

инструкция по эксплуатации

серия alfa

ок



1.04 активный сабвуфер

Radiotehnika

Правила техники безопасности

1. Общие сведения

- Внимательно изучите данные правила и следуйте им.
- Сохраните их для последующего использования.
- Ознакомьтесь со всеми предупреждениями на корпусе АС и в данном руководстве. Перед использованием колонок убедитесь в отсутствии повреждений. Они должны находиться в идеальном рабочем состоянии. Поврежденные детали могут привести к травмам.

2. Используйте только по назначению

- Подключите АС в соответствии с инструкциями данного руководства.
- Обеспечьте сабвуферу устойчивое положение.
Это важно для правильной работы.

3. Выбор места

- Устанавливайте колонки только на ровной поверхности
- При выборе позиции для установки АС избегайте следующих мест:
 - под прямыми солнечными лучами;
 - с высокой влажностью;
 - подверженных вибрациям;
 - со слишком высокой или низкой температурой;
 - рядом с ЭЛТ-телефизорами (динамики АС не имеют магнитного экранирования и могут вызывать искажение цветопередачи у телевизоров с ЭЛТ);
 - вблизи от места хранения магнитных карт (из-за отсутствия экранирования АС способны привести к порче магнитных карт – например, банковских или транспортных).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Во избежание травм при опрокидывании АС убедитесь в их устойчивости. При размещении на ковровых покрытиях ее можно повысить с помощью шипов, если они предусмотрены конструкцией. Однако при их монтаже следует соблюдать осторожность во избежание нанесения травм их острыми концами. Устойчивость на скользком полу можно повысить при помощи крепежной «ленты-липучки» или двусторонней клейкой ленты. Избегайте установки АС вблизи источников тепла, таких как батареи отопления, терморегулирующие клапаны, плиты и другие устройства (включая усилители), вырабатывающие тепло, а также в местах, где существует опасность взрыва.

- Не перекрывайте вентиляционные отверстия. Выполняйте установку в соответствии с инструкциями.
- Не устанавливайте АС в закрытые стойку или шкаф.
- Не ставьте горящие свечи на колонки или рядом с ними.
- Не устанавливайте АС вблизи трансформаторов, поскольку электромагнитные поля могут вызвать гудение НЧ-динамиков.
- Противоскользящие ножки или подкладные шайбы для шипов могут оставлять цветные отпечатки на поверхностях, покрытых некоторыми материалами или лаками.

4. Перегрузка

Чрезмерная перегрузка устройства из-за слишком высокой громкости способна привести к повреждению отдельных компонентов. В связи с потенциальной опасностью никогда не оставляйте АС в условиях экстремальной перегрузки без присмотра.

5. Обслуживание

ОПАСНО! Не открывайте корпус! Возможно поражение электрическим током. Обслуживание должно выполняться только квалифицированным сервисным персоналом. Обслуживание необходимо в случае, если АС была каким-либо образом повреждена – например, были испорчены шнур питания или вилка, на корпус была пролита жидкость или упали какие-либо предметы, колонка подверглась воздействию дождя или влаги, была опрокинута или перестала нормально работать.



6. Плавкие предохранители

Различные неисправности в сабвуферах или активных колонках могут привести к перегоранию предохранителя. Если это случилось, замените его только на предохранитель того же типа и номинала, как показано на держателе предохранителя, расположенному на задней панели АС.

7. Чистка

ПРИМЕЧАНИЕ. Выполняйте очистку только мягкой гладкой тканью или щеткой для пыли. Не используйте моющие средства, спирт, бензол, полироль для мебели или другие чистящие материалы! Современная мебель часто покрывается различными лаками и пластмассами, допускающими обработку химическими средствами. Некоторые из них содержат вещества, которые разрушают или размягчают резиновые ножки. Поэтому мы советуем подкладывать под колонки противоскользящие коврики.

8. Громкость

ВНИМАНИЕ! Постоянно высокая громкость звучания может привести к серьезному повреждению слуха. Относитесь ответственно к прослушиванию музыки.

9. Утилизация

Упаковка АС изготовлена из перерабатываемых материалов. Утилизируйте ее экологически безопасным способом. По окончании срока службы не выбрасывайте колонки вместе с обычными бытовыми отходами. АС должны быть переработаны в соответствии с законодательством. Обратитесь в местные органы власти за дополнительной информацией по поводу утилизации, поскольку устройство содержит ценные компоненты. Перед утилизацией колонки отключите.

10. Электропитание

Этот сабвуфер предназначен только для подключения к сети с напряжением, допустимый диапазон которого указан на задней панели корпуса. Подключение к любой другой сети может привести к необратимому повреждению сабвуфера и аннулированию гарантии. Не рекомендуется использовать штепсельные адAPTERы, поскольку они могут допускать подключение к сетям с напряжением, отличным от тех значений, что указаны на задней панели данного сабвуфера.

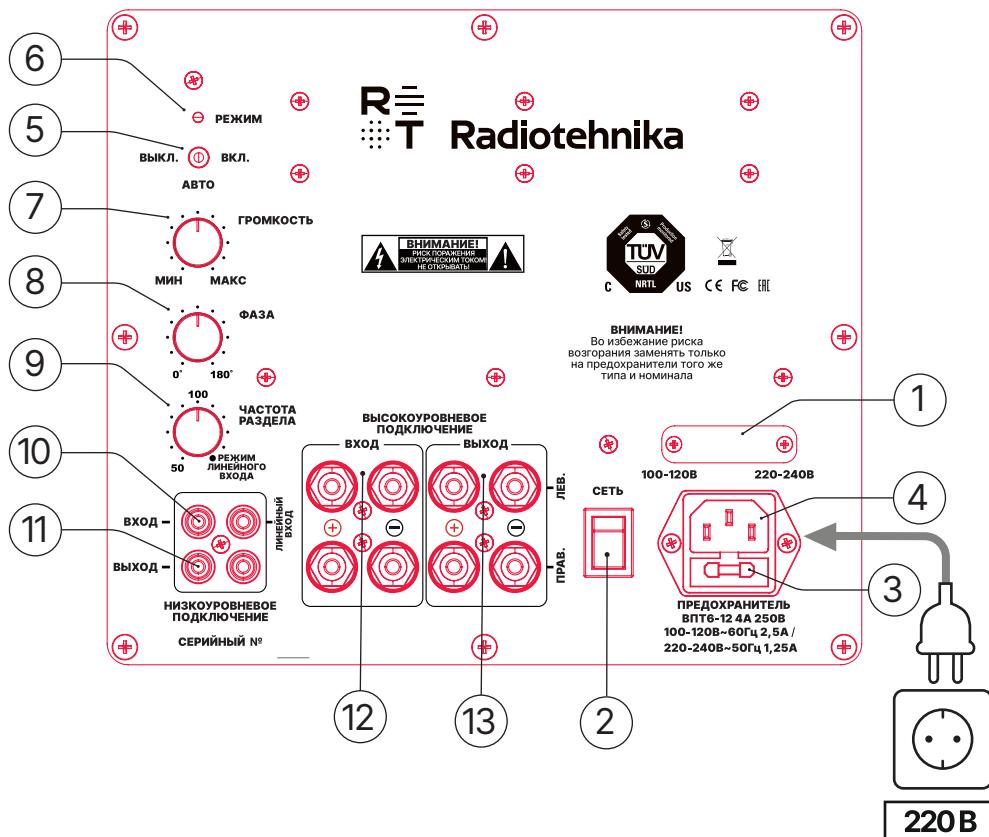
До начала работы

Во избежание повреждения колонок и других компонентов:

- Аккуратно распакуйте сабвуфер, чтобы не повредить его снаружи
- Перед подсоединением RCA- или акустических кабелей отключите остальное оборудование
- Убедитесь, что кабель питания надежно установлен в розетку, чтобы исключить риск поражения электрическим током и сопутствующие травмы.

Элементы управления и индикаторы

- ① – Переключатель для сетевого электропитания.
- ② – Тумблер включения/выключения питания сабвуфера. Отключайте сабвуфер, если не планируете использовать его в течение длительного периода времени.
- ③ – Плавкий предохранитель. В случае необходимости заменяйте его элементом с тем же номиналом.
- ④ – Разъем для электропитания — Этот вход представляет собой стандартный разъем питания IEC. Используйте прилагаемый сетевой кабель для подключения сабвуфера к доступной розетке переменного тока.
- ⑤ – Переключатель режима включения - Сабвуфер находится в режиме ожидания ("Авто") и включается при подаче на него сигнала или включен постоянно (Вкл.).
- ⑥ – Светодиодный индикатор режима "Авто". Он светится постоянно, если есть подключение к сетевому электропитанию или мигает, когда есть проблемы с ним.
- ⑦ – Ручка регулировки громкости.
- ⑧ – Ручка регулировки фазы: 0-180°.
- ⑨ – Ручка регулировки частоты раздела полос входного сигнала.
- ⑩ – Линейный RCA-вход (правый и левый). Вход линейного уровня используется для подключения сабвуфера к вашему предусилителю/AV-ресиверу.
- ⑪ – RCA-выход (правый и левый). Для сквозного пропуска сигнала линейного уровня.
- ⑫ – Высокоуровневый акустический вход (левый и правый). Используется для подключения сабвуфера к усилителю параллельно со стереоколонками.
- ⑬ – Высокоуровневый акустический выход (левый и правый). Для сквозного пропуска сигнала высокого уровня.



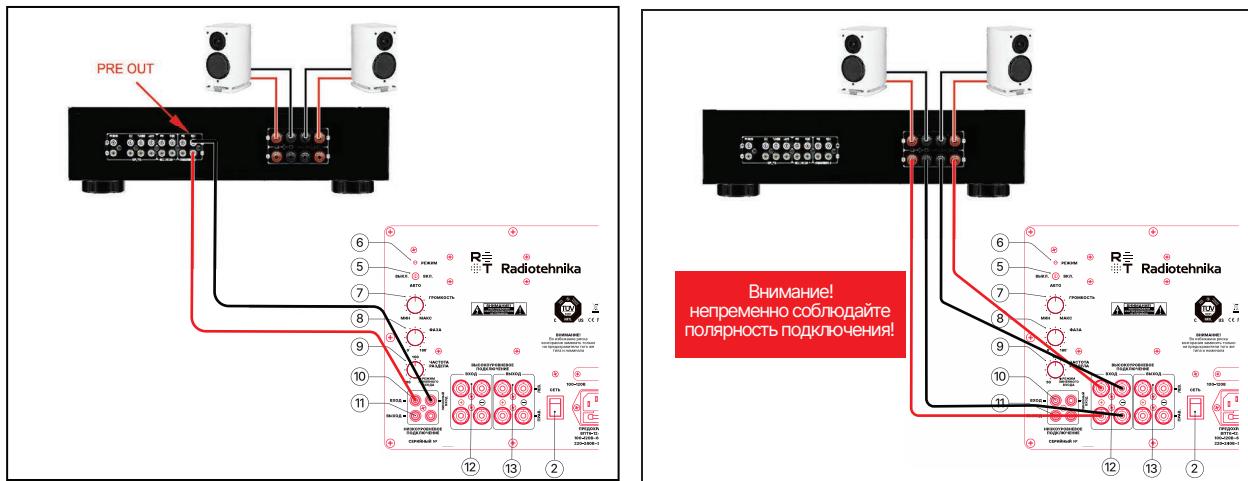
Подключение сабвуфера

В стереосистеме

Если ваш интегрированный усилитель (или предусилитель) имеет выход низкого уровня «pre-out», соедините RCA-кабелями правый и левый разъемы (10) сабвуфера с ним. Если ваш усилитель не располагает выходом «pre-out», подключите дополнительной парой кабелей его выход на колонки к высокочувствительному акустическому входу (12) сабвуфера параллельно с ними.

Крайне важно соблюдать полярность (существует риск повреждения обоих устройств)!!

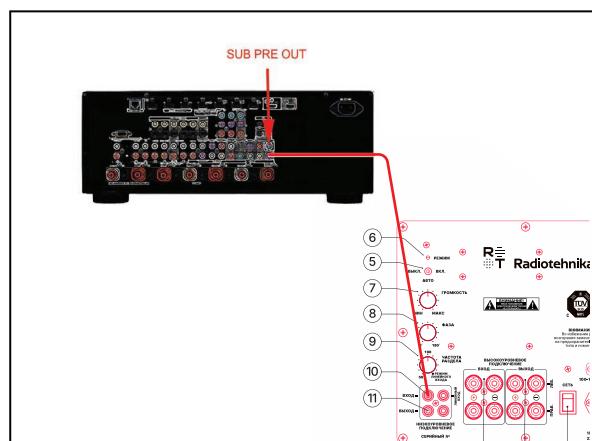
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Никогда не подключайте входы высокого и низкого уровня одновременно.



В системе домашнего кинотеатра

Подключите выход "SUB PRE-OUT" AV-ресивера/процессора к одному из разъемов низкоуровневого входа сабвуфера (10). Вы можете установить частоту раздела полос для сигнала на сабвуфер с помощью вашего AV-ресивера/процессора через его меню. В таком случае поверните ручку (9) на максимум.

Если же вы хотите настроить частоту раздела полос посредством сабвуфера, вам следует установить этот параметр на максимальное значение на вашем аудиовидеоустройстве, а ручку (9) повернуть в требуемое положение.

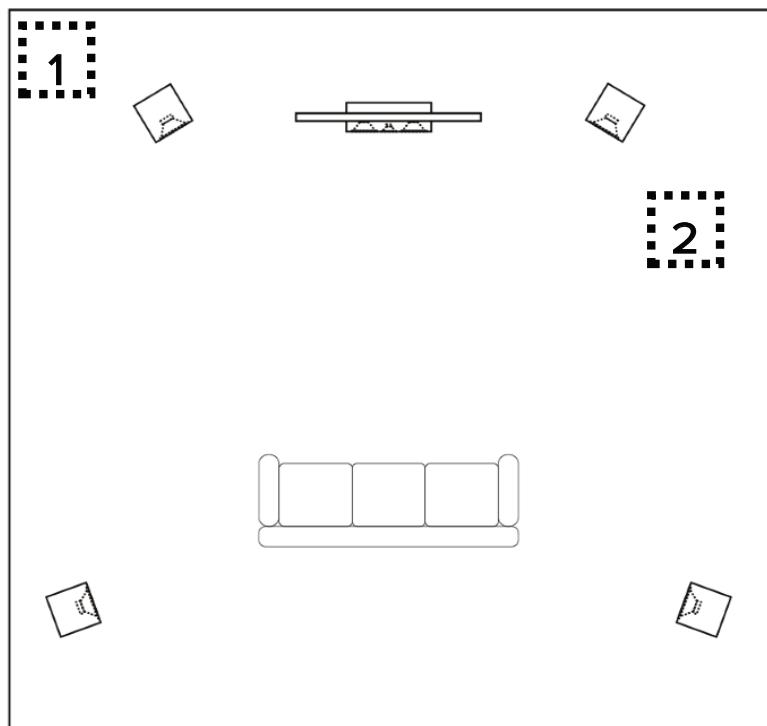


Размещение сабвуфера

Поиск подходящего места для вашего сабвуфера может происходить как последовательность проб и ошибок; предлагаем несколько рекомендаций, которые помогут приступить к нему.

В большинстве случаев лучшее место для сабвуфера – передний угол (1) комнаты. Размещение сабвуфера в углу приводит к возбуждению большинства режимов – или мод – стоячих волн в помещении и обеспечивает максимальный шанс избежать возникновения нулевой зоны (части помещения, в которой наблюдается снижение уровня низких частот).

Если расположение сабвуфера в углах не приводит к созданию оптимального уровня басов, вы можете попробовать переместить сабвуфер к одной из боковых стен (2) в передней части комнаты. Если это возможно, лучший вариант – переставлять сабвуфер по всей комнате, пока не найдется место, при котором звучание всей системы представляется наилучшим в вашей обычной позиции прослушивания. Вы можете также приобрести тестовые CD, специальные тестовые сигналы с которых облегчают поиск этого оптимального местоположения.



Технические характеристики

Тип АС	Активный сабвуфер
Акустическое оформление	Фазоинвертор со щелевым портом на передней панели
Диаметр динамика	25 см, диффузор из полипропилена с добавлением слюды
Частотный диапазон	27 – 120 Гц
Частота раздела полос	50 – 150 Гц
Мощность усилителя	200 Вт (400 Вт, пиковая)
Аксессуары в комплекте	Сетевой кабель
Габариты (ВxШxГ)	43x36x39,5 см
Вес	18,4 кг