор содержит систему полупроводникового лазера и классифицирован как изделие с лазером 1-го класса. Поэтому, чтобы эксплуатировать эту модель правильно, прочитайте внимательно это Руководство. В случае любой неисправности, пожалуйста, обратитесь в магазин, где вы приобрели прибор. Для предотвращения облучения лазерным лучом, не пытайтесь открыть прибор.

#### **ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:**

**ВИДИМОЕ И НЕВИДИМОЕ ЛАЗЕРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ КЛАССА 1М ПРИ ОТКРЫТОЙ КРЫШКЕ. НЕ СМОТРИТЕ НАПРЯМУЮ ПРИ ПОМОЩИ ОПТИЧЕСКИХ ПРИБОРОВ.**

Страница 4

**ЭТОТ ПРИБОР ИСПОЛЬЗУЕТ ЛАЗЕР. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ ИЛИ РЕГУЛИРОВКИ ИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ, НЕ УКАЗАННЫХ В ДАННОЙ ИНСТРУКЦИИ, МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ОПАСНОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ ИЗЛУЧЕНИЯ.**

Справа показана наклейка, сделанная на задней панели. (рисунок)

1. Этот прибор является изделием с лазером класса 1 и использует лазер внутри корпуса.
2. Для предотвращения облучения лазером, не снимайте крышку. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу.

#### **Предупреждение!**

**Не глотайте батарею, существует опасность химического ожога**

- Это изделие (пульт ДУ, прилагаемый к нему) содержит батарейку размером с пуговицу. Если ее проглотить, она может нанести серьезные внутренние повреждения в течение всего 2 часов и вызвать смерть.
- Держите новые и использованные батареи вдали от детей. Если батарейный отсек плохо закрывается, не используйте изделие и держите его подальше от детей.

Если вы опасаетесь, что батарейку, возможно, проглотил ребенок или она попала внутрь любой части тела, немедленно обратитесь за медицинской помощью.

#### **Предостережение:**

Опасность взрыва при неправильной замене батарейки.

Заменяйте только на батарейки точно такого же или эквивалентного типа.

### **Модели для Великобритании**

Замена или установка сетевого штеккера переменного тока на сетевой шнур этого прибора должна быть выполнена только квалифицированным обслуживающим персоналом.

### **ВАЖНО**

Провода в сетевом шнуре имеют цветовую маркировку в соответствии со следующим кодом:

Синий: Нейтраль

Коричневый: Фаза

Поскольку цвета проводов в сетевом шнуре этого прибора могут не соответствовать цветовой маркировке, идентифицирующей выводы в вашем штеккере, выполните следующие действия:

Синий провод должен быть подсоединен к выводу с черной маркировкой или буквой N.

Коричневый провод должен быть подсоединен к выводу с красной маркировкой или буквой L.

### **ВАЖНО**

Штеккер оснащен соответствующим предохранителем. Если предохранитель подлежит замене, предохранитель для замены должен соответствовать ASTA или BSI – DS1362 и иметь тот же самый паспортный ток, который указан на штеккере. Проверьте маркировку ASTA или BSI на корпусе предохранителя.

Если штеккер сетевого шнура не подходит к вашим стенным розеткам, отрежьте его и оснастите шнур подходящим штеккером. Установите надлежащий предохранитель в штеккер.

### **Для Европейских моделей**

#### **WEEE**

<http://www.onkyo.com/manual/weee/weee.pdf>

Декларация соответствия

Мы, в рамках собственной ответственности, заявляем, что этот продукт соответствует следующим техническим стандартам,

- Безопасности
- Пределам и методам измерения электромагнитных помех
- Пределам на излучение гармонических сигналов
- Ограничениям на изменения напряжения, флуктуации напряжения и фликкер
- RoHS Directive, 2011/65/EU

Настоящим, мы Onkyo Corporation, заявляем, что этот продукт CR-265 соответствует основным требованиям и другим уместным условиям Directive 1999/5/EC.

Страница 5

### ***Меры предосторожности - продолжение***

#### **Перед использованием ваших новых акустических систем**

- Колонки можно устанавливать только на ровной устойчивой поверхности, не подверженной вибрациям. Размещение на неровных или неустойчивых поверхностях, с которых колонки могут упасть, повлияет на качество звучания.
- Не устанавливайте на корпус колонок или рядом с ними емкости с жидкостью, например, вазы. Если на акустические системы попадет жидкость, могут быть повреждены высоко или низкочастотные динамики внутри.
- Не касайтесь корпусов акустических систем влажными или мокрыми руками.

#### **Меры предосторожности при обращении с акустическими системами**

При нормальном воспроизведении аудио сигнала колонки выдерживают указанную входную мощность. Если же на них подается один из ниже перечисленных сигналов, даже с допустимой входной мощностью, через звуковые катушки громкоговорителей может протекать слишком большой ток, что приведет к возгоранию или перегоранию проводников.

1. Шумы соседних каналов при неточно настроенной FM радиостанции.
2. Звук при ускоренной перемотке кассет.
3. Пронзительные высокочастотные звуки от генераторов, электронных музыкальных инструментов и т.п.
4. Самовозбуждение усилителя.
5. Специальные тестовые тоны (сигналы) с тестовых CD дисков и т.п.
6. Щелчки и удары, вызванные подсоединением аудио кабелей (перед подключением и отключением кабелей обязательно выключайте усилитель).
7. Самовозбуждение при работе с микрофоном.

В акустических системах используются мощные магниты. Не подносите к ним близко металлические предметы, такие как, например, отвертки, т.к. они могут быть сильно притянуты к магниту, вызвав повреждение диффузора ВЧ-динамика или даже травму руки.

### **Использование акустических систем вблизи кинескопного телевизора или компьютера**

Кинескопные телевизоры и компьютерные мониторы чувствительны к магнитному излучению, и поэтому если около них находятся обычные колонки, они могут повлиять на качество картинки. Чтобы этого избежать, колонки оборудуют внутренней системой магнитного экранирования. Однако, в некоторых случаях, цвета на экране все-таки могут искажаться. В таком случае выключите телевизор или монитор на 15-30 минут, а затем включите снова. Обычно, при этом активируется функция размагничивания, нейтрализующая магнитное поле и корректирующая отображение цветов. Если окраска не исчезла, попробуйте отодвинуть ваши колонки подальше от телевизора или монитора. Имейте в виду, что искажение цветов может вызвать любой мощный магнит или размагничивающие средства, расположенные слишком близко к телевизору или монитору.

#### **Примечание:**

• Если акустические системы расположены близко к телевизору или монитору, то вы можете услышать шум даже когда ваш усилитель выключен, т.к. они излучают электромагнитные волны. Чтобы предотвратить такой эффект, устанавливайте ваши акустические системы подальше от телевизора или монитора.

Страница 6

### **Содержимое упаковки**

Убедитесь, что в наличие имеются следующие принадлежности:

CD-ресивер (CR-265)

Пульт дистанционного управления (RC-892S)

Комнатная FM антенна

Сетевой шнур (форма сетевой вилки зависит от страны)

Акустические системы (D-T25)

Колоночные кабели

8 шт. напольных резиновых подкладок

#### **Примечание:**

В каталогах и на упаковке, буква в конце названия изделия указывает на его цвет.

Параметры и функциональные возможности не зависят от цвета.

### **Использование напольных резиновых подкладок для колонок**

Вы можете улучшить качество звука, прикрепив напольные резиновые подкладки из комплекта, чтобы приподнять колонки над поверхностью и уменьшить площадь контакта. Они также делают положение колонок более устойчивым и предотвращают их сползание.

### **Использование пульта ДУ**

Удалите пластиковую пленку, прежде чем использовать пульт.

Когда вы управляете пультом ДУ, направьте его на датчик дистанционного управления CD-ресивера.

(рисунок)

Датчик дистанционного управления

Примечания:

- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер подвержен яркому свету, такому как прямой солнечный свет или свет люминесцентных ламп инверторного типа. Учитывайте это при установке.

### **Замена батарей**

Используйте батареи только того же самого типа (CR2025)

Откройте отсек для батарей: вставьте тонкий стержень в отверстие, указанное стрелкой, и вытяните лоток для батарейки. Вставьте батарейку «плюсом» вверх.

(рисунок)

Примечания:

- Если пульт ДУ работает не надежно, попробуйте заменить все батареи.
- Если вы не намерены использовать пульт ДУ длительное время, извлеките батареи, чтобы предотвратить возможную утечку и коррозию.
- Израсходованные батареи следует извлечь как можно быстрее, чтобы предотвратить утечку или коррозию.
- Если другой пульт ДУ того же типа используется в той же комнате, или CD-ресивер установлен близко к оборудованию, которое использует ИК-лучи, пульт ДУ может работать не надежно.
- Не кладите ничего, например, книгу, на пульт ДУ, поскольку кнопки могут быть нажаты непреднамеренно, разряжая батареи.
- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер установлен в стойке за дверцами из цветного стекла. Учитывайте это при установке.
- Пульт ДУ не будет работать, если существует препятствие между ним и датчиком дистанционного управления CD-ресивера.

**Предупреждение:**

Неправильная замена батарейки может привести к взрыву. Используйте батареи только того же самого типа (CR2025) или эквивалентные.

Страница 7

## **Основные характеристики**

### **CD-плеер**

- Воспроизведение аудио CD, MP3 CD (CD-R и CD-RW)
- Воспроизведение в случайном порядке RANDOM и повторное воспроизведение REPEAT

### **USB флеш накопители**

- Воспроизведение MP3 с USB флеш накопителей
- Воспроизведение в случайном порядке RANDOM и повторное воспроизведение REPEAT



### **iPod/iPhone/iPad\*<sup>1</sup>**

- Прямое цифровое соединение с iPod/iPhone/iPad
- Управление вашим iPod/iPhone/iPad с пульта аудиосистемы

### **Bluetooth\*<sup>2</sup>**

- Функция Bluetooth обеспечивает беспроводное воспроизведение со смартфонов и других мобильных устройств
- Поддержка функции Bluetooth Stand-by
- Поддержка функции NFC для легкого сопряжения и соединения

### **Радио**

- FM Тюнер
- 30 предварительных настроек (пресетов) в FM
- Авто настройка по пресетам в FM (Auto Preset)
- Система RDS (Radio Data System)

### **Таймеры и часы**

- 4 Программируемых таймера
- Таймер сна (отключения)

### **Акустические системы**

- Стильный корпус
- 2-полосные АС с фазоинвертором

### **Общие функции**

- Функция Super Bass (S.Bass) для более глубокого баса
- Регулировки тембра (Bass и treble)
- Линейный вход для внешних аудио источников
- Гнездо для наушников

### **iPod/iPhone/iPad**

iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano и iPod touch являются торговыми марками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

"Made for iPod" и "Made for iPhone" и "Made for iPad" означает, что электронные аксессуары были разработаны для подсоединения специально к iPod, iPhone или iPad, соответственно, и были сертифицированы разработчиком для удовлетворения стандартам качества Apple.

Компания Apple не несет ответственность за работу этого устройства или его совместимость со стандартами или нормами безопасности.

Имейте в виду, что использование этого аксессуара с iPod или iPhone может повлиять на качество беспроводной связи.

### **Bluetooth**

Торговая марка и логотипы Bluetooth являются зарегистрированными торговыми марками Bluetooth SIG, Inc., и любое использование таких марок компанией Onkyo осуществляется по лицензии. Другие торговые марки и торговые названия являются собственностью их соответствующих владельцев.

Onkyo не гарантирует совместимость по Bluetooth между CR-265 и другими устройствами при помощи технологии Bluetooth, обратитесь к документации на устройство и к дилеру. В некоторых странах могут существовать ограничения на применении устройств Bluetooth. Справьтесь у ваших местных властей.

Пожалуйста, прочитайте квалификационную маркировку на нижней или задней панели системы для получения остальной информации о безопасности.

**Содержание**

<b>Первые шаги</b>	
Важные наставления по безопасности	2
Меры предосторожности	3
Комплект поставки	6
Использование напольных резиновых подкладок для колонок	6
Использование пульта ДУ	6
Замена батарей	6
Основные характеристики	7
Знакомство с CD-ресивером	9
Передняя и верхняя панель	9
Дисплей	10
Задняя панель	10
Пульт дистанционного управления	11
Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3)	12
<b>Подсоединения</b>	
Подключение FM антенны	14
Подключение внешней FM антенны	14
Подсоединение акустических систем	15
Подсоединение других компонентов	16
Подключение аудио воспроизводящего оборудования	16
Подсоединение сетевого шнура	16
<b>Основные операции</b>	
Основные операции	17
Включение CD-ресивера	17
Установка функции Auto Standby	17
Выбор входного источника	17
Подстройка громкости	17
Приглушение звука	17
Использование наушников	17
Подстройка тембра	17
Использование функции Super Bass	18
Настройка яркости дисплея	18
<b>Воспроизведение CD-дисков</b>	
Воспроизведение CD	19
Воспроизведение CD	19
Отображение информации о компакт-диске	19
Выбор папки или файлов на MP3 диске	20
Отображение информации о MP3 файлах	20
Режим 1-Folder	20
Воспроизведение с повторением	21
Воспроизведение в случайном порядке	21
<b>Воспроизведение iPod/iPhone/iPad</b>	
Воспроизведение iPod/iPhone/iPad	22
Воспроизведение iPod/iPhone/iPad через USB	22
Навигация в меню iPod с помощью пульта ДУ	22
<b>Беспроводное воспроизведение через Bluetooth</b>	
Беспроводное воспроизведение через Bluetooth	23
Сопряжение	23
Воспроизведение музыки с Bluetooth совместимого устройства	23
Использование функции авто замены	23
Сброс Bluetooth соединения	24

Установка Bluetooth соединения касанием (через NFC)	24
Использование функции Bluetooth Standby	25
<b>Прослушивание радио</b>	
Прослушивание радио	26
Настройка на FM радиостанции	26
Предварительная настройка на FM радиостанции вручную	26
Авто настройка на пресеты FM радиостанций	26
Выбор предварительно настроенных радиостанций (пресетов)	27
Прием RDS	27
Стирание предварительных настроек	27
<b>Воспроизведение с USB флеш накопителей</b>	
Воспроизведение с USB флеш накопителей	28
<b>Воспроизведение с внешних устройств</b>	
Воспроизведение с внешних устройств	28
Воспроизведение с внешних устройств, подсоединенных к разъему LINE IN	28
<b>Часы и таймеры</b>	
Установка часов	29
Использование таймера	29
Использование таймера сна (отключения)	29
Программирование таймера	29
Включение и выключение таймеров	30
<b>Прочее</b>	
Возможные неисправности	31
Технические характеристики	35

Страница 9

## Знакомство с CD-ресивером

### Передняя и верхняя панели

#### Верхняя панель

#### Передняя панель

(рисунок)

Для получения более подробной информации смотрите текст на страницах, указанных в скобках.

- 1 Кнопка POWER (17, 31)
- 2 Кнопка INPUT (17, 22)
- 3 Кнопка Bluetooth (23)
- 4 Кнопка Previous (⏮) (19, 22, 27)
- 5 Кнопка Next (⏭) (19, 22, 27)
- 6 Кнопка STOP (19, 22, 31)
- 7 Кнопка Play/Pause ▶ / II (19, 20, 28)
- 8 Кнопки регулировки громкости [+]/[-] VOLUME (17, 22)
- 9 Значок NFC
- 10 Гнездо для подключения наушников PHONES (17)
- 11 USB Порт (28)
- 12 Дисплей (10)
- 13 Лоток для диска (19)
- 14 Датчик дистанционного управления (6)
- 15 Кнопка открывания/закрывания лотка Open/Close ▲ (19)

Страница 10

## Знакомство с CD-ресивером - продолжение

## **Дисплей**

(рисунок)

- 1 Индикатор SLEEP**
- 2 Индикаторы воспроизведения ► и паузы II**
- 3 Индикатор USB**
- 4 Индикатор MP3**
- 5 Индикаторы настройки**
- 6 Индикатор FOLDER**
- 7 Индикатор S.BASS**
- 8 Индикатор приглушения MUTING**
- 9 Индикатор 1 FOLDER**
- 10 Индикатор MEMORY**
- 11 Индикаторы режима воспроизведения**
- 12 Индикаторы таймеров**
- 13 Индикаторы настройки FM**
- 14 Индикаторы файла FILE**
- 15 Индикатор дорожки TRACK**
- 16 Область сообщений**
- 17 Индикаторы TITLE, ARTIST и ALBUM**
- 18 Индикаторы DISC, TOTAL и REMAIN**

## **Задняя панель**

(рисунок)

- 1 Вход сетевого питания AC INLET**
- 2 Разъем FM антенны**
- 3 Вход LINE IN**
- 4 Клеммы для колонок SPEAKERS**

См. страницы 14 – 16 для получения информации о соединениях

Страница 11

## **Знакомство с CD-ресивером - продолжение**

### **Пульт дистанционного управления (ДУ)**

(рисунок)

- 1 Кнопка SLEEP (29)**
- 2 Кнопка POWER (17, 31)**
- 3 Кнопки селектора входов (17, 22, 26, 27, 28)**
- 4 Кнопка MENU (22)**
- 5 Кнопки со стрелками и ENTER**
- 6 Кнопка FOLDER**
- Кнопки VOLUME ▲/▼ (16, 21)**
- 7 Кнопки STOP ■ (19, 22),  
Play/Pause ►/II (19, 20, 22, 28),  
PRESET ◀/▶ (17, 21, 23),  
Fast Reverse / Fast Forward ◀/▶ (19, 22, 27),  
TUNING ◀/▶ (19, 22, 26),**
- 8 Кнопка CLEAR (20, 21)**
- 9 Кнопка CLOCK CALL (вызов часов) (29, 34)**
- 10 Кнопка REPEAT (21, 22)**
- 11 Кнопка DIMMER (18)**
- 12 Кнопка OPEN/CLOSE**
- 13, Кнопка DISPLAY (19, 20, 27),**

- 14 Кнопка **MUTING** (17)
- 15 Кнопка **TIMER** (29, 30)
- 16 Кнопки **VOLUME** [+]/[-] (17, 22)
- 17 Кнопка режима **MODE** (20, 26),
- 18 Кнопка **TONE** (17)
- 19 Кнопка **S.BASS** (18)
- 20 Кнопка **SHUFFLE** (21, 22),

Страница 12

## **Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3)**

### **Меры предосторожности для воспроизведения**

Могут быть использованы компакт-диски (CD) со следующим логотипом на поверхности маркировки

Не используйте диски, предназначенные не для аудио, такие как диски CD-ROM для использования в ПК. Чрезмерный шум может повредить громкоговорители или усилитель (рисунок)

\* Этот CD-ресивер поддерживает диски CD-R и CD-RW.

Отметим, что некоторые диски могут не воспроизводиться из-за параметров диска, царапин, загрязнения или состояния записи. Не финализированные Аудио компакт-диски не будут воспроизведены.

Никогда не используйте диски, которые имеют особую форму (например, в виде сердец или восьмиугольников). Эти типы дисков могут заклинить и повредить CD-ресивер. (рисунок)

### **Воспроизведение компакт-дисков с функцией управления копированием**

Некоторые Аудио компакт-диски, оснащенные функцией управления копированием, не соответствуют официальным стандартам компакт-диска. Они являются специальными дисками и не могут быть воспроизведены на этом CD-ресивере.

### **Воспроизведение дисков MP3**

Файлы MP3, записанные на диск CD-R/CD-RW, могут быть воспроизведены этим CD-ресивером.

- Используйте диски, которые были записаны с файловой системой ISO9660 Level 2. (Поддерживается восемь уровней вложения папок, как в системе ISO9660 Level 1)
- Диски, записанные с иерархической файловой системой (HFS) не могут быть воспроизведены.
- До 99 папок (включая корневую), и до 499 папок (включая корневую) и файлов могут быть опознаны и воспроизведены. Всегда закрывайте лоток для диска.
- Поддерживаются только файлы MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3"
- Этот CD-ресивер поддерживает файлы, записанные в формате MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 кбит/с), с частотой выборки 32/44,1/48 кГц. Поддерживается постоянная скорость потока (CBR).

### **Воспроизведение с USB флеш накопителей**

Файлы MP3, записанные на USB флеш накопитель, могут быть воспроизведены этим CD-ресивером.

- Поддерживаются USB устройства, отформатированные в файловой системе FAT16 или FAT32
- Поддерживаются только файлы MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3"

- Этот CD-ресивер поддерживает файлы, записанные в формате MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 кбит/с), с частотой выборки 32/44,1/48 кГц. Поддерживается постоянная скорость потока (CBR).
- Максимум до 999 папок могут быть опознаны и воспроизведены на одном USB флеш накопителе. Максимум до 3000 файлов могут быть опознаны на одном USB флеш накопителе. Максимум до 999 файлов могут быть опознаны в одной папке.
- USB хабы (разветвители) не поддерживаются.

#### **Примечания:**

- Диски, изготовленные на рекордерах или персональных компьютерах могут не воспроизводиться должным образом по какой-либо из следующих причин: по параметрам записывающего устройства, параметрам диска, а также если диск поврежден или если он загрязнился. Более подробную информацию ищите в руководстве, поставляемом в комплекте с вашим записывающим устройством. Конденсат и загрязнение на линзах оптического звукоснимателя также могут влиять на качество воспроизведения
- Диски, изготовленные на рекордерах или персональных компьютерах, включая совместимые форматы, могут не воспроизводиться должным образом на CBX-500 из-за неправильных настроек записывающего программного обеспечения. Проверьте руководства, поставляемые с программным обеспечением для записи, чтобы получить дополнительную информацию о совместимости.
- Диски с недостаточной емкостью могут не воспроизводиться должным образом.

#### **Обращение с дисками**

Держите диски за края или за центральное отверстие и края. Избегайте прикосновения к поверхности воспроизведения (поверхности, где ничего не напечатано).

(рисунок)

Поверхность маркировки (напечатанная поверхность).

Поверхность воспроизведения

Не прикрепляйте бумагу или наклейки, не пишите на поверхности воспроизведения или маркировки диска. Будьте осторожны, не царапайте и не повреждайте диск.

#### **Меры предосторожности для дисков из проката**

Не используйте диски с остатками клейкой ленты, диски из проката с наклейками, которые отваливаются, или диски с декоративными наклейками. Этот тип диска может залипнуть в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер.

Страница 13

#### **Замечания относительно дисков (Audio CD и MP3), а также USB флеш накопителей (MP3) – продолжение**

##### **Меры предосторожности для дисков с возможностью печати**

Не оставляйте диск CD-R/CR-RW, имеющий напечатанную в струйном принтере маркировку, в CD-ресивере длительное время. Этот диск может засрать в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер. Извлекайте диск из CD-ресивера, когда он не воспроизводится, и храните его в коробке. Только что напечатанный диск легко прилипает, и его не следует воспроизводить немедленно.

##### **Уход за дисками**

Если диск грязный, CD-ресивер будет долго считывать сигналы, и качество звучания может упасть. Если диск грязный, осторожно протрите отпечатки пальцев и пыль при помощи мягкой тряпки. Слегка протирайте от центра к краям.

Чтобы удалить неподатлившую пыль или грязь, протирайте диск при помощи влажной мягкой тряпки и затем при помощи сухой тряпки. Не используйте чистящий аэрозоль для аналоговых грампластинок или антистатические средства и т.п. Никогда не используйте

сильные химикаты, такие как бензин или разбавитель, поскольку они могут пропитать поверхность диска.  
(рисунок)

Страница 14

### **Подсоединение FM антенны**

Этот раздел поясняет, как подключить поставляемую в комплекте комнатную FM антенну. CD-ресивер не будет принимать никаких радиосигналов без хоть какой-нибудь подключенной антенны, поэтому вы должны подсоединить антенну, чтобы использовать радиоприемник.

(рисунок:

Подключение комнатной FM антенны

#### **Совет**

Если вы не можете достичь хорошего приема с поставляемой комнатной FM антенной, попробуйте вместо нее покупную внешнюю FM антенну.

### **Подсоединение внешней FM антенны**

Если вы не можете достичь хорошего приема с поставляемой комнатной FM антенной, попробуйте вместо нее покупную внешнюю FM антенну.

Примечания:

- Внешние FM антенны работают наилучшим образом вне помещения, но полезные результаты могут быть иногда получены при установке на фронто́не или чердаке.
- Для получения наилучших результатов, устанавливайте внешнюю антенну FM достаточно далеко от высоких зданий, предпочтительно на линии прямой видимости с вашим местным передатчиком FM.
- Внешняя антенна должна быть расположена вдалеке от источников помех, таких как неоновые вывески, оживленные улицы и т.п.
- По соображениям безопасности, внешнюю антенну следует размещать достаточно далеко от линий электропередач и другого высоковольтного оборудования.
- Внешняя антенна должна быть заземлена в соответствии с местными правилами для предотвращения опасности ударов электрическим током.

#### **■ Использование антенного разделителя TV / FM**

Лучше не использовать одну и ту же антенну для приема FM и TV передач, т.к. это может вызвать помехи. Но если обстоятельства диктуют такой способ, следует использовать антенный сплиттер TV / FM как показано на рисунке.

Страница 15

### **Подсоединение акустических систем**

Зачистите примерно 15 мм изоляции с концов кабелей акустических систем и скрутите плотно зачищенные проводники. Отожмите рычажок, чтобы открыть отверстие для провода, вставьте зачищенный провод до конца, и отпустите пружинку. Убедитесь, что зажим прихватил зачищенный конец провода, а не изоляцию.

(рисунок)

- Подсоедините правый громкоговоритель к клеммам CD-ресивера (R) SPEAKERS. Подсоедините левый громкоговоритель к клеммам (L) SPEAKERS.
- Подсоедините клемму (+) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (+) на CD-ресивере. Подсоедините клемму (-) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (-) на CD-ресивере.
- Используйте красные провода для подсоединения положительных (+) клемм.

- Не подсоединяйте никакие громкоговорители, кроме прилагаемых (D-T25). Мы не можем принять на себя ответственность за неправильную или плохую работу CD-ресивера при подсоединении его к любым другим колонкам.
- Не подсоединяйте оба кабеля акустических систем к одним и тем же левым или правым клеммам. Не подсоединяйте более двух выходных разъемов к каждому громкоговорителю.
- Будьте осторожны, не закорачивайте плюсовые и минусовые провода. Это может повредить CD-ресивер и акустические системы.

Страница 16

### **Подсоединение других компонентов**

#### **О соединениях**

- Перед выполнением любых соединений, прочитайте руководства, поставленные с вашими другими компонентами.
- Не подсоединяйте сетевой шнур, пока вы не завершили и не проверили дважды все соединения.

#### **Цветовое кодирование соединений**

Аудио соединения типа RCA обычно имеют цветовое кодирование: красное и белое. Используйте красные штекеры для соединения входов и выходов правого канала (обычно маркирован R). Используйте белые штекеры для соединения входов и выходов левого канала (обычно маркирован L).

#### **Примечание:**

Не кладите ничего на крышку CD-ресивера, поскольку это может нарушить должную вентиляцию.

#### **Подсоединение звуковоспроизводящего оборудования**

Используя подходящий кабель, соедините гнезда LINE IN CD-ресивера с выходными разъемами OUTPUT (PLAY) вашего источника аудио. Используйте аудио кабель, который подходит для вашего воспроизводящего устройства. Вам потребуется фоновкорректор (опционный) для подсоединения проигрывателя виниловых пластинок. Если же у него есть встроенный фоновкорректор, то его можно подключать напрямую.

#### **Подсоединение сетевого шнура**

Вставьте сетевой шнур в подходящую стенную розетку.

#### **Примечания:**

- Не используйте никакой другой сетевой кабель, кроме кабеля из комплекта поставки.
- Этот кабель разработан только для использования с данным CD-ресивером, и его не следует использовать для какого-либо другого оборудования.
- Никогда не отсоединяйте сетевой шнур, пока другой его конец вставлен в стенную розетку. Это может привести к удару электрическим током. Всегда отсоединяйте сетевой кабель сначала от стенной розетки, а потом от устройства.
- Перед подключением сетевого кабеля, завершите и дважды проверьте все остальные соединения с AC и другими компонентами.
- Включение CD-ресивера может приводить к кратковременному скачку напряжения, который может помешать другому электрическому оборудованию в той же цепи. Чтобы этого избежать, вставьте шнур в другой сетевой отвод.
- Вставляйте сетевой шнур в легко доступную стенную розетку, так чтобы вы могли быстро вытащить вилку в случае необходимости.

Страница 17



## Основные операции

В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.

### Включение CD-ресивера

Нажмите кнопку **ON/STANDBY**.

CD-ресивер включается и загорается дисплей.

При повторном нажатии кнопки **ON/STANDBY** CD-ресивер переходит в режим ожидания standby.

Вы можете также использовать кнопку **ON/STANDBY** на CD-ресивере.

Если iPod/iPhone/ iPad подсоединен к CD ресиверу USB кабелем, режим соединения меняется iPod (см. стр. 21) на на дисплее появится сообщение “Charging” и iPod/iPhone/ iPad будет подзаряжаться, даже если CD ресивер находится в режиме ожидания standby.

### Установка режима Auto Standby (ASb)

С помощью Auto Standby, можно задать поведение CD ресивера так, чтобы он автоматически отключался и переходил в standby если в течение 20 минут на него не подавался аудио сигнал и не предпринимались никакие действия.

Надпись «Auto Standby» будет мигать одну минуту, прежде чем эта функция переведет микро-систему в режим ожидания Standby

**Примечание:** Если выбран режим FM Mono, функция Auto Standby будет отключена.

#### 1 Перейдите в режим ожидания Standby

#### 2 Нажмите кнопку [MENU]

На дисплее CD ресивера появится надпись “Auto Standby ”

#### 3 Нажмите кнопку [ENTER], затем используйте кнопки со стрелками для выбора “On”.

#### 4 Нажмите кнопку [ENTER].

Для отключения режима Auto Standby выберите вариант “Off” на третьем шаге.

### Выбор входного источника

Вы можете выбрать CD, USB, Bluetooth, TUNER или вход LINE, к которому можно подключить внешний источник.

Для выбора входного источника нажимайте кнопки Input Selector на пульте ДУ несколько раз.

На CD-ресивере нажмите кнопку [INPUT] несколько раз. Входные источники выбираются в следующем порядке

CD >>> USB/iPod >>>Bluetooth >>>FM >>> LINE

### Подстройка громкости

Нажимайте кнопку VOLUME [+] для увеличения громкости или VOLUME [-] для уменьшения громкости. Вы также можете использовать кнопки пульта ДУ VOLUME [+]/[-]. Вы можете регулировать уровень громкости в диапазоне от 0 до 41 и до Max.

### Приглушение звука CD-ресивера

Вы можете временно приглушить звук CD-ресивера.

Нажмите кнопку **MUTING** на пульте ДУ.

На дисплее загорается надпись «MUTING» на несколько секунд. Индикатор MUTING вспыхивает постоянно, пока звук CD-ресивера приглушен.

Чтобы снять приглушение CD-ресивера, нажмите кнопку MUTING еще раз.

Примечания:

- Нажатие на пульте на кнопки VOLUME [+] для увеличения громкости или VOLUME [-] для уменьшения громкости снимет приглушение CD-ресивера.
- Если вы выключаете и включаете CD-ресивер, приглушение снимется.

### **Использование наушников**

Уменьшите громкость, затем подключите ваши наушники в гнездо PHONES 3.5 мм. Пока подсоединены наушники, звук через громкоговорители отсутствует.

#### **Примечание:**

- Всегда уменьшайте громкость, прежде чем подключить ваши наушники.
- Пока подсоединены наушники, звук через громкоговорители отсутствует.

### **Подстройка тембра - [BASS] и [TREBLE]**

**1 Нажмите кнопку [TONE] несколько раз, чтобы выбрать [BASS] или [TREBLE].**

Если была выбрана функция S.Bass 1 или S.Bass 2, режим S.Bass будет выключен, и регулировки НЧ и ВЧ вернуться к тем установкам, которые были заданы ранее.

**2 Используйте кнопки ▲/▼ для подстройки басов или высоких частот, соответственно.**

Вы можете подстраивать тембр низких и высоких частот от - 4 до + 4.

**3 Нажмите кнопку [ENTER], чтобы вернуться к предыдущему дисплею.**

#### **Примечание:**

Функцию S.Bass невозможно использовать одновременно с регулировками тембра [BASS] и [TREBLE].

Когда вы нажимаете кнопку [TONE], функция Super Bass отключается и регулировки басов или высоких частот становятся активными.

Страница 18

### **Использование функции Super Bass**

**Чтобы включить функцию Super Bass, нажмите кнопку [S.BASS]**

При каждом нажатии установка будет меняться следующим образом:

S.Bass Off, >>> S.Bass 1, >>> S.Bass 2, >>> S.Bass Off.

При выборе режима S.Bass 1 или S.Bass 2 загорается индикатор S.BASS.

Басовая компонента увеличивается с ростом номера.

#### **Примечание:**

Функцию S.Bass невозможно использовать одновременно с регулировками тембра [BASS] и [TREBLE].

Регулировки басов или высоких частот становятся активными только когда функция Super Bass отключена. Если выбрать S.Bass 1 или S.Bass 2, регулировки басов или высоких частот не работают.

### **Настройка яркости дисплея**

Вы можете отрегулировать яркость дисплея.

**Нажимайте на пульте кнопку [DIMMER] чтобы выбрать режим:**

**Bright >>> Dim >>> Dimmer >>> Bright**

Страница 19

### **Воспроизведение CD дисков**

**В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.**

### **Воспроизведение CD дисков**

(рисунок)

**Использование CD-ресивера**

**1 Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.**

**Совет:**

Нажатие кнопки ▲, пока CD-ресивер находится в ждущем режиме, включит его и откроет лоток для диска.

**2 Положите компакт-диск на лоток маркированной стороной вверх.**

Диски диаметром 8 см кладите в центр лотка.

**3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II.**

Лоток с диском закрывается и запускается воспроизведение. Затем появится индикатор "►".

**Чтобы остановить воспроизведение:**

Нажмите кнопку ■.

Воспроизведение остановится автоматически, когда будет воспроизведена последняя дорожка.

**Чтобы приостановить воспроизведение:**

Нажмите кнопку ►/II. Появится индикатор паузы II. Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ►/II еще раз.

**Чтобы извлечь компакт-диск:**

Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.

**Отображение информации в режиме останова**

Отображение аудио компакт-диска

Во время отображения информации о диске загорается "DISC TOTAL".

(рисунок)

Общее число дорожек

Полное время воспроизведения

**Выбор дорожек**

Для возврата к началу текущей воспроизводимой дорожки, нажмите кнопку ◀◀.

Нажмите кнопку ◀◀ несколько раз для выбора предыдущих дорожек.

Пока воспроизведение остановлено, нажатие кнопки ◀◀ выберет предыдущую дорожку.

Нажмите кнопку ▶▶ несколько раз для выбора последующих дорожек.

**Отображение информации о компакт-диске**

Во время воспроизведения или временной остановки, нажмите кнопку DISPLAY на пульте ДУ несколько раз, чтобы отобразить следующую информацию о компакт-диске.

**Elapsed time** Отображается время воспроизведения.

**"REMAIN"** Отображается оставшееся время воспроизведения дорожки

**"TOTAL REMAIN"** Отображается оставшееся время воспроизведения диска с индикатором TOTAL.

**Type of CD – тип диска**

Страница 20

**Воспроизведение CD дисков - продолжение**

**Выбор папки или файла на MP3 диске**

**1 Пока воспроизведение остановлено, используйте кнопки ▲/▼ для выбора папки.**

На дисплее появляется название папки.

Используйте кнопку ▲ для выбора предыдущей папки, или ▼ для выбора следующей папки. Чтобы запустить воспроизведение с первого файла в папке, переходите к шагу 3.

**2. Используйте кнопки ◀/▶ для выбора MP3 файлов внутри папки.**

На дисплее отображается название файла MP3 внутри папки.

Чтобы выбрать другую папку, нажимайте кнопки ▲/▼. (начните снова с шага 1).

**3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ENTER или ►/II.**

Воспроизведение запустится с указанного файла.

Во время воспроизведения, нажмите кнопку ▲ для воспроизведения первой песни из предыдущей папки. Можно также нажать кнопку ▼ для воспроизведения первой песни из следующей папки.

Можно также нажать на кнопку [FOLDER] и затем на кнопки ▲/▼ для выбора папки, а затем нажать на кнопку ENTER.

### **Временная остановка воспроизведения - пауза**

Для временной остановки воспроизведения, нажмите кнопку ►/||. Для возобновления воспроизведения, нажмите ее снова.

### **Отображение информации об MP3 файлах**

Вы можете отображать различную информацию о текущем воспроизводимом файле MP3 / WMA, включая ярлыки в качестве заголовка, имя исполнителя и название альбома.

### **Во время воспроизведения, нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации MP3.**

Информация будет показываться в следующем порядке:

- **Song title** – название песни (или имя файла, если нет ID3 тега)
- **Artist name** – имя исполнителя
- **Album title** - название альбома (или папки, если нет ID3 тега)

### **Примечания:**

- Отображаются только однобайтные алфавитно-цифровые символы.
- Если заголовок, имя исполнителя или название альбома содержит любые неотображаемые символы, вместо них будут отображены точки.

### **Режим воспроизведения 1-Folder**

В режиме 1-Folder диапазон воспроизводимых файлов ограничивается текущей папкой.

**Когда CD ресивер остановлен, нажимайте на кнопку [MODE] несколько раз, пока не появится надпись "1FOLDER."**

Когда в режиме 1-Folder воспроизведение остановлено, показывается название выбранной папки.

Нормальное воспроизведение будет остановлено после последней песни в папке.

Повторное и случайное воспроизведение будет ограничено текущей папкой.

Для воспроизведения всего диска, нажимайте на кнопку [MODE] несколько раз, пока индикатор "1FOLDER" не погаснет.

### **Воспроизведение из памяти**

При воспроизведении из памяти, вы можете создать список, содержащий до 25 дорожек.

**1 Когда воспроизведение остановлено, нажимайте на кнопку [MODE] несколько раз, пока не появится индикатор MEMORY.**

**Music CD**

**MP3 disc**

**2 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора первой песни, которую вы хотите добавить в список для воспроизведения, затем нажмите кнопку [ENTER].**

Если вы воспроизводите MP3 диск, используйте кнопки ▲/▼ для выбора желаемой папки, затем кнопки ◀/▶ для выбора MP3 файлов внутри папки, и потом нажмите кнопку [ENTER].

Повторите этот пункт, чтобы добавить другие дорожки в список для воспроизведения (вы можете добавить до 25 дорожек в список).

Нажимайте кнопку CLEAR несколько раз для удаления песен. Каждое нажатие удаляет последнюю запомненную дорожку из списка для воспроизведения.

**3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку Play (►/||).**

Начнется воспроизведение по программе.

Можно комбинировать воспроизведение по программе с повторным и случайным воспроизведением.

Страница 21

## **Воспроизведение CD дисков - продолжение**

### **Проверка того, что находится в списке для воспроизведения**

Чтобы проверить, какие дорожки находятся в списке для воспроизведения, в режиме останова, используйте кнопки ◀/▶ для прокрутки списка.

### **Удаление дорожек из списка для воспроизведения**

Пока воспроизведение остановлено, нажмите кнопку **CLEAR**. Каждое нажатие удаляет последнюю дорожку из списка для воспроизведения.

Если вы отменили воспроизведение из памяти, все песни, внесенные в список, будут удалены.

### **Отмена воспроизведения из памяти**

Для отмены воспроизведения из памяти, нажимайте на кнопку [MODE] несколько раз, пока не погаснет индикатор MEMORY.

Плей-лист стирается также, когда вы нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском, либо выключаете CD-ресивер.

### **Воспроизведение с повторением**

При воспроизведении с повторением, вы можете воспроизвести несколько раз целый компакт-диск или одну дорожку. Воспроизведение с повтором можно использовать совместно с воспроизведением в случайном порядке.

### **Нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не появится индикатор REPEAT или REPEAT 1.**

“REPEAT” – повторное воспроизведение всех песен.

“REPEAT 1” – повторное воспроизведение текущей песни или выбранной песни.

Для отмены воспроизведения с повторением, нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не исчезнут индикаторы REPEAT и REPEAT 1.

### **Примечания:**

- В режиме 1 FOLDER повторно будут воспроизводиться только песни из текущей папки.
- Если вы выбрали воспроизведение в случайном порядке, когда запущен режим REPEAT 1, то REPEAT 1 будет отменен. Аналогично, если запущен режим воспроизведения в случайном порядке, вы не сможете выбрать REPEAT 1.

### **Воспроизведение в случайном порядке**

#### **1 Нажмите кнопку SHUFFLE, чтобы загорелся индикатор RANDOM.**

При помощи воспроизведения в случайном порядке, все дорожки на диске сортируются случайным образом и воспроизводятся по одному разу.

Для отмены воспроизведения в случайном порядке, нажмите кнопку SHUFFLE еще раз. Индикатор RANDOM погаснет.

### **Примечание:**

- В режиме 1 FOLDER в случайном порядке будут воспроизводиться только песни из текущей папки.

### **Совет:**

Воспроизведения в случайном порядке можно использовать совместно с повторным.

Страница 22

## Воспроизведение с iPod/iPhone/ iPad

В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.

- Перед использованием iPod/iPhone/iPad вместе с CD-ресивером, обязательно обновите ваш iPod/iPhone/ iPad новейшим программным обеспечением, доступным на Интернет-странице фирмы Apple.
- В зависимости от модели вашего iPod/iPhone, или типа воспроизводимого содержимого, некоторые функции будут работать не так, как ожидается.

### Воспроизведение с iPod/iPhone/iPad через USB

(рисунок)

USB работает с моделями:

iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone iPad Air, iPad mini with Retina display, iPad (4-е поколение), iPad (3-е поколение), iPad 2, iPad, iPad mini

iPod touch (1-е, 2-е, 3-е, 4-е и 5-е поколения)

iPod nano (2-е, 3-е, 4-е, 5-е, 6-е и 7-е поколения)

(на август 2014)

#### 1 Нажмите кнопку [USB], чтобы сменить источник на «USB/iPod».

Можно также нажать несколько раз на кнопку [INPUT] на CD-ресивере.

#### 2 Соедините USB кабель, идущий от iPod/iPhone/ iPad к USB порту на передней панели CD ресивера.

Во время чтения содержимого вашего iPod/iPhone, на дисплее CD ресивера появится сообщение "Connecting". Затем на дисплее CD ресивера появится надпись "iPod". Если же ваш iPod/iPhone/ iPad не соединился правильно, появится сообщение "No Device".

#### Совет:

- Когда вы соединяете ваш iPod/iPhone/iPad USB кабелем, мы рекомендуем использовать фирменный USB кабель от Apple Inc

#### 3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку Play/Pause ► / || .

Начнется воспроизведение.

Можно также управлять воспроизведением аудио с вашего iPod/iPhone/iPad.

#### ■ Чтобы приостановить воспроизведение: Пауза

Для паузы нажмите кнопку ► / || . Появится индикатор паузы || .

Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ► / || еще раз.

#### ■ Выбор треков

Для возврата к предыдущей или перехода к следующей дорожке нажимайте кнопки ◀/▶. Нажмите для выбора предыдущей или следующей дорожки. Нажмите для выбора пункта в меню.

■ **Fast-Forward** или **Fast-Reverse** - Кнопки ◀/▶ - Во время воспроизведения, ускоренный поиск вперед или назад по дорожке.

■ **Кнопка SHUFFLE** - Нажмите для установки функции воспроизведения в случайном порядке на iPod.

■ **Кнопка REPEAT** - Нажмите для установки функции повторного воспроизведения.

## Навигация по меню iPod с пульта ДУ

Вы не сможете осуществлять навигацию по меню iPod с пульта ДУ ресивера, если операционная система - OS версии iOS7 или новее.

**1 Нажмите кнопку MENU для отображения меню iPod.**

**2 Используйте кнопки ◀/▶ и ▲/▼, для выбора пунктов в меню, а затем нажмите кнопку ENTER.**

**Примечания:**

- Уровень громкости подстраивается при помощи кнопок VOLUME [+] / [-] на CD-ресивере или кнопок на его пульте ДУ. Регулировка громкости на вашем iPod / iPhone не работает.

**Страница 23**

## **Беспроводное воспроизведение через Bluetooth**

CD ресивер позволяет воспроизводить музыку без проводов с вашего Bluetooth-оснащенного смартфона, планшета, портативного плеера или персонального компьютера.

Для воспроизведения музыки через Bluetooth, вы должны сначала установить сопряжение CD ресивера с вашим Bluetooth-оснащенным устройством, чтобы зарегистрировать в нем CD ресивер.

Как только сопряжение сделано, информация о нем запоминается в обоих устройствах и вам не требуется каждый раз повторять эту процедуру. Однако если вы сотрете регистрацию одного устройства в другом, и информация о сопряжении будет удалена, вам надо будет проделать сопряжение вновь.

### **Сопряжение**

Если вы используете Bluetooth смартфон, оснащенный технологией ближней связи NFC, смотрите процедуру на стр. 24.

**1 Поместите Bluetooth-оснащенное устройство на расстоянии до 1 метра от CD ресивера.**

Включите режим «Bluetooth» на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве.

**2 Включите питание CD ресивера, затем нажмите и удержите кнопку Bluetooth в течение более 3 секунд.**

“Pairing...” появится на дисплее CD ресивера и начнет мигать индикатор. Ресивер войдет в режим сопряжения.

**3 Зарегистрируйте CD ресивер в вашем Bluetooth-оснащенном устройстве.**

На дисплее устройства, оснащенного Bluetooth, выберите «Onkyo CR-265». Если запрошен пароль, наберите “0000”.

Обратите внимание на то, что процесс сопряжения может отличаться для разных Bluetooth-оснащенных устройств. За дополнительной информацией обращайтесь к Инструкции на устройство.

**4 Когда Bluetooth соединение успешно установлено, надпись “Pairing...” на дисплее исчезнет и будет гореть постоянно индикатор “ ” и надпись “Bluetooth” появится на дисплее CD ресивера.**

Если сопряжение успешно завершено, значит связь по Bluetooth установлена. Если же сопряжение не прошло успешно, попробуйте проделать его с Bluetooth-оснащенного устройства.

**Примечания:**

- Если же сопряжение не прошло успешно, выключите “Bluetooth” на Bluetooth-оснащенном устройстве, потом включите режим снова и попробуйте повторить процедуру с шага 1.
- Если вы хотите установить сопряжение с другими Bluetooth-оснащенными устройствами, выполните шаги 1-4 для каждого из устройств. CD ресивер может запомнить информацию о 8 сопряженных Bluetooth устройствах. Если сопряжение сделано для девятого Bluetooth устройства, информация о сопряженном раньше всех устройстве будет стерта.

### **Воспроизведение музыки с Bluetooth-оснащенного устройства**

Если вы используете Bluetooth смартфон, оснащенный технологией ближней связи NFC, смотрите процедуру на стр. 24.

#### **1 Включите “Bluetooth”, на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве.**

#### **2 Включите питание CD ресивера, затем нажмите на кнопку Bluetooth, чтобы сменить источник на Bluetooth.**

Если Bluetooth соединение установлено автоматически, переходите к шагу 4.

#### **3 Выполните процедуру сопряжения CD ресивера Onkyo CR-265 с Bluetooth-оснащенным устройством.**

#### **4 Выберите желаемую музыку и запустите воспроизведение на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве.**

Если громкость звука на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве слишком мала, то и громкость при воспроизведении будет слишком низкой по сравнению с другими источниками.

Повысьте громкость на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве до приемлемого уровня (если необходимо, до максимума).

#### **Примечания:**

- Когда вы нажимаете на CD ресивере кнопку Bluetooth, чтобы сменить источник на Bluetooth, ресивер автоматически соединится с тем устройством, с которым у него было последнее соединение. Если соединение не произошло автоматически, попробуйте проделать процедуру с Bluetooth-оснащенного устройства.
- Соединение через Bluetooth будет разорвано, если вы сменили источник или перевели ресивер в режим ожидания standby.
- Если ваше Bluetooth-оснащенное устройство оснащено усилением басов или функцией эквалайзера, отключите их. Иначе звук может оказаться искаженным.

### **Использование функции Auto Change**

Если активирована функция Auto Change, то при соединении Bluetooth-оснащенного устройства с CD ресивером он автоматически переключит входной источник на Bluetooth.

#### **1 Включите питание CD ресивера, затем нажмите на кнопку Bluetooth, чтобы сменить источник на “Bluetooth.”**

#### **2 Нажмите кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора “Auto Change>”, потом нажмите на кнопку [ENTER].**

Страница 24

### **Беспроводное воспроизведение через Bluetooth - продолжение**

#### **3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора “On,” потом нажмите на кнопку [ENTER].** Функция Auto Change теперь активирована.



Для отмены функции Auto Change, выберите “Off,” потом нажмите на кнопку [ENTER].

**Примечания:**

- По умолчанию для функции Auto Change задано “On.” Если вы не хотите, чтобы CD ресивер автоматически переключал входной источник на Bluetooth каждый раз, когда вы включаете Bluetooth-оснащенное устройство, отключите функцию Auto Change.
- Если вы коснетесь значка NFC на CD ресивере вашим смартфоном или планшетом, входной источник автоматически переключится на Bluetooth, даже если функция Auto Change отключена.

**Сброс Bluetooth соединения**

Если сопряжение не удалось, или если Bluetooth соединение не может быть установлено, или если у вас возникли другие проблемы с Bluetooth, попробуйте перезапустить Bluetooth на CD ресивере.

Если вы сбросили Bluetooth на устройстве, вся информация о сопряжении будет удалена, и вам потребуется установить сопряжение с устройством вновь.

**1 Включите питание CD ресивера, затем нажмите на кнопку Bluetooth, чтобы сменить источник на “Bluetooth.”**

**2 Нажмите кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора “Reset BT?,” потом нажмите на кнопку [ENTER].**

**3 Нажмите на кнопку [ENTER] еще раз.**

Bluetooth сброшено и появится сообщение “Complete”.

**Примечание:**

- После сброса Bluetooth, удалите регистрацию устройства (информацию о сопряжении) в Bluetooth-оснащенном устройстве, и выполните процедуру сопряжения для CD ресивера и устройство заново.

**Установление Bluetooth соединения прикосновением (с помощью NFC)**

CD ресивер оснащен функцией NFC (Near Field Communication – радиосвязи в ближнем поле). Вы сможете установить Bluetooth сопряжение и соединение мгновенно, путем физического контакта между CD ресивером и вашим NFC/Bluetooth-оснащенным смартфоном или планшетом.

**1 Активируйте функцию NFC на вашем NFC-оснащенном смартфоне или планшете.** За более детальной информацией обращайтесь в инструкцию на NFC-оснащенный смартфон или планшет.

Если нужно, запустите приложение для NFC соединения. Кроме того, если экран вашего устройства заблокирован, разблокируйте его.

**2 Коснитесь областью детектирования NFC на вашем смартфоне или планшете значка NFC на верхушке CD ресивера.**

Не двигайте ваш смартфон или планшет до тех пор, пока он не отреагирует на прикосновение звуком или другой индикацией.

**3 Установите соединение следуя инструкциям на экране смартфона или планшета.**

Теперь сопряжение завершено и Bluetooth соединение установлено. Индикатор загорится на CD ресивере.

**4 Запустите воспроизведение на вашем смартфоне или планшете.**

Если громкость звука на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве слишком мала, то и громкость при воспроизведении будет слишком низкой по сравнению с другими источниками. Повысьте громкость на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве до приемлемого уровня (если необходимо, до максимума).

**Совет:**

- Когда вы коснетесь NFC-оснащенным смартфоном или планшетом CD ресивера, питание ресивера включится, входной источник поменяется на Bluetooth, и будет

установлено Bluetooth соединение. Чтобы разорвать соединение, прикоснитесь устройством к ресиверу еще раз.

- Во время Bluetooth соединения, если коснуться CD ресивера другим NFC-оснащенным смартфоном или планшетом, соединение первого Bluetooth-оснащенного устройства будет прервано и новый NFC-оснащенный смартфон или планшет будет подсоединен.

**Примечания:**

- Если нет никакой реакции, когда вы касаетесь устройством CD ресивера, возможно место контакта смещено. Измените место касания, скользя устройством по поверхности и не теряя контакт с ресивером.

Страница 25

- Некоторые устройства не могут установить сопряжение или соединение с помощью касания (NFC). В таком случае попробуйте установить соединение вручную (см. стр. 23).
- Не оставляйте NFC/Bluetooth-оснащенный смартфон или планшет на значке NFC наверху CD ресивера. Функция NFC будет конфликтовать с работой CD ресивера.
- Невозможно одновременно установить сопряжение с несколькими Bluetooth устройствами.

### **Использование функции Bluetooth Standby**

С помощью установки Bluetooth Standby, вы можете задать поведение CD ресивера так, чтобы он автоматически включался при включении Bluetooth устройства, если он при этом был в режиме standby.

**1 Включите питание CD ресивера, затем нажмите на кнопку Bluetooth, чтобы сменить источник на “Bluetooth.”**

**2 Нажмите кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора “BT Standby”, потом нажмите на кнопку [ENTER].**

**3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора “On”, затем нажмите на кнопку [ENTER].**

Теперь функция Bluetooth Standby активирована.

Для отмены функции Bluetooth Standby, выберите “Off,” потом нажмите на кнопку [ENTER].

**4 Переведите CD ресивер в режим standby.**

Теперь CD ресивер находится в режиме Bluetooth Standby.

**Примечание:**

- Потребление энергии в режиме Bluetooth Standby возрастает по сравнению с обычным режимом standby.
- Некоторые Bluetooth-оснащенные устройства устанавливают Bluetooth соединение как только их включить. Такие устройства автоматически включают питание CD ресивера, если функция Bluetooth Standby на CD ресивере активирована.
- Если вы коснетесь областью детектирования NFC вашего смартфона или планшета значка NFC на CD ресивере, питание CD ресивера автоматически включится, и входной источник переключится на Bluetooth, даже если функция Bluetooth Standby была отключена.

Страница 26

### ***Прослушивание радио***

**В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.**

#### **Настройка на FM радиостанции**

**1 Нажмите кнопку TUNER для выбора входного источника "FM".**

**2 Используйте кнопки [◀TUNING / TUNING ▶] для настройки на станции.**

При каждом нажатии кнопки TUNING частота изменяется с шагом 50 кГц для FM.

Если нажать кнопки TUNING и удерживать их, частота будет изменяться непрерывно.

Как только вы отпустите кнопку, настройка останавливается автоматически на ближайшей вещательной станции.

При настройке на радиостанцию, появляется индикатор TUNED ▶•◀. При настройке на стереофоническую радиостанцию, появляется также индикатор FM ST.

### **Предварительная настройка на FM радиостанции вручную**

Вы можете сохранять до 30 FM радиостанций в качестве предварительных настроек.

Вы можете вручную предварительно настроиться на отдельные FM радиостанции.

Предварительные настройки облегчают выбор ваших любимых радиостанций и устраняют необходимость настраивать радио вручную всякий раз, когда вы хотите изменить станцию.

**1 Настройтесь на радиостанцию, которую вы хотите сохранить в качестве предварительной настройки (см. страницу 26).**

**2 Нажмите на кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора "PresetWrite>", потом нажмите на кнопку [ENTER].**

**3 Используйте кнопки ▲/▼ для задания номера, под которым вы хотите запомнить радиостанцию, потом нажмите на кнопку [ENTER].**

### **Предварительная настройка на FM радиостанции в автоматическом режиме (Auto Preset)**

При помощи функции автоматической настройки (Auto Preset), вы можете автоматически предварительно настроить за один проход все FM радиостанции, доступные в вашей местности. Предварительные настройки (пресеты) облегчают выбор ваших любимых радиостанций и устраняют необходимость настраивать радио вручную всякий раз, когда вы хотите изменить станцию. Альтернативой Auto Preset является ручная настройка Manual Preset на радиостанции FM диапазона.

### **Предостережение, касающееся автонастройки Auto Preset!**

Любые существующие предварительные настройки будут удалены, когда запускается функция автоматической настройки.

**1 Нажмите кнопку TUNER для смены источника на "FM".**

Убедитесь, что FM антенна установлена в положение, обеспечивающее наилучший возможный прием (см. стр. 14).

**2 Нажмите на кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора "Auto Preset?", потом нажмите на кнопку [ENTER].**

На дисплее появится сообщение "Auto Preset?".

**3 Для запуска процедуры авто настройки нажмите кнопку [ENTER] еще раз.**

Функция Auto Preset будет запущена.

До 30 радиостанций можно занести в память пресетов в порядке возрастания частоты.

Для отмены функции Auto Preset в данный момент, нажмите кнопку STOP.

#### **Примечание:**

В зависимости от вашего местоположения, в пресеты может не попасть ни одна радиостанция, и вы услышите только шум, когда будете их выбирать. В таком случае, удалите все предварительные настройки (см. страницу 27).

**Нажмите и удержите кнопку PRESET MEMORY, до тех пор пока номер пресета не замигает.**

Когда пресет занесен в память, его номер перестанет мигать и будет гореть постоянно.

## **Настройка на слабые стереофонические радиостанции в диапазоне FM**

Если сигнал от стереофонической радиостанции FM слабый, невозможно получить хороший прием. В таком случае, переключитесь в монофонический режим при помощи кнопки [MODE] и прослушивайте радиостанцию в моно.

Пресеты запоминаются в памяти автоматически с номерами, начиная от младшего незанятого номера.

Если все 30 пресетов занесены, на дисплее появится сообщение "Preset FULL," и больше в память ничего записать не удастся. Необходимо стереть существующий пресет, чтобы записать новый на его место.

(рисунок)

Кнопка [MODE] используется для выбора режима Auto или Mono. В режиме Auto, выход будет стерео или моно в зависимости от сигнала, который передает радиостанция. В режиме Mono выход будет моно вне зависимости от сигнала, который передает радиостанция.

Страница 27

## **Прослушивание радио - продолжение**

### **Выбор пресетов - предварительно настроенных радиостанций**

Прежде чем выбирать пресеты, вы должны сохранить хотя бы несколько (см. стр. 26).

#### **1 Нажмите кнопку TUNER для смены источника на "FM".**

Последний выбранный пресет, который вы перед этим слушали, будет выбран.

#### **2 Используйте кнопки PRESET ◀/▶ для выбора предварительной настройки.**

Нажмите кнопку ◀ для выбора предыдущего пресета. Нажмите кнопку ▶ для выбора следующей предварительной настройки.

### **Совет:**

- Если нажать кнопку [TUNER] на пульте когда CD ресивер находится в режиме ожидания Standby, он включится автоматически и будет настроен на радиостанцию, которую вы слушали перед этим последний раз.

## **Прием RDS**

Нажимайте кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации RDS.

Частота и номер пресета >>> Название службы программ >>> Радиотекст (если доступен)  
RDS работает только в странах, где доступно вещание RDS.

### **Что такое RDS?**

RDS обозначает Radio Data System и является способом передачи данных в сигналах FM. Система была разработана Европейским союзом вещателей и в настоящее время ее используют многие европейские радиостанции FM. CD-ресивер поддерживает и отображает типы данных RDS: Название службы программ (Program Service Name - PS) и Радиотекст (Radio Text - RT). Индикатор RDS появляется на дисплее, когда CD-ресивер настроен на радиостанцию FM, которая поддерживает RDS.

### **Примечания:**

- Если сигнал от радиостанции RDS слабый, информация RDS может отображаться с перерывами либо не отображаться вообще.
- Сообщение "Waiting..." может появляться, когда принимается информация RT.

## **Стирание пресетов**

**1 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора предварительной настройки (пресета), который вы хотите стереть.**

**2 Нажмите на кнопку [MENU], затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора “PresetErase>”, потом нажмите на кнопку [ENTER].**

**3 Убедитесь, что вы собираетесь стереть правильный номер пресета и потом нажмите на кнопку [ENTER].**

Когда пресет стерт, все следующие за ним пресеты перенумеровываются и отображаются заново. Для отмены стирания, нажмите на кнопку [MENU], вместо [ENTER].

Страница 28

## **Воспроизведение с USB флеш накопителей**

**В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.**

**1 Нажмите на кнопку [USB] для выбора источника “USB /iPod”.**

**2 Вставьте USB флеш накопитель в USB порт.**

**3 Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку Play/Pause [▶/||].**

Выбор папок и файлов, а также использование режимов случайного и повторного воспроизведения осуществляется точно так же, как при воспроизведении MP3 файлов с CD дисков (см. стр. 20).

### **О функции Resume:**

Функция Resume активируется во время воспроизведения с подсоединенного USB флеш накопителя.

В ходе воспроизведения, нажмите кнопку [STOP] один раз. Появится сообщение “Resume” и место остановки будет запомнено.

Нажмите кнопку Play/Pause [▶/||] еще раз, чтобы возобновить воспроизведение с места, где была остановка.

Или, для полной отмены воспроизведения, нажмите кнопку [STOP] еще раз.

### **Примечания:**

- Не подсоединяйте ваше запоминающее устройство USB через хаб - концентратор USB. Запоминающее устройство USB должно быть подсоединено напрямую к порту.
- При подсоединении и отсоединении USB флеш накопителя придерживайте CD-ресивер рукой, так чтобы он не двигался.
- За более подробной информацией о совместимых форматах файлов на USB флеш накопителе обращайтесь на страницу 12 в раздел «Воспроизведение с USB флеш накопителей».
- Даже когда USB накопитель подсоединен к USB порту, все равно будет выбран вход iPod/iPhone, если iPod/iPhone/ iPad подсоединен к док-разъему для iPod.
- Не подсоединяйте порт USB ресивера к порту USB на вашем компьютере. Музыка на вашем компьютере не может быть воспроизведена через ресивер таким способом.

## **Воспроизведение с внешних устройств**

### **Подсоединение внешних источников к разъему LINE IN и воспроизведение музыки**

Используйте для этого купленный дополнительно кабель, подходящий для данного устройства. На основном блоке находится стерео разъем типа мини-джек.

**1 Нажмите кнопку LINE, чтобы сменить входной источник на «LINE»**

**2 Запустите на внешнем устройстве воспроизведение музыки.**

Если громкость звука на линейном входе существенно отличается от других источников, отрегулируйте входной уровень LINE.

### **Регулировка входного уровня LINE**

Уровень громкости на выходе для наушников некоторых портативных плееров может оказаться существенно ниже, чем от других источников. Поэтому, при переключении с

такого плеера (подключенного к входу LINE IN) на другой источник, вы заметите разницу в громкости. В таком случае, следуйте приведенным ниже шагам для настройки уровня на входе LINE.

1. Нажмите кнопку [LINE], чтобы сменить входной источник на «LINE».
2. Нажмите кнопку [MENU] для вывода на дисплей "Input Level >", затем нажмите на кнопку [ENTER].
3. Запустите воспроизведение музыки и регулируйте громкость с помощью кнопок ▲/▼.

**Входной уровень можно настраивать в диапазоне от -6 до +12.**

**Нажмите на кнопку [ENTER] для возврата в предыдущее меню.**

**Примечания:**

- Эта регулировка затрагивает только громкость в колонках; а в наушниках громкость так не регулируется.
- Если сигнал на выходе мобильного плеера слишком мал, эта регулировка может оказаться недостаточной. В таком случае, увеличьте громкость на выходе мобильного плеера
- Если входной уровень чересчур велик, могут возникнуть искажения. Если это происходит, уменьшите входной уровень соответственно.

## **Страница 29**

### **Установка часов**

**В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.**

**1 Нажмите кнопку TIMER несколько раз, пока не загорится индикатор "Clock"**

Если вы еще не задавали время на часах, то появится только надпись "Clock".

**2 Нажмите кнопку ENTER.**

**3 Используйте кнопки ▲/▼ для ввода дня недели, а затем нажмите кнопку ENTER**

**4 Используйте кнопки ▲/▼ для ввода текущего часа, а затем нажмите кнопку ENTER.**

Когда CD-ресивер приходит с фабрики, у него установлен 24-часовой формат времени. Введите текущий час так, как он должен отображаться в 24-часовом формате. Если вы хотите изменить формат времени между 24-часовым и 12-часовым, нажмите кнопку DISPLAY.

**5 Используйте кнопки ▲/▼ для ввода текущих минут, а затем нажмите кнопку ENTER.**

Когда вы нажимаете кнопку ENTER, часы начинают отсчет с 00 секунд.

### **Отображение времени**

Для отображения времени, нажмите кнопку CLOCK CALL на пульте ДУ. Нажмите кнопку еще раз или выполните другую операцию, чтобы отменить отображение времени.

Если CD-ресивер находится в ждущем режиме, день и время будут отображены в течение 8 секунд. Когда CD-ресивер включен, день и время отображаются постоянно.

### **Смена формата времени**

Если вы хотите изменить формат времени между 24-часовым и 12-часовым, нажмите кнопку DISPLAY.

**Примечания:**

- Если в электросети пропало напряжение, часы останавливаются и на дисплее появляется "-- : --". Все запрограммированные таймеры стираются. Заново настройте часы и включите еще раз все необходимые таймеры.

### **Использование таймеров**

**В этом разделе все операции описываются с использованием пульта, если иное не оговорено.**

CD-ресивер имеет программируемый таймер для автоматического включения воспроизведения, и таймер «сон» для выключения CD-ресивера после заданного периода времени.

Таймер может быть использован для запуска воспроизведения с FM, CD, iPod/USB или LINE источников в указанное время. Вы могли бы, например, использовать таймер для включения CD-ресивера каждое утро, как радиобудильник.

#### **Использование таймера сна (отключения)**

При помощи таймера отключения вы можете установить CD-ресивер для автоматического отключения после определенного периода времени.

(рисунок)

**Нажмите кнопку SLEEP несколько раз для выбора требуемого времени до отключения.**

При помощи кнопки SLEEP, вы можете установить время до отключения от 90 до 10 минут с шагом 10 минут.

Когда таймер отключения установлен, индикатор SLEEP появляется на дисплее.

Установленное до отключения время появляется на дисплее примерно на 8 секунд, затем восстанавливается предыдущее отображение.

#### **Проверка времени, оставшегося до отключения**

Чтобы проверить оставшееся до отключения время, нажмите кнопку SLEEP.

Отметим, что если вы нажимаете кнопку SLEEP пока отображается время до отключения, вы уменьшите время на 10 минут.

#### **Отмена таймера отключения**

Для отмены таймера отключения, нажмите кнопку SLEEP несколько раз, пока не появится индикатор "Sleep Off", затем исчезает индикатор SLEEP.

#### **Примечания:**

Если таймер включил питание, загорится индикатор «SLEEP». Если вы проделали какие-то действия, то индикатор «SLEEP» погаснет. Если же захотите установить таймер сна опять, вам надо будет заново проделать все настройки после того, как погас индикатор «SLEEP».

#### **Программирование таймера**

##### **Примечания:**

Вы должны установить часы перед тем, как вы сможете запрограммировать таймер (см. стр. 29). Если вы не управляете никакими кнопками в течение 5 секунд пока программируете таймер, процедура будет отменена, и снова появится предыдущий дисплей. Когда CD ресивер включается по таймеру, воспроизведение начнется с самой последней прослушанной станции в случае FM, с первой песни на диске в случае CD или iPod (USB), и с текущего состояния подключенного к линейному входу устройства в случае выбора LINE.

**1 Нажимайте несколько раз кнопку [TIMER], чтобы выбрать номер таймера (1 - 4).**

**Если на дисплее неизменно появляется только «CLOCK», значит часы еще не установлены. Сначала установите часы (см. стр. 29)**

**2 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора “On”, а затем нажмите кнопку ENTER.**

**Страница 30**

#### ***Использование таймеров - продолжение***

**3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора источника, а затем нажмите кнопку ENTER.**

В качестве воспроизводящего устройства можно выбрать CD, USB/iPad, FM или LINE. Если это не FM, переходите сразу к шагу 5.

**4 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора пресета, а затем нажмите кнопку ENTER.**

**5 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора периодичности срабатывания таймера – каждый день, в заданные дни недели или один раз. Затем нажмите кнопку ENTER.**

**Everyday:** таймер будет срабатывать каждый день. Переходите к шагу 8.

**Every:** таймер будет срабатывать в заданные дни недели. Переходите к шагу 6.

**Once:** таймер сработает только один раз. Переходите к шагу 7.

**6 Нажимайте на кнопки ◀/▶ для перемещения курсора на следующий или на предыдущий день недели, затем нажимайте на кнопки ▲/▼ для установки этого дня в положение On или Off, а затем нажмите кнопку ENTER.**

Номер таймера

День недели в текущей позиции курсора

Пример: Таймер будет срабатывать в Monday, Wednesday, Friday и Sunday.

**7 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора дня недели, а затем нажмите кнопку ENTER.**

**8 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора часа активации “On” таймера, и затем нажмите ENTER.**

**9 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора минут активации “On” таймера, и затем нажмите ENTER.**

Если вы меняете время активации “On” таймера, то время его отключения “Off” автоматически устанавливается на один час позже.

**10 Точно так же, как для времени активации “On” таймера, используйте кнопки ▲/▼ и кнопку ENTER для задания часов и минут отключения “Off”.**

**11 Нажимайте на кнопки ▲/▼ для регулировки уровня громкости при воспроизведении по таймеру, а затем нажмите кнопку ENTER.**

Уровень громкости «0» выбрать нельзя. Вместо этого выберите “Last” (уровень громкости, который был в прошлый раз).

**12 Переведите CD-ресивер в ждущий режим standby.**

Обязательно установите CD-ресивер в ждущий режим, иначе операция по таймеру не будет работать. Убедитесь, что CD-ресивер находится в режиме standby хотя бы за две минуты до времени срабатывания таймера “On”.

#### **Примечания:**

- Если установки двух таймеров пересекаются по времени, то второй из них не будет работать. Задавайте их времена внимательно, чтобы интервалы между “On” и “Off” не перекрывались.
- Если таймер включен, запланированное действие состоится, даже если таймер сна SLEEP TIMER заставит CD-ресивер перейти в режим Standby.
- Когда таймер включен, запланированное воспроизведение будет начинаться в одно и то же время каждый день. Обязательно выключайте таймер, когда уезжаете в отпуск.
- Если вы выбрали CD, USB накопитель или iPod как воспроизводящее устройство, подготовьте его заранее к воспроизведению, и переведите CD ресивер в режим standby.
- Если вы выбрали LINE как воспроизводящее устройство, вход LINE будет выбран как источник в заданное время срабатывания таймера “On”, и нужный уровень громкости будет выставлен, однако больше ничего не произойдет. Если вы хотите, чтобы было воспроизведено внешнее устройство, подсоединенное к входу LINE IN, запрограммируйте также таймер и на этом внешнем устройстве.

#### **Включение и выключение таймеров**

Когда таймер был запрограммирован, вы можете включить и отключить его при необходимости. Например, пока вы находитесь в отпуске, вы, возможно, захотите отключить таймер, который вы используете в качестве утреннего будильника. (рисунок)



**1 Нажмите кнопку TIMER несколько раз, пока не появится надпись "Timer On" или "Timer Off".**

**2 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора «Timer On» (установлен) или "Timer Off" (отменен) и затем нажмите кнопку ENTER.**

Если несколько секунд ничего не делать, установки будут применены к текущему показанному контенту, а дисплей вернется к предыдущему отображению.

Если вы задали Timer On (установлен), будет светиться индикация "TIMER" и номер выбранного входного источника.

Если вы задали Timer Off (т.е. отключили таймер), индикация "TIMER" исчезнет.

Страница 31

## **Возможные неисправности**

Если у вас возникла любая проблема с CD-ресивером, поищите решение в данном разделе.

### **Сброс настроек CD-ресивера**

Если вы не можете решить проблему сами, попробуйте сделать сброс настроек CD-ресивера, прежде чем обращаться к дилеру Опкуо.

Для возврата плеера к заводским установкам по умолчанию, включите его, а затем, удерживая нажатой кнопку STOP, выключите его на время более 2 секунд. Когда на дисплее появится надпись RESET, отпустите кнопку. Через некоторое время CD-ресивер перейдет в ждущий режим .

Имейте в виду, что сброс установок стирает все ваши настройки.

## **Питание**

### **Не могу включить CD-ресивер.**

- Убедитесь, что сетевой шнур вставлен должным образом в стенную розетку переменного тока (см. страницу 15).
- Убедитесь, что сетевой шнур вставлен должным образом в разъем AC INLET на задней панели CD-ресивера (см. страницу 15).
- Отсоедините сетевой шнур от стенной розетки переменного тока, подождите 30 минут или более, затем вставьте сетевой шнур снова.

### **CD-ресивер неожиданно отключается.**

- Если был установлен таймер отключения SLEEP и индикатор TIMER отображается на дисплее, CD-ресивер отключится автоматически после определенного периода времени.

## **Звук**

### **Отсутствует звук**

- Убедитесь, что ручка управления громкостью CD-ресивера не установлена на минимум (см. страницу 16).
- Убедитесь, что входной источник выбран правильно (см. страницу 17).
- Убедитесь, что CD-ресивер не приглушен (см. страницу 17).
- Убедитесь, что все громкоговорители подсоединены правильно (см. страницу 14-16).
- Проверьте все соединения и исправьте, как необходимо (см. страницы 14-16).
- Когда подсоединены наушники, громкоговорители не выдают звук (см. страницу 17).
- Если нет сигнала от внешнего источника, подсоединенного к входу LINE IN, проверьте уровень сигнала от него.

### **Плохое качество звука.**

- Убедитесь, что кабели акустических систем подсоединены в правильной полярности (см. страницу 15).
- Убедитесь, что все аудио штекеры вставлены до конца (см. стр. 16).

- На качество звучания могут влиять сильные магнитные поля, такие как от телевизора. Попробуйте удалить подобные устройства от CD-ресивера.
- Если у вас есть устройства, которые излучают сильные радиоволны вблизи CD-ресивера, например, сотовый телефон, который используется для выполнения звонка, CD-ресивер может выдавать шум.
- Высокоточный механизм привода CD-ресивера может издавать слабый свист при считывании дисков во время воспроизведения или поиска дорожек. Вы можете услышать этот свист в полной тишине.

Страница 32

## **Возможные неисправности – продолжение**

### **Выходной звук может прерываться, когда CD-ресивер подвержен вибрации.**

- CD-ресивер не является переносным устройством. Используйте его в местоположении, не подверженном ударам и вибрации.
- Проверьте, установлены ли акустические системы на подкладки (см. стр. 6).

### **На выходе для наушников отсутствует или прерывается звук.**

- Возможно, грязные контакты. Очистите штекер наушников. Информацию по очистке см. в инструкции по эксплуатации ваших наушников. Кроме того, убедитесь, что кабель наушников не разорван или не поврежден.

### **Качество звучания**

- Наилучшие аудио характеристики достигаются примерно через 10-30 минут после включения и прогрева CD-ресивера.
- Использование стяжек для звуковых кабелей с кабелями акустических систем может ухудшить качество звучания, не делайте этого.

## **Воспроизведение компакт-дисков**

### **Диск не воспроизводится.**

- Убедитесь, что диск был загружен правильно, маркированной стороной вверх.
- Проверьте, не загрязнена ли поверхность диска (см. стр. 12).
- Если существует подозрение на конденсацию, отсоедините сетевой шнур и оставьте CD-ресивер на два-три часа при комнатной температуре перед воспроизведением любых дисков.
- Некоторые диски CD-R/RW могут быть не воспроизводимы (см. страницу 12).

### **Для запуска воспроизведения требуется длительное время.**

Это возможно, пока CD-ресивер считывает компакт-диски, которые содержат много дорожек или файлов.

### **Воспроизведение «перескакивает».**

CD-ресивер подвергается вибрации, либо диск поцарапан или загрязнен (см. стр. 13). Возможно громкость слишком большая. Уменьшите громкость (см. стр. 16).

### **Не могу воспроизводить диски MP3**

- Используйте диски только формата ISO 9660 Level 1 или Level 2 (см. страницу 12).
- Диск не был финализирован. Финализируйте диск.
- Проверьте, поддерживается ли формат файла (см. страницу 12).
- Файлы MP3 без расширения названия файла ".MP3 или ".mp3 не распознаются.

## **iPod/iPhone/iPad**

### **Отсутствует звук.**

- Убедитесь, что надписи “iPod”, “iPhone” или “iPad” появляются на дисплее CD ресивера. Если появилось сообщение “No USB”, отсоедините и затем вновь подсоедините ваш iPod/iPhone/iPad.
- Убедитесь, что CD ресивер включен, селектор входов установлен на USB (USB/iPod), а громкость на слишком мала.
- Убедитесь, что ваш iPod/iPhone/iPad совместим с этой системой (см. страницу 22).

#### **iPod/iPhone/ iPad не реагирует на команды пульта ДУ CD-ресивера**

- Ваш iPod/iPhone/ iPad может не заработать сразу после соединения с CD-ресивером USB кабелем. Подождите немного, пока он не выйдет из спящего режима.
- Некоторые функции могут быть не доступны в зависимости от модели iPod, версии программного обеспечения или воспроизводимого содержимого. Обновите программное обеспечение iPod до самой последней версии (см. страницу 22).
- iPod/iPhone/ iPad может не подключиться к разъему, если он выключен или если его аккумулятор разряжен. Проверьте состояние питания вашего iPod/iPhone.

#### **На дисплее появилось сообщение «No USB»**

- Попробуйте подсоединить ваш iPod/iPhone/iPad еще раз.

Страница 33

#### **Возможные неисправности – продолжение**

#### **Аккумулятор iPod/iPhone/ iPad не подзаряжается**

- Убедитесь, что надписи “iPod”, “iPhone” или “iPad” появляются на дисплее CD ресивера. Если на дисплее появилось сообщение «No USB», отсоедините и вновь подсоедините ваш iPod/iPhone/iPad.
- В зависимости от состояния вашего iPod/iPhone, CD-ресивер может не суметь подзарядить его. Попробуйте использовать специальный метод зарядки, рекомендованный для iPod/iPhone.

#### **Bluetooth**

#### **Bluetooth сопряжение не удается.**

- Если рядом ресивером имеется еще одно Bluetooth-оснащенное устройство, выключите питание этого устройства и затем попробуйте провести процедуру сопряжения еще раз.
- Удалите информацию о регистрации Onkyo CR-265 в Bluetooth-оснащенном устройстве, и затем попробуйте провести процедуру сопряжения еще раз.

#### **Bluetooth сопряжение/соединение не удается, когда вы прикасаетесь к значку NFC.**

- Убедитесь, что функция NFC в вашем смартфоне или планшете активирована.
- Убедитесь, что вы прикасаетесь к нужному месту в зоне детектирования сигнала NFC.

#### **Звук, поступающий через Bluetooth соединение, прерывается.**

- Возможно, поблизости есть беспроводное устройство или СВЧ печь. Если да, отодвиньте CD-ресивер подальше от таких устройств.
  - Bluetooth-оснащенное устройство может быть слишком далеко от CD-ресивера, или между ними есть препятствие для радиоволн.
- Если да, разместите ваше Bluetooth-оснащенное устройство поближе к CD-ресиверу.

#### **Звук, поступающий через Bluetooth соединение, запаздывает и не синхронизирован с видео.**

- Из-за свойств метода передачи сигналов по Bluetooth, может быть некоторая задержка сигналов. Поэтому вы сможете заметить небольшое запаздывание аудио выхода CD-ресивера, по отношению к воспроизведению видео на вашем Bluetooth-оснащенном устройстве.

#### **Воспроизведение с флэш-накопителя USB**

### **Не могу получить доступ к музыкальным файлам на устройстве USB.**

- Порт USB CD-ресивера поддерживает только флэш-накопители USB. Имейте в виду, что не все USB устройства совместимы и могут быть воспроизведены.
- Проверьте, что форматом является FAT16 или FAT32, а размер кластера не превышает 32 кбайт.
- USB флэш-накопители с встроенными функциями USB хаба не поддерживаются.
- CD-ресивер воспроизводит только файлы формата MP3.

### **На дисплее появилось сообщение «No USB»**

- Попробуйте подсоединить ваш USB накопитель еще раз.

### **Не могу воспроизводить файлы MP3.**

- Файлы MP3 без расширения названия файла ".MP3" или ".mp3" не распознаются.
- Проверьте, поддерживается ли формат файлов MP3 (см. страницу 12).
- Включена защита авторских прав для файлов MP3. Не применяйте эту опцию.

Страница 34

## **Возможные неисправности - продолжение**

### **Тюнер**

#### **Прием зашумлен, стереоприем FM шипит, функция автонастройки не настраивает все радиостанции, либо не загорается индикатор ST при настройке на стереофоническую радиостанцию FM.**

- Проверьте подключения антенны (см. стр. 14).
- Измените местоположение антенны (см. страницу 14).
- Удалите CD-ресивер от близко расположенного телевизора или компьютера.
- Проходящие машины или пролетающие самолеты могут давать помехи.
- Радиосигнал ослабнет, если ему приходится проходить через бетонную стену, прежде чем достичь антенны.
- Попробуйте переключить режим FM в моно (см. страницу 14).
- Переместите сетевые шнуры и кабели акустических систем как можно дальше от антенны тюнера.
- Если ничто вышеперечисленное не улучшает радиоприем, установите внешнюю антенну (см. страницу 14).
- 

#### **Если пропадает сетевое напряжение или вынут сетевой шнур:**

- Краткое пропадание напряжения питания приводит к утере содержимого памяти. Если потеряны предварительно настроенные радиостанции, настройте их снова.

#### **Не могу настроить частоту радиостанции.**

- Используйте кнопки пульта ДУ [◀TUNING / TUNING ▶] для изменения частоты настройки радио (см. страницу 26).

#### **Не работает RDS.**

- Радиостанция FM, на которую вы настроены, не поддерживает RDS.
- Слабый радиосигнал. Измените местоположение и ориентацию вашей внешней антенны FM. Переместите антенну FM как можно дальше от люминесцентных ламп. Если ничего не помогает, установите внешнюю FM антенну. (см. стр. 14)

### **Пульт дистанционного управления (ДУ)**

#### **Не работает должным образом пульт ДУ.**

- Замените батарейку на новую.
- Пульт ДУ находится слишком далеко от CD-ресивера, либо существует препятствие между ними.
- Датчик дистанционного управления CD-ресивера подвергается яркому освещению (солнечному или от люминесцентной лампы инверторного типа).

- CD-ресивер расположен за дверцами цветного стекла в стойке или шкафу.

### **Внешние компоненты**

#### **Отсутствует звук от вашего проигрывателя грампластинок.**

- Убедитесь, что проигрыватель грампластинок имеет встроенный усилитель-корректор. Если проигрыватель грампластинок не имеет встроенного усилителя-корректора, вы должны его установить.

### **Таймеры**

#### **Не работает воспроизведение по таймеру.**

- Убедитесь, что часы были установлены правильно (см. страницу 29).
- Таймер не сработает, если CD-ресивер включен в указанное для включения время, поэтому убедитесь, что CD-ресивер находится в ждущем режиме standby (см. страницу 30).
- Громкость будет на том уровне, который был выбран вами перед переводом CD-ресивера в режим standby. Установите подходящую для себя громкость заранее.
- Если пропадало питание в сети и часы останавливались, то таймер сбросился. Восстановите показания часов и заново задайте установки таймера.

### **Часы**

#### **На дисплее отображается “- - : - -” при нажатии кнопки [CLOCK CALL].**

- Было отключение сетевого питания, часы остановились. В таком случае установите часы вновь (см. страницу 29).

### **Прочее**

#### **Потребление в режиме Standby.**

- При подсоединении iPod/iPhone, он начинает подзаряжаться и потребление возрастает. Зарядка продолжается даже когда CD-ресивер находится в ждущем режиме standby.

Компания Onkyo не отвечает за ущерб (такой, как стоимость проката CD) в результате неудачных записей, обусловленных неисправностью устройства. Перед тем, как вы записываете важную информацию, убедитесь, что материал будет записан правильно.

CD-ресивер содержит микрокомпьютер для управления функциями. В очень редких случаях, сильные помехи от внешнего источника или статическое электричество могут вызвать его зависание. Если это маловероятное событие случается, отсоедините сетевой шнур от стенной розетки, подождите не менее 30 минут, и затем вставьте штеккер снова. Если это не помогает, пожалуйста, переустановите CD-ресивер к заводским настройкам по умолчанию (см. страницу 31).

Страница 35

## **Технические характеристики**

### **Усилитель**

Выходная мощность, номинальная (IEC):	2 канала × 20 Вт (на 6 Ом, 1 кГц, нагружены 2 канала)
Общие гармонические искажения (THD):	10% (при номинальной мощности) 0,1% (1 кГц, 1 Вт)
Входная чувствительность/импеданс	1000 мВ/ 10 кОм (LINE)
Диапазон частот:	30 Гц – 22 кГц/ +3 дБ, -3 дБ
Регулировка тембра:	± 10 дБ, 80 Гц (BASS) ± 10 дБ, 10 кГц (TREBLE) +4 дБ/+8 дБ, 80 Гц (S.BASS 1/2)
Отношение сигнал/шум:	77 дБ (LINE, взвеш. IHF-A)

Импеданс громкоговорителей:	6-16 Ом
-----------------------------	---------

### Тюнер

Диапазон частот настройки:	87,50 МГц – 108,00 МГц
Число ячеек памяти для пресетов:	30

### Компакт-диск CD

Воспроизведение:	Оптическое, бесконтактное
Диапазон частот	30 Гц – 20 кГц
Общие гармонические искажения (THD):	0,1%
Детонация	Ниже пределов измерения
Воспроизводимые диски	CD и CD-R/CD-RW (музыкальные CD и MP3 CD)

### USB

Воспроизведение:	USB Flash Drive (MP3) iPod/iPhone/iPad
------------------	---

### Bluetooth

Система связи	Bluetooth Specification version 4.0
Максимальная дальность	В пределах прямой видимости, около 10 метров (*)
Диапазон частот (рабочий)	2.4 GHz диапазон (2.4000 GHz - 2.4835 GHz)
Метод модуляции	FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)
Совместимые профили Bluetooth	A2DP 1.2 (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP 1.5 (Audio Video Remote Control Profile)
Поддерживаемый кодек	SBC
Диапазон частот передаваемого аудио сигнала (A2DP)	20 Hz - 20,000 Hz (частота дискретизации 44.1 kHz)

\* Реальная дальность связи зависит от множества факторов, таких как препятствия между устройствами, электромагнитное излучение СВЧ-печей, статическое электричество, беспроводные телефонные трубки, чувствительность приемников, качество антенны, операционная система, прикладное ПО, и т.п.

### Акустические системы D-T25

Тип:	2-полосные с фазоинверторами
Импеданс	6 Ом
Макс. входная мощность:	40 Вт
Чувствительность	82 дБ/Вт/м
Диапазон частот:	80 Гц – 20 кГц
Частота кроссовера:	10.4 кГц
Объем корпуса:	3.4 л
Размеры (ШхВхГ):	130 x 210 x 176 мм С защитной решеткой
Вес:	1.7 кг
Динамики:	10-см НЧ, 2-см твитер со сбалансированным куполом
Разъемы:	Пружинные клеммы с цветной

	кодировкой
Прочее	Магнитное экранирование

### Общие

Источник питания:	переменный ток 220-240 В, 50/60 Гц
Потребляемая мощность:	32 Вт,
Потребляемая мощность на хол. ходу	5 Вт (когда iPod/iPhone/ iPad не заряжается)
Потребляемая мощность в ждущем режиме:	0,4 Вт (пока iPod/iPhone/ iPad не заряжается)
Размеры (Ш×В×Г):	215×99×273 мм
Вес:	1,9 кг
Аудио входы	
Аналоговые входы:	LINE IN
Аудио выходы	
Колоночные клеммы	SPEAKERS – 2 (L/R)
Гнездо для наушников	HEADPHONES - 1,

Параметры и функциональные возможности изменяются без предварительного уведомления.

Страница 36

### ONKYO CORPORATION

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN

Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163

<http://www.onkyo.com/>

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.

Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650

<http://www.us.onkyo.com/>

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY

Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213

<http://www.eu.onkyo.com/>

The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK

Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.

Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

<http://www.onkyochina.com/>

1301, 555 Tower, No.555 West NanJin Road, Jin an, Shanghai,

China 200041, Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396

<http://www.cn.onkyo.com/>

SN 29401824

(C) Copyright 2014 Onkyo Corporation, Япония. Все права сохранены.