

Проигрыватель виниловых дисков Rega RP40

Инструкция по эксплуатации

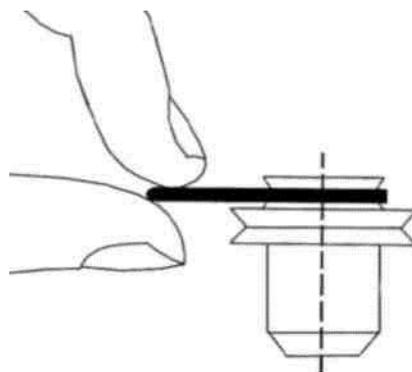
Выпуск проигрывателя виниловых дисков приурочен к 40-летию фирмы Rega. Этот проигрыватель выпущен в количестве 500 шт в мире, что придаёт ему статус эксклюзивности. Проигрыватель виниловых дисков Rega RP40 спроектирован и изготовлен так, чтобы получать максимальное качество звука в своей ценовой категории. Превосходное качество изготовления, лёгкость в эксплуатации и удобство установки при правильной эксплуатации позволят наслаждаться музыкой долгое время. Мы не концентрировали внимание на сомнительных технологиях, отдав предпочтение точности и качеству изготовления каждого элемента проигрывателя. RP40 комплектуется новейшим тонармом RB40, а также высокоточным и бесшумным двигателем (24 В) с индивидуальной ручной настройкой на заводе-изготовителе. Помимо этого используются эксклюзивный блок питания TT PSU40, звукосниматель Elys 40, шерстяной мат красного цвета и опорные ножки Rega Feet 40. Простота конструкции проигрывателя RP40 вкуче с высокоточными комплектующими обеспечат стабильную работу в течение многих лет, а красный цвет мата, пассика и звукоснимателя придаст больше эмоциональности Вашим любимым композициям. Рекомендации в этой инструкции позволят оптимально использовать Ваш новый проигрыватель.

Решения и технологии

«Масса аккумулирует энергию – потерянная энергия эквивалентна потерянной музыке!» Rega является первопроходцем в использовании лёгких, но очень жёстких материалов для компонентов виниловых проигрывателей. Малый вес стола достигается посредством многослойного использования специально разработанных реактопластичных материалов на основе фенольных смол, а для усиления жёсткости применяется специальная система из двух стальных глухих пластин специальной формы. Эта технология получила название «Double Brace» и привела к максимально возможной жёсткости и прочности стола с весьма небольшим весом. Именно такое решение позволяет получить чёткий упругий звук. С помощью Double Brace влияния мотора и внешних вибраций сведены к нулю. Все проигрыватели Rega, начиная с RP3 и старше, разработаны по технологии Double Brace. Благодаря этому проигрыватели лишены каких-либо резонансов, что позволяет получить чистое неискажённое звучание

Переключение скорости воспроизведения

Переключение скорости воспроизведения производится с помощью кнопки 33/45 на передней панели блока питания Rega TT PSU 40. Также Вы можете переключить скорость воспроизведения вручную. Для этого необходимо снять диск и перекинуть пассик на соответствующую проточку шкива. Верхняя (малая) выемка соответствует 33.3 об/мин, нижняя (большая) – 45 об/мин.

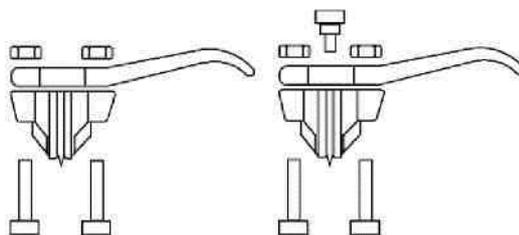


Тонарм RB40 – лучшее сделано ещё лучше

Тонарм RB40 – воплощение более, чем 30-летних исследований и разработок тонармов Rega. Сконструированный с применением 3D CAD, он имеет идеальную конструкцию, которая стала эталоном для прямых тонармов. Благодаря новой форме трубки, а также применение нового подшипника и шелла с интеллектуальным распределением массы, тонарм практически не имеет резонансов. Прекрасная стойкость к трению и высочайшая точность при сборке подшипников позволяет получить наилучшее качество звучания на сегодняшний день.

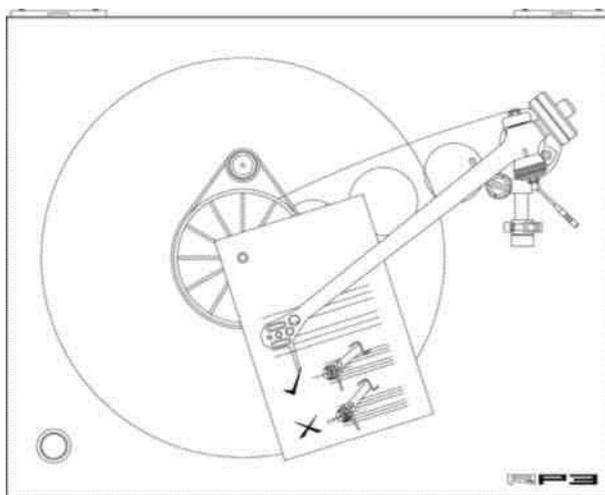
Установка другого картриджа на тонарм

Установка картриджа Rega (кроме Rega Bias и Carbon) показана на правом рисунке. Для всех остальных картриджей руководствуйтесь левым рисунком.



Настройка тонарма

После установки картриджа откорректируйте правильность его по прилагаемому транспорту. Убедитесь, что все регулировки проигрывателя находятся в нулевом положении. Установите противовес в крайнее ближнее положение и наведите тонарм на зону примерно в 1 мм от окончания записи. Затем отрегулируйте положение противовеса так, чтобы тонарм принял горизонтальное положение. Установка рекомендуемой прижимной силы осуществляется регулятором Tracking Force Control. В инструкции к большинству картриджей указан рекомендуемый диапазон прижимной силы, однако мы рекомендуем придерживаться верхних значений этого параметра. При необходимости можно воспользоваться регулятором компенсации скатывающей силы (антискейтингом он же Bias Adjusting)



Подключение к усилителю

Межблочный кабель от тонарма необходимо подключить к усилителю с фонокорректором. Если у Вашего усилителя фонокорректор отсутствует, воспользуйтесь внешним устройством (приобретается дополнительно). При подключении придерживайтесь правила: красная метка на разъёме означает сигнал правого канала, чёрная – левого.

Подключение блока питания

Подключите комплектный четырёхштырьковый кабель в блок питания и в проигрыватель виниловых дисков в соответствующие разъёмы. Блок питания Rega PS1 подключается круглым разъёмом в блок питания TT PSU40, а его вилка – в настенную розетку или сетевой фильтр. Мы настоятельно рекомендуем использовать сетевой фильтр в Вашей системе.

Советы и рекомендации

Монтаж проигрывателя должен осуществляться на идеально горизонтальную твёрдую поверхность. Для определения горизонта воспользуйтесь уровнем. Идеальным решением будет использование настенного кронштейна для проигрывателей Rega.

Экспериментируйте с положением защитной крышки. При закрытой крышке рабочая поверхность практически не подвергается воздействию пыли, однако не бойтесь экспериментов: возможно с открытой крышкой звучание понравится Вам больше. Но не забывайте закрывать её по окончании произведения – так Ваш проигрыватель и диски будут служить дольше.

Не чистите диск и элементы проигрывателя во время воспроизведения. Это может привести к порче устройства. Не используйте чистящее средство, содержащее абразив, воду или растворители. Если Вы храните пластинки в плотных конвертах или закрытых коробках, то скорее всего очистка от пыли не потребуется. Не беспокойтесь о появлении пыли под иглой звукоснимателя во время воспроизведения. По окончании прослушивания диска приподнимите тонарм и сдуйте её.

Мы рекомендуем включать проигрыватель до начала воспроизведения и выключать его после завершения прослушивания.

Не вынимайте шкив из стакана подшипника. Мы смазываем подшипник и ось шкива так, что образуется тонкая защитная плёнка, позволяющая максимально возможно продлить срок службы проигрывателя. Изъяв шкив из стакана, Вы рискуете повредить эту

плёнку, что приведёт к снижению ресурса проигрывателя или даже поломке.

Для проигрывателя не требуется отдельное заземление.

Сохраняйте всю упаковку. Она поможет Вам сохранить проигрыватель в случае транспортировки или переезда.

Не используйте чистящие средства для ухода за проигрывателем. Для очистки достаточно протереть сухой или слегка смоченной в воде мягкой тканью.

Мы не стремились к снижению времени выхода на рабочий режим, потому что это может ухудшить звук, электрические или механические параметры, а также надёжность. Для любого проигрывателя Rega время достижения скорости воспроизведения колеблется от 2 до 5 секунд.

Внимание! Любое изменение конструкции проигрывателя, а также ненадлежащее использование устройства ведёт к аннулированию гарантии! Если у Вас возникли проблемы или трудности с эксплуатацией проигрывателя, обратитесь к Вашему дилеру Rega.

Улучшить свой проигрыватель Rega RP40 Вы можете посредством приобретения и установки следующих компонентов и комплектующих:

1. Новый пассик Rega
2. Настенный крепёж для проигрывателей виниловых дисков Rega
3. Фонокорректор Rega Fono MM или Rega Fono MC
4. Картридж звукоснимателя Exact
5. Стекланный диск 18 мм с комплектом для его установки

Более полную информацию о всех продуктах Rega Вы можете получить на сайтах www.rega.co.uk и www.inforcom-co.ru