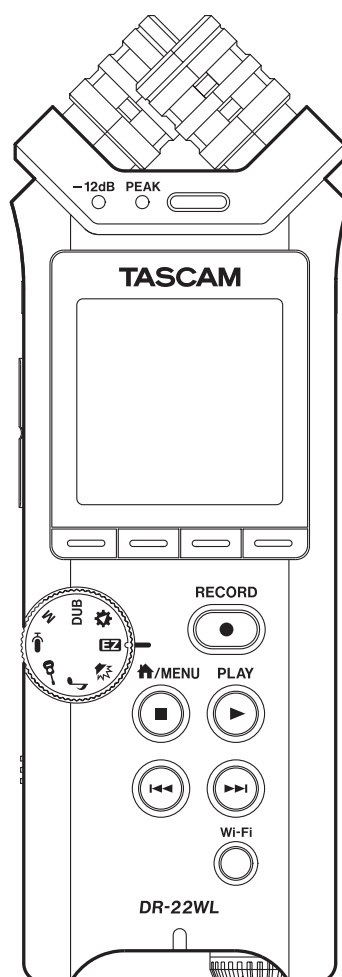


# TASCAM

D01244584A

# DR-22WL

## Портативный PCM рекордер



**РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ**

# Содержание

<b>1 Вступление</b> .....	4	<b>4 Запись</b> .....	19
Особенности .....	4	Выбор режима записи .....	19
Условные обозначения.....	4	Запись .....	19
О картах microSD .....	5	Режим записи сцен .....	20
Меры предосторожности .....	5	Выбор папки для сохранения файлов .....	20
<b>2 Названия и функции узлов</b> .....	6	Настройки формата записи (ФОРМАТ/ЧАСТ.СЭМП/ТИП ФАЙЛА) .....	20
Передняя панель .....	6	Регулировка уровня входного сигнала .....	21
Передняя панель .....	7	Настройка функции удержания пиков .....	21
Левая боковая панель.....	7	Настройка фильтра высоких частот .....	22
Правая боковая панель .....	7	Использование функции регулировки уровня.....	22
Нижняя панель .....	8	Переход к новому файлу во время записи .....	23
Главный экран .....	8	Ручной переход к записи в новый файл.....	23
Экран записи.....	9	Автоматический переход записи в новый файл в заданный момент времени .....	23
Список разделов меню .....	10	Автоматическая запись .....	23
Работа с меню .....	11	Начало записи перед нажатием кнопки ЗАПИСЬ.....	24
Основные операции .....	11	Использование автозапуска для записи.....	24
<b>3 Подготовка к работе</b> .....	12	Запись в двух форматах .....	25
Питание устройства.....	12	Сведение входного и воспроизводимого сигнала при записи (наложение) .....	25
Источники питания .....	12	Выбор файлов, которые будут использоваться для наложения вместе с записываемым звуком .....	25
Использование батарей AA.....	12	Начало наложения .....	26
Использование адаптера переменного тока (продаётся отдельно) .....	12	Создание сие-метки во время записи .....	26
Питание через USB разъём.....	13	Ручная установка сие-меток во время записи.....	26
Включение и отключение питания (режим готовности)....	13	Автоматическое добавление меток во время записи.....	27
Включение устройства .....	13	Автоматическое добавление меток в местах, где загорается индикатор PEAK .....	28
Отключение (режим ожидания) .....	14	Длительность записи .....	29
Функция возобновления.....	14	<b>5 Работа с файлами и папками (экран обзор)</b> .....	30
Выбор языка.....	14	Навигация в экране обзор.....	30
Если случайно выбран не тот язык .....	14	Значки, отображаемые на экране обзор .....	30
Настройка даты/времени .....	15	Работа с файлами .....	31
Установка и извлечение карт microSD.....	15	Защита файлов .....	31
Установка карты SD.....	15	Удаление всех меток.....	32
Извлечение карты SD .....	15	Работа с папками .....	32
Настройка карты microSD перед использованием.....	16	Переход в папку верхнего уровня .....	32
Включение/выключение встроенного динамика .....	16	Создание новой папки.....	33
Подключение устройства прослушивания .....	16	Удаление пустых папок.....	33
Настройка громкости воспроизведения.....	17	<b>6 Воспроизведение</b> .....	34
Настройки входного сигнала.....	17	Воспроизведение .....	34
Запись на встроенные микрофоны .....	17	Пауза / остановка воспроизведения.....	34
Запись с использованием внешнего микрофона (MIC IN) .....	17	Перемотка назад и вперёд (поиск) .....	34
Запись с внешнего устройства (LINE IN) .....	18	Выбор файла для воспроизведения (переход).....	34
		Специальное воспроизведение (режим репетиции).....	34
		Циклическое воспроизведение .....	35
		Изменение скорости воспроизведения (VSA).....	35
		Изменение тональности.....	36
		Перемещение в положение сие-метки .....	36
		Добавление меток вручную во время воспроизведения....	37
		Удаление заданных меток .....	37

<b>7 Полезные функции</b> .....	38
Разделение файла.....	38
Разделение выбранного файла.....	38
Автоматическое разделение выбранного файла ....	38
Функция реверберации.....	39
Настройка функции реверберации.....	39
Список предварительных настроек реверберации.....	39
Настройка функции записи информации XRI.....	40
Просмотр информации XRI.....	40
Удаление информации XRI.....	41
Функция метронома.....	41
<b>8 Подключение к компьютеру</b> .....	42
Передача файлов на компьютер.....	42
Передача файлов с компьютера.....	42
Отключение от компьютера.....	42
<b>9 Использование Wi-Fi</b> .....	43
Соединение устройства DR-22WL и смартфона через Wi-Fi.....	43
Загрузка и установка эксклюзивного приложения (DR CONTROL).....	43
Выбор режима Wi-Fi.....	43
Прямое подключение рекордера к внешним устройствам (смартфонам, планшетам и компьютерам) через Wi-Fi (режим К УСТРОЙСТВ) ...	44
Подключение рекордера к внешним устройствам (смартфонам, планшетам и компьютерам) через Wi-Fi (режим ЧЕРЕЗ РОУТ).....	45
Запуск приложения DR CONTROL.....	47
Подключение устройства к компьютеру через Wi-Fi.....	47
Загрузка и установка программного обеспечения TASCAM DR FILE TRANSFER.....	47
Подключение рекордера напрямую к компьютеру по Wi-Fi (режим К УСТРОЙТВ).....	47
Повторное подключение устройства к компьютеру через Wi-Fi.....	48
<b>10 Настройки и Информация</b> .....	49
Просмотр информации.....	49
Экран информации о файле.....	49
Экран информации о карте.....	49
Экран системной информации.....	49
Системные настройки.....	50
Настройка функции энергосбережения.....	50
Настройка подсветки.....	50
Настройка контрастности дисплея.....	50
Настройка типа батарей.....	50
Настройка языка.....	50
Восстановление заводских настроек DR-22WL.....	50
Форматирование карты microSD.....	51
Настройка даты и времени.....	51
<b>11 Сообщения</b> .....	52
<b>12 Устранение неполадок</b> .....	53
<b>13 Характеристики</b> .....	54
Параметры.....	54
Входные/выходные параметры.....	54
Входные и выходные параметры аналогового звука.....	54
Входные/выходные параметры разъемов управления.....	54
Звуковые характеристики.....	54
Требования к подключаемым компьютерам.....	54
Wi-Fi.....	54
Общие характеристики.....	55
Рисунок с размерами.....	55

# 1 – Вступление

## Особенности

- Компактный аудио рекордер с записью на карты microSD/microSDHC/microSDXC
- Встроенные высокопроизводительные направленные стерео микрофоны, установленные в положение «XY»
- Функция Wi-Fi, позволяющая использовать смартфон в качестве удаленного устройства управления, передавать файлы с PCM рекордера и воспроизводить аудиозаписи
- Дисковый переключатель условий записи (сцен) для удобства записи
- Два режима наложения для синхронного озвучивания
- Режим репетиции с функциями для отработки навыков игры на музыкальном инструменте, такими как циклическое воспроизведение выбранного фрагмента, VSA (Variable-Speed Audition) для изменения скорости воспроизведения без изменения высоты тона, изменение тональности и точная настройка тона
- Возможность записи в форматах 44,1/48/96 кГц, 16/24-бит с линейной импульсно-кодовой модуляцией (формат WAV/BWF)
- Возможность записи в формате MP3 32–320 кбит/с (совместим с ID3-тегами v2.4)
- Функция наложения обеспечивает сведение сигнала воспроизведения со входным сигналом и записывает результат в новый файл
- Встроенный моно динамик 0,3 Вт
- Встроенный эффект реверберации с возможностью использования как во время записи, так и воспроизведения
- Автоматическое включение записи при определённом уровне входного сигнала
- Функция перехода записи в новый файл позволяет разбивать запись в нужном месте с созданием нового файла
- Функция предварительной записи позволяет записывать 2 секунды звучания перед активацией функции записи
- Функция понижения пиков для автоматического снижения уровня громкости в случае чрезмерно высокого уровня входного сигнала
- Функция «Лимитер» для автоматического снижения уровня громкости в случае чрезмерно высокого уровня входного сигнала
- Фильтр высоких частот устраняет низкочастотные шумы
- Функция автозапуска для начала записи через заданный отрезок времени
- Функция разделения позволяет делить файлы в нужном месте записи (только для WAV файлов)
- Функция метки для перемещения в нужный участок файла
- Выбор формата имени файла в виде установленного пользователем слова или даты
- Функция возобновления запоминает позицию воспроизведения перед выключением устройства
- Разъём джек 3,5 мм (с подачей питания) для подключения внешнего стерео микрофона или внешнего устройства с линейным стерео выходом
- Разъём линейного выхода / наушников (джек 3,5 мм)
- ЖК-дисплей с подсветкой размером 128 × 128 пикселей
- Порт USB 2.0 Micro-B
- Работает от 2 батарей типа AA, адаптера переменного тока (продаётся отдельно: модель TASCAM PS- P520E) или через USB шину

- Винтовое отверстие для установки на штатив
- USB-кабель в комплекте

В данном устройстве используется встроенный процессор Blackfin® 16/32-бит производства Analog Devices, Inc. Процессор осуществляет управление процессом обработки цифровых сигналов.

Использование процессора Blackfin® повышает производительность изделия и снижает его энергопотребление.

## Условные обозначения

В данном руководстве используются следующие условные обозначения

- Когда речь идёт о кнопке, разъёме, других частях устройства, используется такой полужирный шрифт: кнопка **MENU**.
- Сообщения, появляющиеся, например, на дисплее устройства, показаны в данном руководстве так: ВХОД.
- Карты памяти microSD, microSDHC и microSDXC сокращённо называются «карты microSD».
- Информация, отображающаяся на дисплее компьютера, в руководстве приводится в кавычках: «ОК».
- Текущая папка — выбранная папка.
- Wi-Fi устройство — компьютер или портативные аудио устройства, которые подключаются к рекордеру DR-22WL по Wi-Fi.
- Дополнительная информация приводится соответственно в разделах «совет», «примечание» и «внимание».

### СОВЕТ

*Советы и подсказки по использованию устройства.*

### ПРИМЕЧАНИЕ

*Дополнительные пояснения и описания особых случаев.*

### ВНИМАНИЕ

*Предупреждение о риске получения травмы, повреждения оборудования или потери данных при несоблюдении инструкций, приведённых в настоящем руководстве.*

## О картах microSD

В устройстве DR-22WL для записи и воспроизведения используются карты microSD.

В качестве карт памяти в устройстве DR-22WL можно использовать карты microSD ёмкостью от 64 МБ до 2 ГБ, карты microSDHC ёмкостью от 4 ГБ до 32 ГБ и карты microSDXC ёмкостью от 48 ГБ до 128 ГБ.

Перечень карт SD, которые могут использоваться с данным устройством, приведён на сайте компании TEAC (<http://teac-global.com>). Необходимую информацию по этому вопросу также можно получить в службе поддержки компании TASCAM.

## Меры предосторожности

Карты microSD являются прецизионными устройствами. При использовании карт памяти соблюдайте приведённые ниже меры предосторожности, чтобы избежать повреждения запоминающего устройства и/или карты:

- Не оставлять карту памяти в местах с повышенной или пониженной температурой;
- Не оставлять карту памяти в местах с повышенной влажностью;
- Не проливать жидкости на карту памяти;
- Не сгибать карту и не подвергать повышенному механическому воздействию;
- Избегать ударных воздействий на карту;
- Не извлекать карту во время работы устройства с данными карты, записи, воспроизведения или передачи данных;
- Хранить карту в контейнере.

## Товарные знаки и защита авторским правом

- TASCAM является товарным знаком, принадлежащим компании TEAC Corporation, зарегистрированной в США и других странах.
- Логотип SDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.



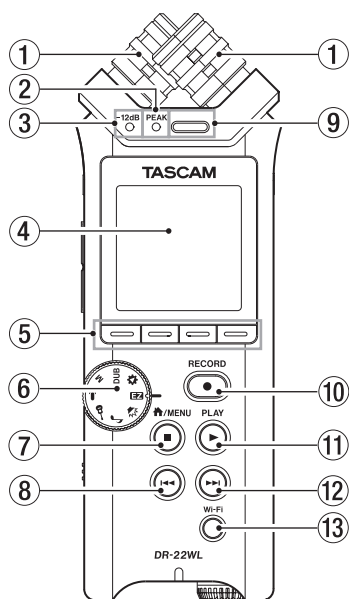
- Wi-Fi является зарегистрированным товарным знаком, принадлежащим компании Wi-Fi Alliance. Логотип Wi-Fi CERTIFIED является знаком качества компании Wi-Fi Alliance.
- Microsoft, Windows и Windows Vista являются либо зарегистрированными торговыми марками, либо торговыми марками, принадлежащими корпорации Microsoft в Соединённых Штатах и/или других странах.
- Mac является товарным знаком, принадлежащим компании Apple Inc.
- IOS является (зарегистрированным) товарным знаком, принадлежащим компании Cisco в США и других странах и используется по лицензии.
- App Store является знаком обслуживания корпорации Apple Inc.
- Google Play и Android являются товарными знаками, принадлежащими корпорации Google inc.
- Blackfin® и логотип Blackfin являются товарными знаками, принадлежащими корпорации Analog Devices, Inc.


Упомянутые в данном документе названия других компаний и изделий или логотипы других компаний являются (зарегистрированными) товарными знаками, принадлежащими их владельцам.

Продажа данного изделия не означает и не подразумевает передачи права на лицензию или других прав на распространение материалов, совместимых с MPEG Layer-3, созданных с помощью данного изделия, через приносящие доход системы вещания (наземные, спутниковые, кабельные и/или другие каналы распространения), приложения потокового видео (через сети Интернет, интранет и/или другие сети), другие системы распространения контента (приложения платного аудио, аудио по запросу, и им подобные) или на физических носителях (компакт дисках, универсальных цифровых дисках, полупроводниковых чипах, жёстких дисках, картах памяти и им подобных). Такое использование материалов требует отдельной лицензии. С более подробной информацией можно ознакомиться на сайте <http://mp3licensing.com>.  
Технология аудио кодирования MPEG Layer-3 лицензирована Fraunhofer IIS и Thomson.

## 2 – Названия и функции узлов

### Передняя панель

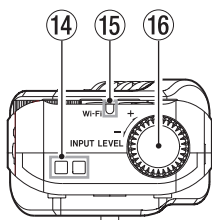


- ① **Встроенный стереомикрофон**  
Представляет собой электретный конденсаторный стерео микрофон в конфигурации «XY».  
Встроенный микрофон становится неактивным, когда к разъёму **MIC/EXT IN** на правой боковой панели подключается внешний микрофон или выход внешнего устройства.
  - ② **Индикатор PEAK [УРОВНЯ ПИКОВ]**  
Загорается красным непосредственно перед тем, как входной шум достигает уровня искажения (-2 дБ).
  - ③ **Индикатор -12dB**  
Загорается зелёным, когда входной шум превышает уровень -12 дБ.
  - ④ **Дисплей**  
Отображает различную информацию.
  - ⑤ **Функциональные клавиши**  
Функции отдельных клавиш меняются в зависимости от того, что отображается на дисплее устройства.  
Текущая функция отображается значком в нижней части экрана.
- ПРИМЕЧАНИЕ**
- Для удобства в настоящем руководстве четыре функциональные кнопки называются **F1, F2, F3 и F4**, начиная слева.
- ⑥ **Дисковый переключатель условий записи (сцен)**  
Переключатель используется для изменения настроек устройства в соответствии с условиями записи. (См. раздел «Режим записи сцен» на стр. 20.)
  - ⑦ **Кнопка /MENU/■**  
При нажатии этой кнопки из главного экрана открывается экран меню.  
При нажатии этой кнопки из любого экрана происходит возврат к главному экрану.  
Во время записи нажмите её, чтобы остановить запись. Нажмите на эту кнопку во время воспроизведения или готовности к записи, чтобы поставить на паузу или остановить (в зависимости от места в файле).

- ⑧ **Кнопка перемотки назад **  
Нажатие этой кнопки во время воспроизведения или после остановки воспроизведения позволяет вернуться в начало трека.  
Длительное нажатие кнопки позволяет производить поиск в обратном направлении.  
Когда включен режим **P ПЕРЕХ К МЕТ (ВРУЧ. УРОВ., ВРЕМЯ, ПИК)** на странице меню **ИНСТРУМЕНТЫ**, нажатием этой кнопки при одновременном удержании в нажатом состоянии кнопки **F2 ** производится переход к предыдущей метке. (См. раздел «Перемещение в положение сие-метки» на стр. 36.)
- ⑨ **Встроенный моно динамик**  
Встроенный динамик для прослушивания записей.  
Устройство не воспроизводит звук через динамик в следующих случаях:
  - в режиме готовности к записи,
  - при подключенных наушниках,
  - в режиме записи,
  - при отключении динамика в настройках.
- ⑩ **Кнопка/индикатор RECORD [ЗАПИСЬ]**  
Если нажать на эту кнопку, когда устройство остановлено, начнёт мигать индикатор **RECORD** (вокруг кнопки **RECORD**), и устройство DR-22WL перейдёт в режим готовности к записи.  
Если нажать на эту кнопку, когда устройство находится в режиме готовности к записи, индикатор **RECORD** будет гореть постоянно, и устройство DR-22WL начнёт запись.  
Если нажать на эту кнопку во время записи, индикатор **RECORD** начнёт мигать.  
Если дисковый переключатель установлен на **■**, при нажатии этой кнопки, когда устройство остановлено, начинается запись.
- ⑪ **Кнопка PLAY [ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ]**  
При нажатии этой кнопки в остановленном состоянии во время отображения на дисплее главного экрана начинается воспроизведение.  
Если выбрать файл или папку в экране обзора и нажать кнопку **PLAY**, устройство вернётся в главный экран и начнёт воспроизводить выбранный файл или папку с начала.
- ⑫ **Кнопка перемотки вперёд **  
Нажатие этой кнопки во время воспроизведения или после остановки воспроизведения позволяет перейти в начало следующего трека.  
При удерживании этой кнопки в нажатом состоянии происходит быстрый поиск вперёд.  
Когда включен режим **P ПЕРЕХ К МЕТ (ВРУЧ. УРОВ., ВРЕМЯ, ПИК)** на странице меню **ИНСТРУМЕНТЫ**, нажатием этой кнопки при одновременном удержании в нажатом состоянии кнопки **F2 ** производится переход к следующей метке. (См. раздел «Перемещение в положение сие-метки» на стр. 36.)
- ⑬ **Кнопка Wi-Fi**  
Используется для включения/выключения функции Wi-Fi.

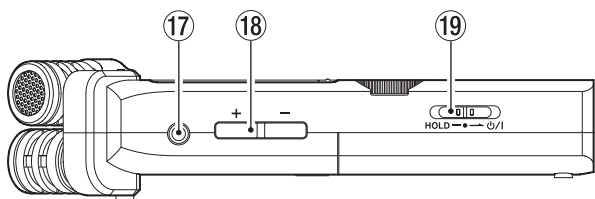


### Передняя панель



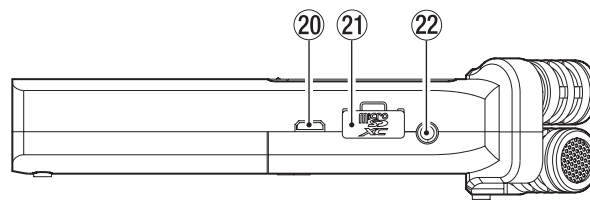
- ⑭ **Крепление для ремешка**  
Место, в которое можно установить ремешок.
- ⑮ **Индикатор Wi-Fi**  
Этот индикатор горит во время работы Wi-Fi модуля устройства.
- ⑯ **Регулятор громкости INPUT LEVEL [ВХОДНОЙ УРОВЕНЬ]**  
При вращении регулятора происходит настройка уровня входного сигнала.  
Величина настройки уровня входного сигнала отображается на дисплее во время регулирования.

### Левая боковая панель



- ⑰ **Разъём  $\Omega$ /LINE OUT [ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД]**  
К этому разъёму можно подключать наушники или линейный выход внешнего устройства (через кабель «стерео мини джек»).
- ⑱ **Кнопки OUTPUT LEVEL (+/-) [ВЫХОДНОЙ УРОВЕНЬ]**  
Эти кнопки позволяют регулировать уровень громкости встроенного динамика или устройства, подключенного к разъёму  $\Omega$ /LINE OUT .  
Уровень громкости отображается внизу дисплея во время регулирования.
- ⑲ **Переключатель HOLD/⏻/⏻ [БЛОКИРОВКА]**  
Чтобы включить/выключить устройство, сдвиньте переключатель в направлении значка  $\psi$ /I и удерживайте.  
Если сдвинуть переключатель в сторону **HOLD**, все функции кнопок блокируются.

### Правая боковая панель



- ⑳ **Порт USB**  
Используется для подключения устройства DR-22WL к компьютеру посредством USB кабеля, входящего в комплект устройства. (См. раздел «8 – Подключение к компьютеру» на стр. 42.)  
Питание устройства осуществляется через кабель USB или адаптер переменного тока (продается отдельно: PS-P520E).

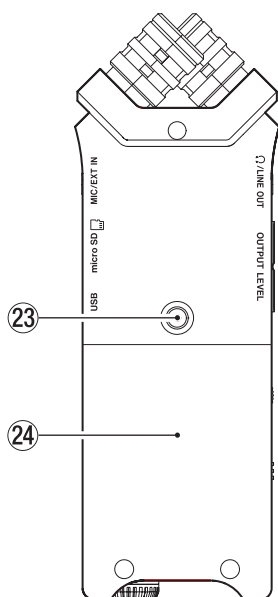
#### **ВНИМАНИЕ**

*Необходимо подключать устройство DR-22WL к компьютеру напрямую, не используя USB-концентратор.*

- ㉑ **Слот для карты microSD**  
Установка и извлечение карт microSD
- ㉒ **Разъём джек MIC/EXT IN [МК/ ВНЕШ ВХ]**  
Используется для подключения внешнего стерео микрофона или выхода другого устройства. Подходит для подачи питания на подключаемое устройство.  
Встроенный микрофон становится неактивным, когда к разъёму **MIC/EXT IN** подключается внешний микрофон.

## 2 – Названия и функции узлов

### Нижняя панель



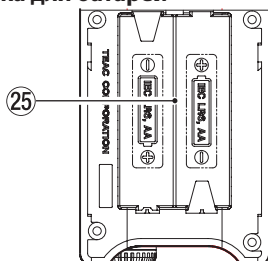
#### 23 Винтовое отверстие для установки на штатив (1/4 дюйма)

Устройство DR-22WL можно устанавливать на штатив.

#### ВНИМАНИЕ

- Надёжно затяните винты крепления устройства на штативе или микрофонной стойке во избежание падения.
- Разместите штатив или микрофонную стойку на подходящем для записи уровне.

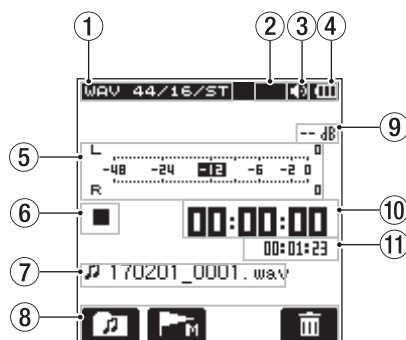
#### 24 Крышка отсека для батарей



#### 25 Отсек для батарей

Для питания устройства используются 2 батареи типа AA, устанавливаемые в отсек для батарей. (См. раздел «Использование батарей AA» на стр. 12.)

### Главный экран



#### 1 Окно типа воспроизводимого файла

Показывает формат, частоту дискретизации, битрейт, стерео/моно режим воспроизводимого файла.

#### 2 Окно информации о питании подключаемого оборудования (вкл./выкл.)

Показывает значок состояния (вкл./выкл.) питания подключаемого оборудования. (См. раздел «Запись с использованием внешнего микрофона (MIC IN)» на стр. 17.)

Значок	Статус вкл./выкл.
☐	Подача питания отключена
🔌	Подача питания включена

#### 3 Окно информации о выводе сигнала для контроля

🔊 : вывод звука на встроенный динамик

🎧 : вывод на наушники

#### 4 Окно состояния питания

При использовании батарей в данном окне отображается значок батареи с остатком заряда в делениях (🔋, 🔋, 🔋).

Когда батареи почти разряжены, значок 🔋 начинает мигать и питание отключается (режим ожидания).

Во время использования адаптера переменного тока (TASCAM PS-P520E, продаётся отдельно) или шины USB на дисплее отображается значок 🔌.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Во время записи или других операций, расходующих энергию, может появиться предупреждение Низкий заряд бат.

#### 5 Индикатор уровня

Показывает уровень громкости воспроизведения.

#### 6 Окно состояния рекордера

Статус записи обозначается следующими значками:

Значок	Значение
■	Остановка
	Пауза
▶	Воспроизведение
▶▶	Перемотка вперёд
◀◀	Перемотка назад
▶▶	Переход вперёд в начало следующего файла
◀◀	Переход назад в начало текущего или предшествующего файла



## 2 – Названия и функции узлов

### 7 Имя файла

Отображается имя или теговая информация файла, воспроизводимого в текущий момент.

Если в MP3 файл включены теги ID3, информация о них отображается на дисплее.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В MP3 файлах можно сохранять ID3 теги, содержащие названия песен и имена исполнителей.

### 8 Окно состояния функциональных клавиш

Во время остановки или воспроизведения отображаются следующие значки:

Значок	Функция
	Открыть экран обзора файлов
	Метка (установить/удалить)
	Удалить файл

### 9 Окно пикового значения в децибелах (дБ)

Показывает максимальный уровень воспроизведения в децибелах, достигнутый за установленный промежуток времени.

### 10 Окно истёкшего времени

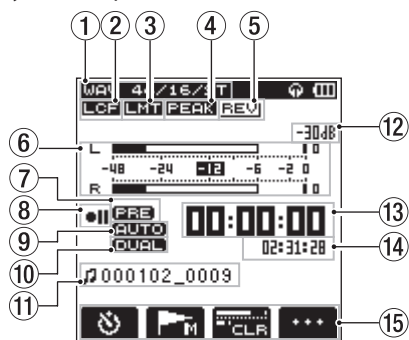
Показывает истёкшее время (часов: минут: секунд) для текущего файла.

### 11 Окно оставшегося времени

Показывает оставшееся время (часов: минут: секунд) текущего файла.

## Экран записи

В режиме записи и готовности к записи на дисплее отображается следующий экран:



### 1 Окно формата записи

Показывает формат, частоту дискретизации и режим стерео/моно записываемого файла. (См. раздел «Настройки формата записи (ФОРМАТ/ЧАСТ.СЭМП/ТИП ФАЙЛА)» на стр. 20.)

### 2 Окно состояния (вкл./выкл.) фильтра высоких частот

Показывает состояние (вкл./выкл.) фильтра высоких частот.

Этот значок подсвечивается, когда ФВЧ настроен на частоту 40Hz / 80Hz / 120Hz / 220Hz (Гц).

Пусто: ФВЧ отключен

**LCF** : ФВЧ включен

### 3 Окно состояния (вкл./выкл.) функции «Лимитер»

Показывает состояние (вкл./выкл.) функции «Лимитер». (См. раздел «Использование функции регулировки уровня» на стр. 22.)

Пусто: функция «Лимитер» отключена

**LMT** : функция «Лимитер» включена

### 4 Окно состояния (вкл./выкл.) функции понижения пиков

Показывает состояние (вкл./выкл.) функции понижения пиков. (См. раздел «Использование функции регулировки уровня» на стр. 22.)

Пусто: функция понижения пиков отключена

**PEAK** : функция понижения пиков включена

### 5 Окно статуса (вкл./выкл.) реверберации

Показывает состояние (вкл./выкл.) реверберации.

Значок	Статус вкл./выкл.
Пусто	Реверберация выключена
<b>REV</b>	Реверберация включена (эффект реверберации добавлен ко входному сигналу)
<b>REV</b>	Реверберация включена (эффект реверберации добавлен к выходному сигналу)

### 6 Индикатор уровня

Показывает уровень входного сигнала.

Когда включена функция АВТОЗАПИСИ, индикатор уровня показывает звуки, уровень которых активирует функцию АВТОЗАПИСИ.

### 7 Состояние функции предварительной записи (вкл./выкл.)

Показывает состояние (вкл./выкл.) функции предварительной записи. (См. раздел «Начало записи до нажатия кнопки записи» на стр. 24.)

Пусто: Функция предварительной записи отключена

**PRE** : Функция предварительной записи включена

### 8 Отображение состояния записи

Состояние записи обозначается следующими значками:

Значок	Значение
	Режим готовности к записи или пауза при записи
	в режиме записи,
	начало записи через пять секунд,
	начало записи через десять секунд

### 9 Состояние функции автоматической записи (вкл./выкл.)

Показывает состояние (вкл./выкл.) функции автоматической записи. (См. раздел «Автоматическая запись» на стр. 23.)

Пусто: Автоматическая запись выключена

**AUTO** : Автоматическая запись включена

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Надпись **AUTO** отображается, когда выбран режим сцены **EZ** или **!**. В этих случаях уровень регулируется автоматически.

### 10 Состояние функции записи в двух форматах (вкл./выкл.)






Показывает, включена или выключена функция записи в двух форматах.

Пусто: функция записи в двух форматах отключена

**DUAL** : функция записи в двух форматах включена

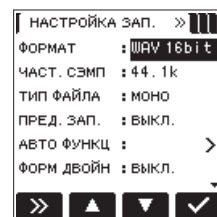
## 2 – Названия и функции узлов

- ⑪ **Окно имени файла**  
Показывает имя файла, автоматически присваиваемое записываемым файлам.
- ⑫ **Окно пикового значения в децибелах (дБ)**  
Показывает пиковый входной уровень в децибелах.  отображается при записи звука с уровнем выше пикового (–2 дБ или выше).
- ⑬ **Пройденное время записи**  
Показывает пройденное время записи файла (часов : минут : секунд).
- ⑭ **Оставшееся время записи**  
Показывает оставшееся время записи на карте microSD (часов : минут : секунд).
- ⑮ **Окно функциональных клавиш**  
Во время готовности к записи, записи или паузы в записи на дисплее отображаются следующие значки:

Значок	Функция
	Функция автозапуска
	Функция метки (установки метки)
	Открыть экран настроек входа
	Включить функцию перехода записи в новый файл
	Сбросить значение пика

### Список разделов меню

Нажмите кнопку /MENU/, чтобы открыть экран меню.



Экран меню состоит из четырех страниц, разделенных по типам разделов.

НАСТРОЙКА ЗАП.	выполнение базовых настроек записи
ИНСТРУМЕНТЫ	выполнение настроек функций для воспроизведения файлов
НАСТРОЙКИ	выполнение настроек конфигурации DR-22WL
ИНФО	информация о файле и носителе

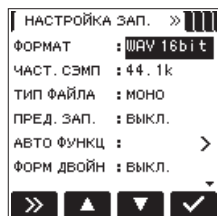
Меню содержит следующие разделы:

Раздел меню	Стр.
НАСТРОЙКА ЗАП.	Настройка записи
	ФОРМАТ <span style="float: right;">стр. 20</span>
	ЧАСТ. СЭМП
	ТИП ФАЙЛА
	ПРЕД. ЗАП. <span style="float: right;">стр. 24</span>
	АВТО ФУНКЦ <span style="float: right;">стр. 23</span>
	ФОРМ ДВОЙН <span style="float: right;">стр. 25</span>
	СБР № <span style="float: right;">стр. 51</span>
	УДЕРЖ ПИКА <span style="float: right;">стр. 21</span>
ИНСТРУМЕНТЫ	Настройка различных функций
	Р ПЕРЕХ К МЕТ <span style="float: right;">стр. 36</span>
	РЕЖИМ NR1 <span style="float: right;">стр. 40</span>
	РАЗДЕЛИТЬ <span style="float: right;">стр. 38</span>
	АВТО РАЗДЕЛ <span style="float: right;">стр. 38</span>
	РЕВЕРБ. <span style="float: right;">стр. 39</span>
	ДИНАМИК <span style="float: right;">стр. 16</span>
	МЕТРОНОМ <span style="float: right;">стр. 41</span>
НАСТРОЙКИ	Выполнение различных настроек
	ФОРМАТИРОВ. <span style="float: right;">стр. 51</span>
	ПОДСВЕТКА <span style="float: right;">стр. 50</span>
	КОНТРАСТ <span style="float: right;">стр. 50</span>
	Wi-Fi <span style="float: right;">стр. 43–48</span>
	АВТОЭКОНОМ. <span style="float: right;">стр. 50</span>
	ТИП БАТАРЕЙ <span style="float: right;">стр. 50</span>
	ДАТА/ВРЕМЯ <span style="float: right;">стр. 15</span>
	ИМЯ ФАЙЛА <span style="float: right;">стр. 51</span>
	ИНИЦИАЛИЗАЦ <span style="float: right;">стр. 50</span>
ИНФО	Просмотр различных типов информации
	NR1 <span style="float: right;">стр. 40</span>
	ИНФ О ФАЙЛЕ <span style="float: right;">стр. 49</span>
	ИНФО О КАРТЕ
	ВЕРСИЯ

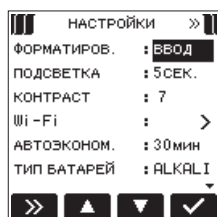
### Работа с меню

Ниже показано, как работать с меню, на примере настройки контрастности дисплея.

- 1 Нажмите кнопку **HOME/MENU/OK**, чтобы открыть экран меню.



- 2 Нажмите кнопку **F1 (Right Arrow)** для перехода к различным страницам меню.



Выбрана страница **НАСТРОЙКИ**

- 3 Кнопками **F2 (Up Arrow)** и **F3 (Down Arrow)** выберите раздел, который нужно настроить.



Выбран раздел **КОНТРАСТ**

- 4 Нажмите кнопку **F4 (Checkmark)**, чтобы открыть дисплей параметров.



- 5 Кнопки **F2 (Up Arrow)** и **F3 (Down Arrow)** используются для изменения настроек, а кнопка **F4 (Checkmark)** – для подтверждения настройки.

Для отмены изменений нажмите кнопку **F1 (X)**.

- 6 Повторите шаги 2–5 для каждой категории.
- 7 Нажмите кнопку **HOME/MENU/OK**, чтобы вернуться в главный экран.

### Основные операции

Используйте следующие кнопки для перехода к различным экранам:

Кнопка **HOME/MENU/OK**

При нажатии этой кнопки во время остановки или паузы появляется экран меню.

Нажатием этой кнопки при отображении любого экрана производится возврат к главному экрану.

# 3 – Подготовка к работе

## Питание устройства

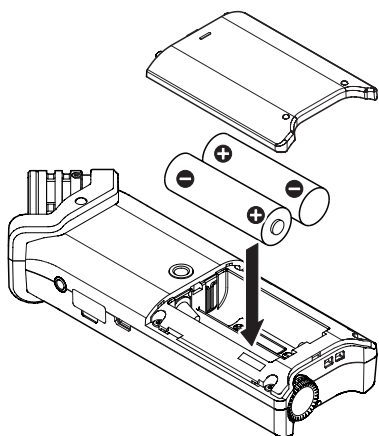
### Источники питания

Устройство DR-22WL работает от двух батарей AA, специального адаптера переменного тока (TASCAM PS-P520E; продаётся отдельно) или включенного в комплект USB кабеля (шины USB).

Используются щелочные или Ni-MH батареи.

### Использование батарей AA

- 1 Откройте крышку отсека на задней панели устройства, вставьте две батареи типа AA, соблюдая полярность  $\oplus$  и  $\ominus$ , и закройте крышку отсека для батарей.



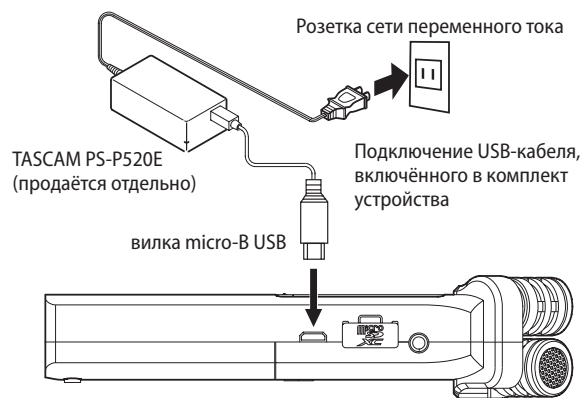
- 2 Установите в меню нужный тип батарей, чтобы устройство точно отображало остаток заряда и правильно рассчитывало, достаточно ли заряда для правильной работы. (См. раздел «Настройка типа батарей» на стр. 50.)

#### ВНИМАНИЕ

- Не используйте сухие марганцевые батареи.
- Устройство не может заряжать Ni-MH аккумуляторы; используйте специальное зарядное устройство.
- Прилагаемые щелочные батареи предназначены для проверки работоспособности устройства и не прослужат долго.

## Использование адаптера переменного тока (продаётся отдельно)

Включенный в комплект устройства USB кабель используется для подключения USB порта устройства к специальному адаптеру переменного тока (TASCAM PS-P520E, продаётся отдельно), как показано ниже.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

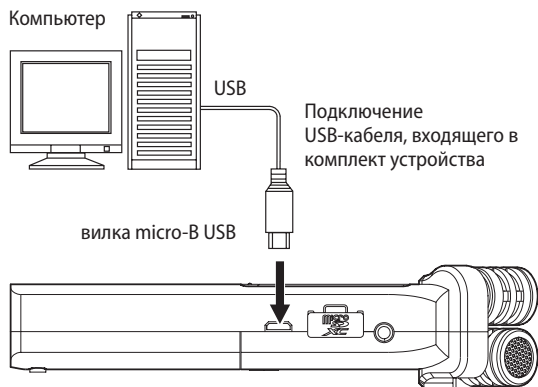
Когда к устройству подключены и батареи, и адаптер переменного тока, питание будет подаваться от адаптера переменного тока.

#### ВНИМАНИЕ

- Используйте только адаптер переменного тока, специально предназначенный для устройства (TASCAM PS-P520E, продаётся отдельно). Использование других адаптеров может привести к некорректной работе, возгоранию или поражению электрическим током.
- Когда устройство и адаптер переменного тока во время записи через микрофон расположены близко друг к другу, могут возникнуть помехи. При возникновении помех, переместите адаптер переменного тока дальше от устройства.

## Питание через USB разъём

- 1 Используйте USB кабель для подключения устройства к компьютеру, как показано на рисунке ниже.



Когда USB кабель подключается к работающему устройству или когда устройство включается после подключения USB кабеля, на дисплее устройства появляется экран USB РЕЖИМ, который предлагает выбрать использование USB соединения с компьютером либо для подачи питания на устройство, либо для передачи данных.



- 2 Кнопками F2 и F3 выберите ПИТАНИЕ и нажмите кнопку F4 , чтобы подавать питание через USB порт и открыть главный экран.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Когда USB-кабель подключен к устройству с установленными батареями, питание подаётся через USB-порт (питание через USB приоритетно).

### ВНИМАНИЕ

- В зависимости от параметров шины USB компьютера, питание рекордера через USB соединение может не поддерживаться. В этом случае следует использовать специальный адаптер переменного тока (TASCAM PS-P520E; продаётся отдельно).
- Данное устройство не совместимо с режимом энергосбережения или ждущим режимом компьютера. Отключайте эти режимы на компьютере при использовании питания устройства от USB.

## Включение и отключение питания (режим готовности)

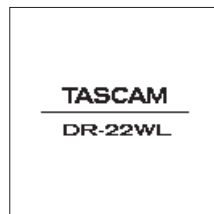
### ВНИМАНИЕ

- При переводе выключателя питания устройства в положение выключения, когда питание осуществляется от адаптера переменного тока (TASCAM PS-P520E; продаётся отдельно) или через USB соединение с компьютером, устройство переходит в режим ожидания.
- Перед включением или выключением выключателя электропитания убавьте громкость акустической системы, подключенной к устройству.
- Перед включением и выключением (переходом в режим готовности) устройства снимите наушники; шум может повредить слух и/или наушники.

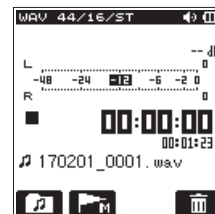
## Включение устройства

Когда устройство выключено, сдвиньте и задержите переключатель HOLD/⏻/I (расположен слева на боковой панели) в направлении ⏻/I и отпустите его, когда появится сообщение TASCAM DR-22WL (стартовый экран).

Устройство DR-22W включится, и на дисплее появится главный экран.



Стартовый экран



Главный экран

### ВНИМАНИЕ

При первом включении устройства (или после сброса встроенных часов при использовании устройства без батарей), перед главным экраном появится экран ДАТА/ВРЕМЯ для настройки даты и времени. (См. раздел «Настройка даты/времени» на стр. 15.)

## 3 – Подготовка к работе

### Отключение (режим ожидания)

Когда устройство включено, сдвиньте и задержите переключатель **HOLD/⏻/I** (расположен слева на боковой панели) в направлении **⏻/I** и отпустите его, когда появится сообщение **TASCAM DR-22WL** выключение ...

Питание выключится после завершения процесса отключения.



#### ВНИМАНИЕ

Для отключения устройства всегда используйте переключатель **HOLD/⏻/I**.

Если извлечь батареи, отсоединить кабель адаптера переменного тока (**TASCAM PS-P520E**; продается отдельно) или кабель **USB** для питания устройства, когда устройство включено, все записанные данные и настройки будут потеряны. При потере данных и/или сбое настроек их невозможно восстановить.

### Функция возобновления

Устройство **DR-22WL** имеет функцию возобновления, которая позволяет определить предыдущее положение (или время), когда устройство было выключено.

Включите питание и нажмите кнопку **PLAY**, чтобы начать воспроизведение из положения (с момента) в файле, в котором устройство было выключено.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Положение записывается на карту **microSD**. Функция возобновления не будет работать, если карта **microSD** заменялась или форматировалась.

### Выбор языка

Язык отображения меню можно изменить. При первом включении рекордера после покупки, на дисплее открывается экран **ЯЗЫК**. В данном разделе можно установить используемый язык. Язык также можно настроить в разделе **ЯЗЫК** меню **СИСТЕМА**.



- 1 Для перемещения курсора и выбора языка используйте кнопки **F2** и **F3** .

Возможные варианты:

English	использовать английский
日本語	использовать японский
Français	использовать французский
Español	использовать испанский
Deutsch	использовать немецкий
Italiano	использовать итальянский
Русский	использовать русский

- 2 После выбора нажмите кнопку **F4** для подтверждения.

### Если случайно выбран не тот язык

- 1 Для отключения устройства используйте переключатель **HOLD/⏻/I**.
- 2 Сдвиньте переключатель **HOLD/⏻/I** при одновременном удержании в нажатом состоянии кнопки **MENU**, чтобы вновь включить рекордер.

Появится меню выбора языка, и вы сможете выбрать язык снова.



### Настройка даты/времени

Устройство DR-22WL использует внутренние часы для записи даты и времени в записываемые файлы.

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1 >**, чтобы открыть страницу **НАСТРОЙКИ**.
- 3 Используйте обе кнопки **F2 ▲** и **F3 ▼** для выбора параметров раздела **ДАТА/ВРЕМЯ**.



- 4 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы открыть экран **ДАТА/ВРЕМЯ**.



- 5 Нажмите кнопку **F4 →** для перемещения курсора (области выделения) и измените значения с помощью кнопок **F2 ▲** и **F3 ▼**.
- 6 Нажмите кнопку **F1 >**, чтобы подтвердить настройки. На экране снова откроется страница **НАСТРОЙКИ**.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Имя файла будет включать дату и время в соответствии с установленными настройками. (См. раздел «Настройка даты и времени» на стр. 51.)

#### ВНИМАНИЕ

При отсутствии батарей, специального адаптера переменного тока (TASCAM PS-P520E; продается отдельно) или питания через USB кабель настройки даты и времени сохраняются лишь несколько минут.

При использовании батарей рекомендуется их замена до момента полного разряда.

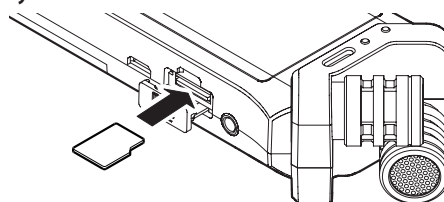
### Установка и извлечение карт microSD

#### Установка карты SD

##### ПРИМЕЧАНИЕ

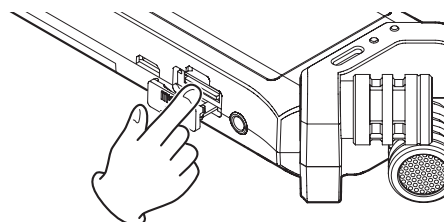
Устройство продаётся с установленной картой microSD. Можно сразу приступить к записи и воспроизведению треков без необходимости извлекать и устанавливать карту microSD.

- 1 Откройте слот для карты microSD на правой боковой панели.
- 2 Вставьте карту microSD в слот до щелчка, как показано на рисунке.



#### Извлечение карты SD

- 1 Откройте крышку слота для карты microSD.
- 2 Слегка нажмите на карту microSD и отпустите; карта должна выскочить.



##### ВНИМАНИЕ

- Не извлекайте карту microSD во время работы устройства с данными карты, в ходе записи, воспроизведения и т.д.
- Не извлекайте карту microSD из устройства, когда оно подключено к компьютеру посредством USB кабеля.
- Устройство DR-22WL совместимо со стандартами microSD/microSDHC/microSDXC.
- Перечень SD карт, которые гарантированно могут использоваться с данным устройством, приведён на сайте нашей компании. Перейдите, пожалуйста, на страницу данного изделия на сайте TEAC Global (<http://teac-global.com>), чтобы скачать перечень, либо обратитесь в Службу поддержки компании TASCAM.

## 3 – Подготовка к работе

### Настройка карты microSD перед использованием

Перед использованием в рекордере DR-22WL карту microSD следует отформатировать.

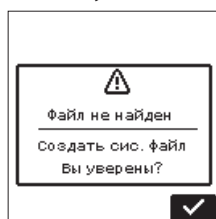
#### ВНИМАНИЕ

- При форматировании все данные на карте удаляются.
- Перед форматированием убедитесь, что устройство подключено к адаптеру переменного тока (TASCAM PS-P520E; продаётся отдельно), компьютеру через кабель питания USB или что в устройство установлены батареи с полным зарядом.

- 1 Убедитесь, что карта microSD установлена и включите питание.
- 2 При установке новой или отформатированной другим устройством карты появляется следующее сообщение.



Карта microSD/SDHC



Карта microSDXC

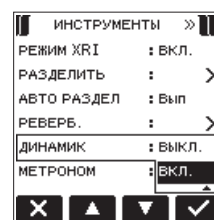
- 3 Нажмите кнопку **F4** для начала форматирования. По завершении форматирования устройство переходит к главному экрану. Карту можно форматировать в любое время по мере необходимости.

### Включение/выключение встроенного динамика

В соответствии с заводской настройкой встроенный динамик включен. Чтобы отключить выход встроенного динамика, установите значение **ВЫКЛ.** параметра **ДИНАМИК** на странице меню **ИНСТРУМЕНТЫ**.

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 При помощи кнопки **F1** откройте страницу **ИНСТРУМЕНТЫ**.
- 3 Кнопками **F2** и **F3** выберите раздел **ДИНАМИК** и нажмите кнопку **F4** .

Это действие выводит на дисплей параметры раздела **ДИНАМИК**.



- 4 Кнопки **F2** и **F3** используются для изменения настроек, а кнопка **F4** – для подтверждения настройки.

Возможные варианты: **ВЫКЛ.**, **ВКЛ.** (по умолчанию)

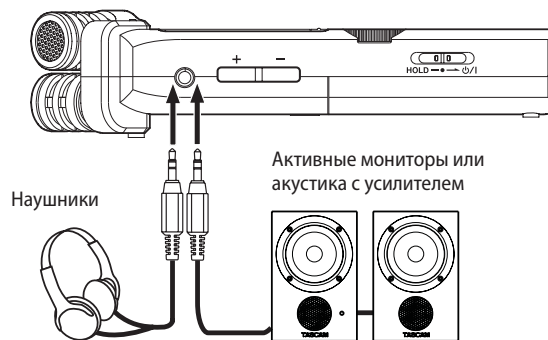
- 5 После завершения настроек нажмите на кнопку **↑/MENU/■**, чтобы вернуться в главный экран.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В режиме готовности к записи, в режиме записи или когда к устройству DR-22WL подключены наушники или акустическая система, сигналы на встроенный динамик выводиться не будут, даже когда **ДИНАМИК** включен в настройках.

### Подключение устройства прослушивания

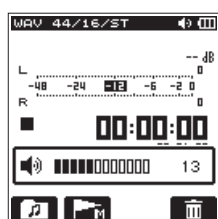
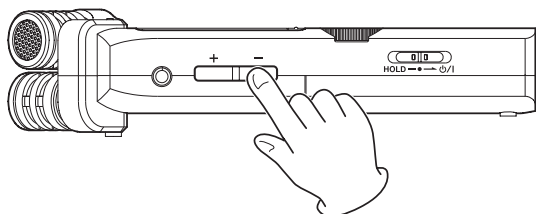
- Для работы с наушниками подключите их к разъёму **Ω/LINE OUT** на левой стороне устройства.
- Для работы с внешней акустической системой (активными мониторами или акустическими колонками с усилителем) также используйте разъём **Ω/LINE OUT**.



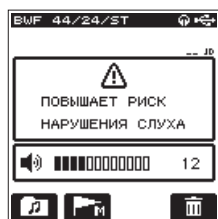
## Настройка громкости воспроизведения

Кнопки OUTPUT LEVEL (+/-) на левой боковой панели устройства используются для регулировки громкости встроенного динамика или устройства, подключенного к разъёму Ω/LINE OUT.

Во время регулировки внизу дисплея отображается текущий уровень громкости.



При увеличении громкости может появиться следующее всплывающее сообщение: «ПОВЫШАЕТ РИСК НАРУШЕНИЯ СЛУХА».



Это предупреждение появляется, когда задан уровень громкости, превышающий рекомендации Евросоюза (ЕС), чтобы избежать повреждения слуха (Директива ЕС о предельном уровне громкости).

При переподключении наушников уровень громкости вернётся к значению по умолчанию.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Можно продолжить настройку громкости даже после того, как появится это сообщение.

При новых манипуляциях с громкостью, это сообщение пропадает.

### ВНИМАНИЕ

Прослушивание с высокой громкостью может повредить слух. В шумной обстановке громкость воспроизведения может казаться тише, чем есть на самом деле.

Включайте воспроизведение аудио и проверяйте уровень громкости перед тем, как надеть наушники.

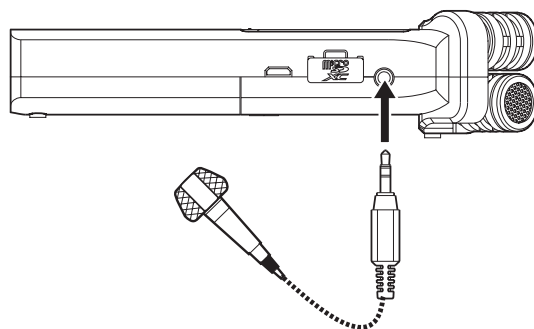
## Настройки входного сигнала

### Запись на встроенные микрофоны

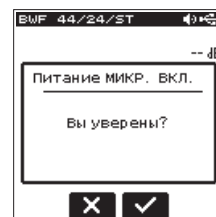
Нацельте встроенные микрофоны на источник звука и установите устройство на устойчивую поверхность с минимальными вибрациями.

### Запись с использованием внешнего микрофона (MIC IN)

- 1 Внешний микрофон подключается к разъёму MIC/EXT IN на правой боковой панели.



При подключении оборудования к разъёму MIC/EXT IN появляется следующее сообщение:



- 2 Нажмите кнопку F3  для микрофонов, предусматривающих подачу питания (plug-in-power), или кнопку F2  для микрофонов других типов.

\* Plug-in-power означает, что при подключении питание подаётся от рекордера к микрофону

### ПРИМЕЧАНИЕ

Нацельте внешний микрофон на источник звука и установите устройство на устойчивую поверхность с минимальными вибрациями.

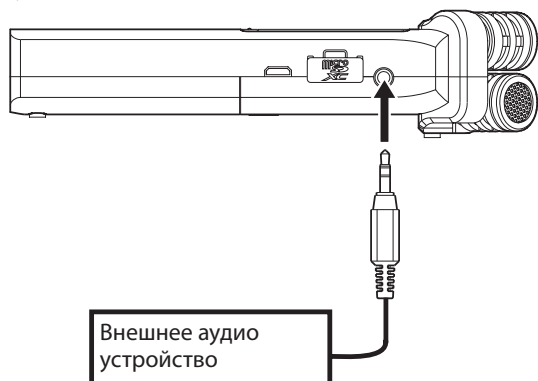
### ВНИМАНИЕ

- Когда микрофон, требующий подачу питания через разъём (plug-in power), не используется, не нажимайте кнопку F3  для включения питания микрофона через разъём. В противном случае возможно повреждение подключаемого оборудования. Более подробную информацию см. в руководстве по эксплуатации микрофона.
- При подключении динамического микрофона или внешнего микрофона со встроенной батареей, не включайте подачу питания на разъём, выбрав кнопку F3 . Такие микрофоны могут быть повреждены при подаче на них дополнительного питания.

## 3 – Подготовка к работе

### Запись с внешнего устройства (LINE IN)

Подключите стерео кабель с миниджеком к выходу внешнего аудио устройства (например, к разъёму наушников портативного CD плеера).



При подключении оборудования к разъёму **MIC/EXT IN** появляется следующее сообщение:



Если вы подключаете внешнее устройство воспроизведения, нажмите кнопку **F2 X** (отключите подачу питания на разъём).

#### **ВНИМАНИЕ**

*Если входящий сигнал искажается даже после регулировки входного уровня устройства, уменьшите громкость воспроизведения внешнего устройства.*

Кроме встроенного микрофона для записи может использоваться внешний микрофон или внешние аудио устройства (например, CD плеер).

Запись можно делать в следующих аудио форматах: MP3 (32–320 кб/с, 44,1/48 кГц) и WAV/BWF (44,1/48/96 кГц, 16/24 бит).

Сие-метки в файле WAV, который поддерживает формат радиовещательного диапазона (BWF), можно использовать в программном обеспечении, совместимом с форматом BWF.

Также устройство DR-22WL может выполнять сведение входных сигналов во время воспроизведения аудио файла и записывать в новый файл (функция наложения).

## Выбор режима записи

### ■ **EZ** (СЦЕНА: ПРОСТАЯ)

Установите **дисковый переключатель сцены** в положение **EZ**.

Лёгкий режим записи позволяет пользователю быстро начать запись, просто нажав кнопку **RECORD**; Устройство автоматически регулирует уровень записи. Эта функция полезна для начинающих и при необходимости быстрой записи.

### ■ **M** (СЦЕНА: ВРУЧНУЮ)

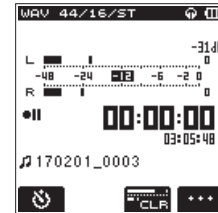
Установите **дисковый переключатель сцены** в положение **M**.

Ручной режим позволяет выполнять регулировку уровня записи вручную, что обеспечивает запись более высокого качества. Эта функция особенно полезна для тех, кто предпочитает выполнять запись с точными настройками.

## Запись

- 1 Нажмите кнопку **RECORD**, чтобы установить режим готовности к записи.

Индикатор вокруг кнопки **RECORD** начнёт мигать, и откроется экран записи.

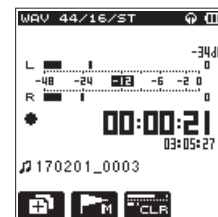


На экране записи отображается имя файла (внизу), частота дискретизации и тип записываемого аудио файла (вверху). Пользователь может проверить эту информацию перед началом записи.

### ПРИМЕЧАНИЕ

*Когда дисковый переключатель сцен установлен в положение «EZ», запись будет начинаться при однократном нажатии на кнопку RECORD.*

- 2 Повторно нажмите кнопку **RECORD**, чтобы начать запись.



Когда начинается запись, световой индикатор **RECORD** горит постоянно, и на дисплее отображается прошедшее и оставшееся время записи.

Чтобы поставить запись на паузу, во время записи нажмите кнопку **RECORD**.

Для возобновления записи нажмите кнопку **RECORD** ещё раз.

Если нажать кнопку **↑/MENU/■** во время паузы, будет создан аудио файл, записанный до паузы.

- 3 Чтобы остановить запись, нажмите кнопку **↑/MENU/■**. Запись остановится, и устройство перейдёт в начало файла.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- В режиме готовности к записи сигнал не выводится на динамик. Для прослушивания входного сигнала и регулировки уровня используйте наушники. В режиме записи регулировка громкости кнопками уровня выхода **OUTPUT LEVEL (+/-)** не влияет на уровень записываемого сигнала.
- Чтобы избежать записи сигнала нажатия кнопки **RECORD**, устройство DR-22WL начинает записывать приблизительно через 0,3 секунды (время фиксировано) после нажатия кнопки **RECORD** (задержка записи).

### ВНИМАНИЕ

Когда устройство и адаптер переменного тока во время записи через микрофон расположены близко друг к другу, могут возникнуть помехи. При возникновении помех, переместите адаптер переменного тока дальше от устройства.

## 4 – Запись

### Режим записи сцен

В устройстве DR-22WL предусмотрено несколько предустановленных сцен для настройки оптимального уровня записи. Вращением **дискового переключателя** можно установить следующие сцены:

#### ■ 📢 (СЦЕНА: ГРОМКАЯ)

Подходит для записи выступления музыкальной группы и других сцен, для которых характерна большая громкость.

#### ■ 🎵 (СЦЕНА: МУЗЫКА)

Подходит для записи голосов, например, исполнения песен на концерте или для хорового пения.

#### ■ 🎸 (СЦЕНА: ИНСТРУМЕНТ)

Подходит для записи вблизи музыкальных инструментов, таких как акустическая гитара и духовые инструменты.

#### ■ 🎤 (СЦЕНА: ИНТЕРВЬЮ)

Подходит для записи интервью или голосовых заметок во время переговоров.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В режиме записи сцены имеется возможность ручной регулировки уровня записи, ФВЧ а также настройки функций автоматической регулировки уровня.

Однако настройка функций автоматической регулировки уровня невозможна в режиме сцены. Настройки не сохраняются и удаляются при смене режима сцены.

### Выбор папки для сохранения файлов

Записываемые файлы сохраняются в текущей папке. Если не настроено иначе, записываемые файлы сохраняются в папке MUSIC. Для того чтобы изменить папку на нужную, выполните инструкции, приведенные в разделе «5 – Работа с файлами и папками (экран обзор)» на стр. 30.

При инициализации карты SD папка MUSIC устанавливается как текущая папка.

### Настройки формата записи (ФОРМАТ/ЧАСТ.СЭМП/ТИП ФАЙЛА)

Перед началом записи выберите нужный тип аудио файла.

- 1 Нажмите кнопку **HOME/MENU/**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1**, чтобы открыть страницу меню **НАСТРОЙКА ЗАП.**

#### Настройка «ФОРМАТ»

- 3 Кнопками **F2** и **F3** выберите раздел **ФОРМАТ** и нажмите кнопку **F4**.

Откройте список параметров для раздела **ФОРМАТ**.



- 4 При помощи кнопок **F2** и **F3** выберите тип файла.

Возможные варианты:

WAV 16bit, WAV 24bit, WAV 16bit (значение по умолчанию), WAV 24bit, MP3 32k, MP3 64k, MP3 96k, MP3 128k, MP3 192k, MP3 256k, MP3 320k

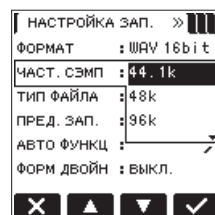
#### ПРИМЕЧАНИЕ

- **WAV** – это формат эфирного вещания с качеством звука, аналогичным формату WAV. В нём используется такое же расширение файла «.wav», что и в файлах формата WAV. В настоящем Руководстве мы различаем эти типы файлов, используя термины **WAV** и **WAV**.
  - **Формат WAV** обеспечивает более высокое качество записи по сравнению с **MP3**-файлами.
  - С другой стороны, формат **MP3** позволяет записывать в течение более долгого времени.
  - Для формата **MP3** запись с более высокими значениями параметров позволяет достичь лучшего качества.
  - **Сте-метки** в файле **WAV**, который поддерживает формат радиовещательного диапазона (**BWF**), можно использовать в программном обеспечении компьютеров и устройств, совместимом с форматом **BWF**.
- 5 Нажмите кнопку **F4**, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.

#### Настройка «ЧАСТ.СЭМП»

- 6 Кнопками **F2** и **F3** выберите раздел **ЧАСТ.СЭМП** и нажмите кнопку **F4**.

Откройте список параметров для раздела **ЧАСТ.СЭМП**.



- 7 Кнопками **F2** и **F3** выберите частоту сэмпирования.

Возможные варианты:

44.1k (значение по умолчанию), 48k, 96k

#### ПРИМЕЧАНИЕ

96k невозможно выбрать для формата **MP3**.

#### СОВЕТ

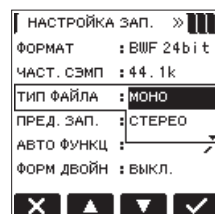
При выборе **WAV 16 бит** и **44,1 кГц**, производится запись с **CD-качеством**.

- 8 Нажмите кнопку **F4**, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.

#### Настройка «ТИП ФАЙЛА»

- 9 Кнопками **F2** и **F3** выберите раздел **ТИП ФАЙЛА** и нажмите кнопку **F4**.

Откройте список параметров для раздела **ТИП ФАЙЛА**.





- 10 Кнопками F2 ▲ и F3 ▼ выберите либо стерео файл, либо моно файл.

Возможные варианты:

СТЕРЕО (значение по умолчанию), МОНО

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- При выборе МОНО сигналы левого и правого каналов будут записываться отдельно.
  - Если выбрать формат WAV и тип МОНО, длительность записи может быть в два раза больше, чем для типа СТЕРЕО, что позволит выполнять запись в течение нескольких часов.
- 11 Нажмите кнопку F4 ✓, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.
- 12 Нажмите кнопку ▲/MENU/■, чтобы вернуться в главный экран.

## Регулировка уровня входного сигнала

Перед началом записи убедитесь, что уровень входного сигнала отрегулирован, во избежание искажения записываемого файла или заглушения шумом, которые могут возникнуть при слишком высоком или слишком низком входном сигнале.

Помимо ручной регулировки используйте функцию «Лимитер» и функцию понижения пиков.

#### СОВЕТ

*Дополнительно к регулировке входного уровня попробуйте изменить расстояние и угол расположения микрофонов относительно источника звука. Это также может отразиться на качестве записываемого звука.*

- 1 Нажмите кнопку RECORD, чтобы установить режим готовности к записи.

При этом индикатор RECORD вокруг кнопки RECORD начнёт мигать, и на дисплее откроется экран записи.



- 2 Для регулировки входного уровня используйте регулятор INPUT LEVEL.

Внизу дисплея появится индикатор уровня.



Для получения более высокого качества рекомендуется установить уровень записи на максимум. Чтобы достичь оптимального уровня, выполняйте регулировку входного уровня до тех пор, пока не загорится зелёный индикатор –12дБ. Во избежание искажения вследствие чрезмерно высокого входного сигнала снизьте входной уровень, когда загорится красный индикатор PEAK.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Нажмите кнопку ▲/MENU/■, чтобы выйти из режима готовности к записи.
- В режиме готовности к записи или во время записи динамик не воспроизводит звук, даже если ДИНАМИК включён в настройках.

Если для регулировки входного уровня или для записи требуется контрольное прослушивание, подключите к разъёму Ω/LINE OUT наушники.

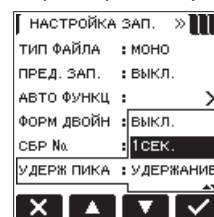
Чтобы отрегулировать громкость контрольного сигнала, перейдите в главный экран и используйте кнопку OUTPUT LEVEL (+/-). Регулировка громкости контрольного сигнала не повлияет на качество записи.

## Настройка функции удержания пиков

Использование функции удержания пиков упрощает процесс контроля уровней.

- 1 Нажмите кнопку ▲/MENU/■, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку F1 >>, чтобы открыть страницу меню НАСТРОЙКА ЗАП.
- 3 Кнопками F2 ▲ и F3 ▼ выберите параметр раздела УДЕРЖ ПИКА и нажмите кнопку F4 ✓.

Откройте список параметров для раздела УДЕРЖ ПИКА.



- 4 Кнопками F2 ▲ и F3 ▼ выберите режим функции удержания пика.






Возможные варианты:

ВЫКЛ.	Нет удержания пиков.
1 СЕК. (по умолчанию)	Удержание пиков в течение 1 секунды
УДЕРЖАНИЕ	Пиковые уровни удерживаются до нажатия кнопки сброса пиков (CLR).

- 5 Нажмите кнопку F4 ✓, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.
- 6 Нажмите кнопку ▲/MENU/■, чтобы вернуться в главный экран.





## Настройка фильтра высоких частот

Фильтр высоких частот позволяет снизить шум от кондиционеров воздуха, вентиляторов прожекторов или нежелательного шума ветра.


- 1 Нажмите кнопку **RECORD**, чтобы установить режим готовности к записи.  
При этом индикатор **RECORD** начнёт мигать, и на дисплее откроется экран записи.
- 2 Нажмите кнопку **F4** , чтобы открыть экран настроек входа.
- 3 Нажмите кнопку **F1** , чтобы открыть страницу **ВХОД** экрана настроек входа.
- 4 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела **ФВЧ** и нажмите кнопку **F4** .

Откройте список параметров для раздела **ФВЧ**.



- 5 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите частоту среза.  
Возможные варианты:  
ВЫКЛ. (значение по умолчанию), 40Hz, 80Hz, 120Hz, 220Hz (Гц)
- 6 Нажмите кнопку **F4** , для подтверждения выбранной частоты среза фильтра высоких частот.
- 7 Нажмите кнопку **↑/MENU/↓** , чтобы вернуться в экран записи.

### ПРИМЕЧАНИЕ






- Когда включен фильтр высоких частот, на экране записи появляется значок .
- Настройки фильтра высоких частот можно устанавливать и менять в режиме готовности к записи.

### СОВЕТ

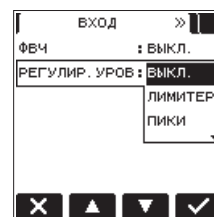
- Установка фильтра на более высокое значение позволяет снизить больше низкочастотных шумов, однако это не рекомендуется для записи музыки.
- Устройство DR-22WL имеет встроенный ревербератор, который позволяет при необходимости добавлять эффект реверберации ко входному сигналу. (См. раздел «Функция реверберации» на стр. 39.)





## Использование функции регулировки уровня

С помощью данной функции можно настроить автоматическую регулировку входа микрофона.

- 1 Нажмите кнопку **RECORD**, чтобы установить режим готовности к записи.  
При этом индикатор **RECORD** начнёт мигать, и на дисплее откроется экран записи.
- 2 Нажмите кнопку **F4** , чтобы открыть экран настроек входа.
- 3 Нажмите кнопку **F1** , чтобы открыть страницу **ВХОД** экрана настройки входа.
- 4 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела **РЕГУЛИР. УРОВ.** и нажмите кнопку **F4** .



Откройте список параметров для раздела **РЕГУЛИР. УРОВ.**



- 5 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите нужную функцию.  
Возможные варианты:  
ВЫКЛ. (значение по умолчанию), ЛИМИТЕР, ПИКИ
- 6 Нажмите кнопку **F4** , чтобы подтвердить выбранную функцию.
- 7 Нажмите кнопку **↑/MENU/↓** , чтобы вернуться в экран записи.  
На экране записи выбранная функция отображается в виде иконки.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Выбранный режим отображается на экране записи в виде иконки:

- Когда включена функция «Лимитер», на экране записи отображается значок .
- Когда включена функция понижения пиков, на экране записи отображается значок .

### ЛИМИТЕР

Лимитер срабатывает только при чрезмерно высоком уровне входного сигнала.

Эта функция полезна для записи игры на музыкальных инструментах и записи музыки.



### ПИКИ (ПОНИЖ ПИК)

Эта функция автоматически снижает уровень записи до подходящего уровня при слишком высоком входном сигнале. Она полезна, когда невозможно заранее задать уровень записи или выполнить настройки во время записи.

### ВНИМАНИЕ

Даже если включен лимитер при слишком высокой громкости входного сигнала в записи возможно появление искажений. В этом случае снизьте уровень входного сигнала или увеличьте расстояние от микрофона до источника звука.

### ПРИМЕЧАНИЕ

При включенной функции автоматической регулировки уровня, по прежнему возможна регулировка уровня записи с помощью регулятора **INPUT LEVEL**. Тем не менее, эту функцию невозможно использовать, когда переключатель сцен установлен в положение  или .

## Переход к новому файлу во время записи

Во время записи можно переключить запись в новый файл как вручную, так и через заданный отрезок времени, и продолжить запись в новый файл. (Функция перехода записи в новый файл)

### Ручной переход к записи в новый файл

Во время записи можно легко создать новый файл вручную и продолжить запись в него.

Во время записи нажмите кнопку **F1** .

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Цифры в конце имени файла увеличиваются каждый раз, когда создаётся новый файл.






#### ВНИМАНИЕ

- Максимальное суммарное количество файлов и папок, которое можно создать, равно 5000.
- Файлы длительностью менее 2 секунд создать невозможно.
- Цифра в имени вновь созданного файла будет последовательно увеличена, если имя этого файла совпадает с именем уже существующего файла.
- Функция перехода записи в новый файл недоступна во время наложения.

## Автоматический переход записи в новый файл в заданный момент времени

Без постановки записи на паузу можно автоматически создать новый файл по достижении времени, заданного в разделе АВТ НОВ. Ф экрана АВТО ФУНКЦИИ (функция записи в новый файл).

Для установки максимального времени для автоматического перехода записи в новый файл выполните следующие шаги:

- 1 Нажмите кнопку , чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1** , чтобы открыть страницу меню НАСТРОЙКА ЗАП..
- 3 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела АВТО ФУНКЦ и нажмите кнопку **F4** .

Появится экран АВТО ФУНКЦ.

- 4 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела АВТ НОВ. Ф и нажмите кнопку **F4** .

При этом отобразятся параметры раздела АВТ НОВ. Ф.



- 5 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите время для автоматического перехода записи в новый файл.

Возможные варианты: ВЫКЛ. (значение по умолчанию), 5мин, 10мин, 15мин, 30мин, 60мин






- 6 Нажмите кнопку **F4** , чтобы подтвердить выбранное время.

#### ВНИМАНИЕ

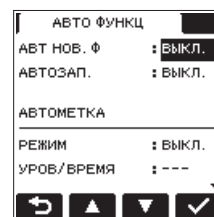
Максимальное суммарное количество файлов и папок, которое можно создать, равно 5000.

## Автоматическая запись

Когда включена функция автозаписи, устройство может автоматически начинать запись, ставить запись на паузу и создавать новые файлы в зависимости от уровней входного сигнала.

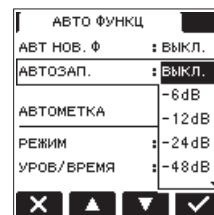
- 1 Нажмите кнопку , чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1** , чтобы открыть страницу меню НАСТРОЙКА ЗАП..
- 3 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела АВТО ФУНКЦ и нажмите кнопку **F4** .


Появится экран АВТО ФУНКЦ.



- 4 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите параметр раздела АВТОЗАП. и нажмите кнопку **F4** .



При этом отобразятся параметры раздела АВТОЗАП..




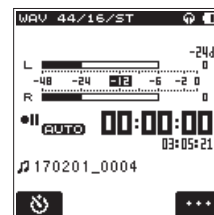
- 5 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите уровень, при котором требуется активировать функцию АВТОЗАП. (уровень поступающего сигнала, распознаваемый устройством).

Возможные варианты:

ВЫКЛ. (значение по умолчанию), -6dB, -12dB, -24dB, -48dB (дБ)

- 6 Нажмите кнопку **F4** , чтобы подтвердить выбранный уровень, активирующий функцию АВТОЗАП.
- 7 Нажмите кнопку , чтобы вернуться в главный экран.
- 8 Нажмите кнопку **RECORD**, чтобы установить режим готовности к записи.

Индикатор уровня будет показывать звуки в пределах уровня, который активирует функцию автозаписи, а в правой части дисплея статуса рекордера появится значок .



Запись начинается автоматически, когда входной сигнал превышает порог, установленный в настройке УРОВ..

## ПРИМЕЧАНИЕ

- Находясь в режиме готовности к записи, индикатор **RECORD** мигает чаще, чем во время записи.
  - Во время записи, если уровень сигнала падает ниже уровня, установленного в настройке **УРОВЕНЬ**, на время, превышающее 5 секунд, устройство ставит запись на паузу и создаёт новый файл. Когда уровень входного сигнала снова превышает заданный уровень, устройство возобновляет запись в новый файл.
  - При создании новых файлов в конце каждого имени файла добавляются номера по возрастанию.
- 9 Когда требуется остановить запись, нажмите кнопку **↑/MENU/■**.

## ВНИМАНИЕ

- Новый файл не может быть создан, если общее количество файлов и папок превышает 5000.
- Нельзя создать файлы продолжительностью менее двух секунд. Если частота сэмплов 96 кГц, файлы продолжительностью менее 4 секунд создать невозможно.
- Если имя вновь созданного файла совпадает с именем существующего файла, то номер будет добавляться до тех пор, пока новый файл не приобретёт уникальное имя.

## СОВЕТ

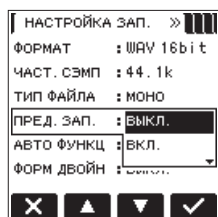
С помощью этой функции в сочетании с функцией **ПРЕД. ЗАП.** можно выполнять запись без потери начала звука.

## Начало записи до нажатия кнопки записи

Функция **ПРЕД. ЗАП.** позволяет начать запись за 2 секунды или менее до нужного времени путём записи входного сигнала (до 2 секунд) во время режима готовности к записи.

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1** **➤**, чтобы открыть страницу меню **НАСТРОЙКА ЗАП.**
- 3 Кнопками **F2** **▲** и **F3** **▼** выберите параметр раздела **ПРЕД. ЗАП.** и нажмите кнопку **F4** **✓**.

Откройте список параметров для раздела **ПРЕД. ЗАП.**



- 4 Кнопками **F2** **▲** и **F3** **▼** включите функцию **ПРЕД. ЗАП.**  
Возможные варианты:  
ВЫКЛ. (значение по умолчанию), ВКЛ.
- 5 Нажмите кнопку **F4** **✓**, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.
- 6 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы вернуться в главный экран.

## СОВЕТ

Используя **ПРЕД. ЗАП.** вместе с функцией **АВТОЗАП.**, вы не упустите момент начала записи.

## ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда включена функция предварительной записи, в правой части окна состояния работы рекордера на экране записи появляется значок **PRE**.
- Если начать запись в течение 2 секунд после включения режима готовности к записи, запись начнётся из режима готовности к записи.
- Функция **ПРЕД. ЗАП.** не работает во время наложения.

## Использование автозапуска для записи

Аналогично камере, в устройстве DR-22WL предусмотрена функция **АВТОЗАПУСК**, позволяющая начать запись по истечении заданного периода времени.

- 1 Нажмите кнопку **RECORD**, чтобы перейти в режим готовности к записи.

Индикатор вокруг кнопки **RECORD** начнёт мигать, и откроется экран записи.

- 2 Нажмите кнопку **F1** **Ⓢ**, чтобы включить автозапуск, после чего в окне состояния работы рекордера появится значок автозапуска **Ⓢ**.

Время отображается под значком **Ⓢ** автозапуска. При каждом нажатии кнопки **F1** **Ⓢ** настройки изменяются следующим образом:

**Ⓢ** Дисплей времени под значком

Нет дисплея (ВЫКЛ.) → 55 (5 сек.) → 105 (10 сек.)  
→ нет дисплея (ВЫКЛ.)



- 3 После настройки времени нажмите кнопку **RECORD**.  
Индикатор **RECORD** будет мигать чаще до тех пор, пока по прошествии заданного времени не начнётся запись.

## ПРИМЕЧАНИЕ

- Функция **АВТОЗАПУСК** не будет работать, если во время записи устройство было установлено на паузу.
- Функцию **АВТОЗАПУСК** можно использовать с функцией автоматической записи. Когда начинается запись, приоритет отдаётся функции автоматической записи.

## Запись в двух форматах

Устройство DR-22WL может передавать файлы на смартфон через Wi-Fi. (См. раздел «Соединение устройства DR-22WL и смартфона через Wi-Fi» на стр. 43.)

Формат WAV/BWF обеспечивает высокое качества звука, но не подходит для передачи файлов по Wi-Fi ввиду их большого размера. Устройство DR-22WL может одновременно записывать в формате WAV/BWF и в формате MP3 (с меньшим размером файлов) для передачи по Wi-Fi.

- 1 Нажмите кнопку **HOME/MENU**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1**, чтобы открыть страницу меню **ЗАПИСЬ**.
- 3 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр раздела **ФОРМ ДВОЙН** и нажмите кнопку **F4**.

Откройте список параметров для раздела **ФОРМ ДВОЙН**.



- 4 При помощи кнопок **F2** и **F3** выберите тип файла.  
Возможные варианты:  
ВЫКЛ. (значение по умолчанию), 32k, 64k, 96k, 128k, 192k, 256k, 320k
- 5 Нажмите кнопку **F4**, чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда включена функция записи в двух форматах, в правой части окна состояния работы рекордера на экране записи появляется значок **DUAL**.
- Запись в режиме **ФОРМ ДВОЙН** возможна только для форматов **WAV 16 бит / BWF 16 бит** при частоте дискретизации **44,1 к / 48 кГц**.

## Сведение входного и воспроизводимого сигнала при записи (наложение)

Устройство DR-22WL позволяет выполнять наложение входного сигнала во время воспроизведения записанного трека с созданием нового файла.

Предусмотрено два режима наложения.

### OVERDUB [НАЛОЖЕНИЕ]

В этом режиме происходит наложение входного сигнала на воспроизводимый файл.

Пользователь может прослушивать при помощи наушников в процессе наложения.

### AIRDUB [КАРАОКЕ]

В этом режиме выполняется запись группового пения или исполнения музыки вместе с воспроизводимой музыкой.

Поскольку в этом режиме на выходные разъёмы подаётся только сигнал воспроизведения, их можно использовать для параллельного воспроизведения уже записанного исполнения через, например, подключенную к устройству внешнюю акустическую систему и записывать новое исполнение вместе со звуком воспроизведения.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- В режиме наложения используется формат записи файла воспроизведения (ФОРМАТ, ЧАСТ. СЭМП., ТИП ФАЙЛА). Когда воспроизводимый файл имеет моно формат, входные сигналы также будут интерпретироваться устройством как имеющие моно формат (левый и правый). Когда воспроизводимый файл имеет стерео формат, входные сигналы также будут интерпретироваться устройством как имеющие стерео формат. Чтобы проверить формат воспроизводимого файла, откройте экран **ИНФ О ФАЙЛЕ**. (См. раздел «Экран информации о файле» на стр. 49.)
- В режиме наложения на встроенный динамик сигналы не выводятся.
- В режиме наложения пауза не работает (кнопка **RECORD** неактивна).
- Файл с результатом наложения создаётся в формате воспроизведения независимо от настроек формата записи.
- В режиме наложения невозможно использовать функции автозапуска, предварительной записи, автоматической записи или записи в двух форматах.

## Выбор файлов, которые будут использоваться для наложения вместе с записываемым звуком

Выберите файл для наложения при помощи кнопок **◀◀ / ▶▶** или экрана обзора файлов.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Чтобы узнать, как выбирать файлы на экране обзора файлов, см. стр. 30.

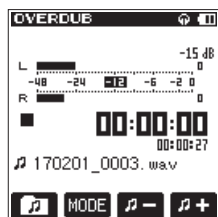


## 4 – Запись

### Начало наложения

- 1 Откройте главный экран, установите переключатель сцен в положение DUB.

Появится экран OVERDUB [НАЛОЖЕНИЕ], и начнётся запись входного звука.



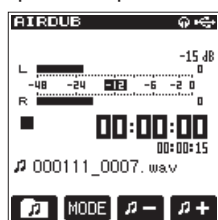
#### ПРИМЕЧАНИЕ

При установке на паузу или воспроизведении, если установить регулятор сцен в положение DUB, устройство DR-22WL остановится, и на дисплее появится экран OVERDUB [НАЛОЖЕНИЕ].

- 2 Чтобы переключиться в режим наложения, нажмите кнопку F2 MODE.

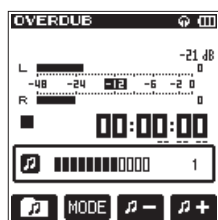
На экране будут отображаться соответственно режимы наложения и караоке.

После выбора откроется экран OVERDUB или AIRDUB.



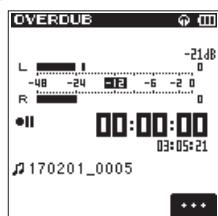
Режим AIRDUB

- 3 Нажмите кнопку PLAY для воспроизведения файла, который будет использоваться для наложения, и кнопками F3 [ ] и F4 [ ] отрегулируйте звук воспроизведения.



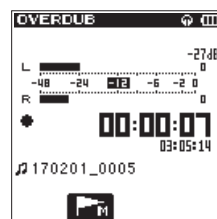
- 4 Нажмите кнопку RECORD, чтобы установить режим готовности к записи.

Индикатор вокруг кнопки RECORD начнёт моргать.



- 5 Нажмите кнопку RECORD ещё раз.

Начнётся наложение.



Когда начнётся запись, индикатор RECORD будет гореть постоянно, и на дисплее будет отображаться прошедшее и оставшееся время записи.

Если файл для воспроизведения для целей наложения не выбран, появится сообщение Нет воспр. файла.

- 6 Чтобы закончить запись, нажмите кнопку [ ]/MENU/ [ ].

### Создание сие-метки во время записи

В режиме записи или готовности к записи устройство DR-22WL может создавать в файле сие-метки, позволяющие быстро находить положение, отмеченное меткой, и начинать воспроизведение. (См. раздел «Перемещение в положение сие-метки» на стр. 36.)

Сие-метку можно установить либо вручную, либо автоматически, задав уровень или время для сие-метки, чтобы избежать лишнего шума при работе с устройством.

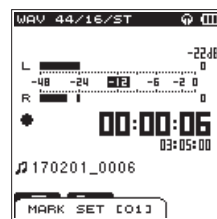
#### ПРИМЕЧАНИЕ

Устройство не переходит в положение сие-метки во время записи или готовности к записи.

### Ручная установка сие-меток во время записи

Чтобы создать сие-метку, нажмите кнопку F2 [ ] во время записи или готовности к записи.

Над значком появится сообщение с номером сие-метки.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Для каждого файла можно создать и сохранить до 99 сие-меток.
- Сие-метки, которые были созданы данным устройством во время записи WAV файла в формате BWF, сохраняются в файле. Сие-метки можно использовать в программном обеспечении, которое совместимо с форматом BWF.

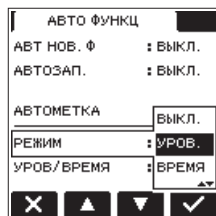


## Автоматическое добавление меток во время записи

Если включить функцию АВТОМЕТКА, сие-метки будут добавляться автоматически.

### ■ Автоматическое добавление сие-меток по заданным уровням

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу меню НАСТРОЙКА ЗАП.
- 3 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр раздела АВТО ФУНКЦ и нажмите кнопку **F4 ✓**.  
Появится экран АВТО ФУНКЦ.
- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите РЕЖИМ в разделе АВТОМЕТКА и нажмите кнопку **F4 ✓**.
- 5 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** установите режим УРОВ.



Возможные варианты:

ВЫКЛ. (значение по умолчанию), УРОВ., ВРЕМЯ

- 6 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить выбранный режим.
- 7 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите УРОВ/ВРЕМЯ в разделе АВТОМЕТКА и нажмите кнопку **F4 ✓**.  
При этом отобразятся параметры раздела УРОВ/ВРЕМЯ.



- 8 При помощи кнопок **F2 ▲** и **F3 ▼** установите уровень для автоматического добавления сие-меток.  
Возможные варианты:  
-6dB, -12dB (значение по умолчанию), -24dB, -48dB (дБ)
- 9 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить выбранный режим.
- 10 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы вернуться в главный экран.

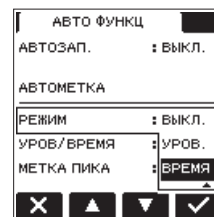
### ■ Автоматическое добавление сие-меток по времени

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу меню НАСТРОЙКА ЗАП.

Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр раздела АВТО ФУНКЦ и нажмите кнопку **F4 ✓**.

Появится экран АВТО ФУНКЦ.

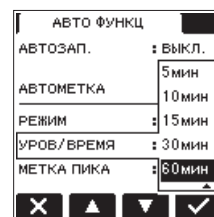
- 3 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите РЕЖИМ в разделе АВТОМЕТКА и нажмите кнопку **F4 ✓**.
- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** установите режим ВРЕМЯ автоматической установки сие-меток.



Возможные варианты:

ВЫКЛ. (значение по умолчанию), УРОВ., ВРЕМЯ

- 5 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить выбранный режим.
- 6 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите УРОВ/ВРЕМЯ в разделе АВТОМЕТКА и нажмите кнопку **F4 ✓**.  
При этом отобразятся параметры раздела УРОВ/ВРЕМЯ.

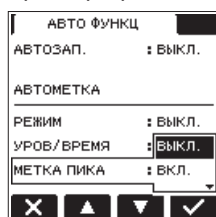


- 7 При помощи кнопок **F2 ▲** и **F3 ▼** установите время для автоматического добавления сие-меток.  
Возможные варианты:  
5 мин., 10 мин., 15 мин., 30 мин., 60 мин. (значение по умолчанию)
- 8 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить установленное время.
- 9 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы вернуться в главный экран.

### Автоматическое добавление меток в местах, где загорается индикатор РЕАК

Устройство может автоматически добавлять метки во время записи, когда загорается индикатор РЕАК.

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1** **➤**, чтобы открыть страницу НАСТРОЙКА ЗАП.
- 3 Кнопками **F2** **▲** и **F3** **▼** выберите АВТО ФУНКЦ и нажмите кнопку **F4** **✓**.  
Откроется экран АВТО ФУНКЦИИ.
- 4 Кнопками **F2** **▲** и **F3** **▼** выберите МЕТКА ПИКА и нажмите кнопку **F4** **✓**.  
Будут показаны параметры раздела МЕТКА ПИКА.



- 5 Кнопками **F2** **▲** и **F3** **▼** включите функцию МЕТКА ПИКА.  
Возможные варианты: ВЫКЛ. (по умолчанию), ВКЛ.
- 6 Нажмите кнопку **F4** **✓**, чтобы подтвердить настройку.
- 7 По завершении настройки нажмите кнопку **↑/MENU/■** для возврата в главный экран.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Метки ставятся за две секунды до момента включения индикатора РЕАК.
- После добавления метки по включению индикатора РЕАК в течение 10 секунд никаких других меток при включении индикатора РЕАК больше не ставится, а также не ставятся автоматические метки по установке УРОВЕНЬ.
- Метки добавленные по включению индикатора РЕАК не разделяют файл при использовании функции автоматического разделения.

## Длительность записи

В таблице ниже приведено максимальное время записи для каждого формата файла на картах microSD/microSDHC/microSDXC:

Формат файла (настройка записи)	ёмкость карт microSD/microSDHC/microSDXC					
		1 ГБ	4 ГБ	8 ГБ	32 ГБ	
WAV/BWF 16 бит (СТЕРЕО)	44,1 кГц	1 час 34 минуты	6 часов 17 минут	12 часов 35 минут	50 часов 23 минуты	
	48 кГц	1 час 26 минут	5 часов 47 минут	11 часов 34 минуты	46 часов 17 минут	
	96 кГц	43 минуты	2 часа 53 минуты	5 часов 47 минут	23 часа 08 минут	
WAV/BWF 24 бита (СТЕРЕО)	44,1 кГц	1 час 02 минуты	4 часа 11 минут	8 часов 23 минуты	33 часа 35 минут	
	48 кГц	57 минут	3 часа 51 минута	7 часов 42 минуты	30 часов 51 минута	
	96 кГц	28 минут	1 час 55 минут	3 часа 51 минута	15 часов 25 минут	
MP3 (СТЕРЕО/МОНО)	32 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	69 часов 26 минут	277 часов	555 часов	2222 часа
	64 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	34 часа 43 минуты	138 часов	277 часов	1111 часов
	96 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	23 часа 08 минут	92 часа 35 минут	185 часов	740 часов
	128 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	17 часов 21 минута	69 часов 26 минут	138 часов	555 часов
	192 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	11 часов 34 минуты	46 часов 17 минут	92 часа 35 минут	370 часов
	256 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	8 часов 40 минут	34 часа 43 минуты	69 часов 26 минут	277 часов
	320 кбит/с	44,1 кГц/48 кГц	6 часов 56 минут	27 часов 46 минут	55 часов 33 минуты	222 часа


- Указанное выше время записи является теоретическим. Оно может различаться для карт microSD/microSDHC/microSDXC разных производителей.
- Это возможное суммарное время записи для карт microSD/microSDHC/microSDXC cards, но это не время непрерывной записи.
- Если время записи превышает 24 часа, то автоматически создается новый файл, а запись продолжается без паузы.
- Запись автоматически останавливается, если время записи превышает 24 часа.
- Для монофонической записи в формате WAV максимальная длительность записи в два раза больше, чем указано выше.

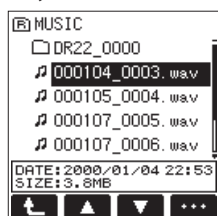
## 5 – Работа с файлами и папками (экран обзора файлов)

На экране обзора файлов можно просматривать папку MUSIC (в ней сохранены аудио файлы), удалять файлы и папки, а также создавать новые папки на карте microSD.

### СОВЕТ

*Для изменения конфигурации папок или удаления файлов в папке MUSIC с компьютера можно подключить устройство к компьютеру через USB или вставить карту microSD непосредственно в компьютер. Более того, на компьютере можно менять имена файлов.*

Чтобы открыть экран обзора файлов, нажмите кнопку **F1**  в режиме остановки/паузы.







Перед тем, как открыть экран обзора файлов, устройство выведет на дисплей файлы и папки, выбранные в главном экране.

### Навигация в экране обзора файлов

На экране обзора папки и музыкальные файлы отображаются в иерархическом порядке.








Устройство DR-22WL позволяет создавать до двух уровней в каждой папке.

- Кнопками **F2**  и **F3**  выберите файл и/или папку.
- При выборе файла и/или папки кнопка **F1**  используется для перехода на вышестоящий уровень.
- При выборе файла и/или папки кнопка **F4**  используется для вызова всплывающего меню.
- При выборе файла кнопка **PLAY** используется для возврата в главный экран и воспроизведения выбранного файла.

Папка, содержащая выбранный файл, становится текущей, и записываемые файлы будут сохраняться в этой папке.

### Значки, отображаемые на экране обзора файлов

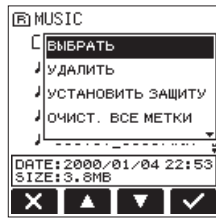
Ниже приведено описание каждого значка, который отображается на экране обзора файлов.




- Папка MUSIC  Когда на экране обзора файлов показана корневая папка, папка MUSIC отображается вверху.
- Аудио файл  Аудио файл.
- Выбранный аудио файл  Аудио файл, выбранный в текущий момент.
- Папка  Папка, содержащая папку.
- Папка  Папка, не содержащая папок.
- Папка на дисплее  Папка, содержимое которой отображается на дисплее в текущий момент.
- Новая папка  Новая папка, которая будет создана.


# 5 – Работа с файлами и папками (экран обзор)

## Работа с файлами

- 1 Выберите нужный аудио файл на экране обзора файлов и нажмите кнопку F4 . Откроется меню, показанное ниже.



- 2 Кнопками F2  и F3  выберите раздел и нажмите кнопку F4 . В зависимости от выбранного раздела будет выполнено одно из следующих действий.

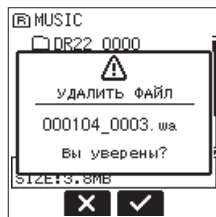
Для закрытия всплывающего меню нажмите кнопку F1 .


### ■ ВЫБРАТЬ

Произойдёт возврат в главный экран, и начнётся воспроизведение выбранного файла.


### ■ УДАЛИТЬ

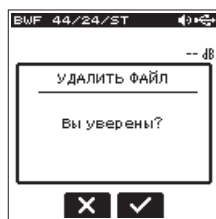
Появится всплывающее сообщение для подтверждения удаления выбранного файла.



Нажмите кнопку F3 , чтобы удалить файл. Нажмите кнопку F2 , чтобы отменить удаление.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Перейдите в главный экран и нажмите кнопку F4 , появится сообщение с запросом подтверждения удаления выбранного файла.






Нажмите кнопку F3 , чтобы удалить файл, или нажмите кнопку F2 , чтобы отменить удаление.

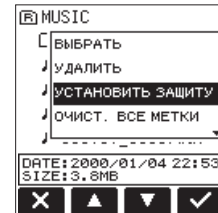
### ■ ОТМЕНА


Действие для выбранного (выделенного) файла отменяется, всплывающее меню закрывается.

## Защита файлов

Эта функция защищает файлы путём перевода их в класс «только для чтения».

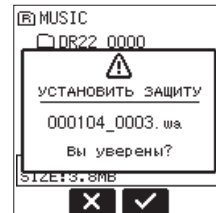
- 1 На экране обзора файлов выберите файл, который нужно защитить.
- 2 Нажмите кнопку F4 , чтобы открыть всплывающее меню.
- 3 Кнопками F2  и F3  выберите УСТАНОВИТЬ ЗАЩИТУ.



- 4 Нажмите кнопку F4 .


Появится сообщение УСТАНОВИТЬ ЗАЩИТУ для подтверждения намерения защитить выбранный файл.

Если файл уже был защищён, вместо этого сообщения появится сообщение СНЯТЬ ЗАЩИТУ.



- 5 Нажмите кнопку F3 , чтобы защитить файл и вернуться в экран обзора файлов.

Если файл уже был защищён, это действие снимет защиту с него перед возвратом в экран обзора файлов.




Нажмите кнопку F2 , чтобы отменить изменение статуса защиты файла и вернуться в экран обзора файлов.

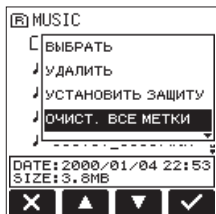
### ПРИМЕЧАНИЕ


При установке защиты в левой части экрана обзора файлов появляется значок.

# 5 – Работа с файлами и папками (экран обзор)

## Удаление всех меток

- 1 В экране обзор выберите файл, в котором хотите удалить все метки.
- 2 Нажмите кнопку F4 , чтобы открыть всплывающее меню.
- 3 Кнопками F2  и F3  выберите ОЧИСТ. ВСЕ МЕТКИ.




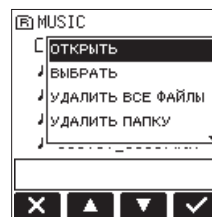
- 4 Нажмите кнопку F4 .  
Появится следующее сообщение с запросом подтверждения:



- 5 Нажмите кнопку F3 .  
Для отмены удаления меток нажмите кнопку F2 .

## Работа с папками

- 1 Выберите нужный файл на экране обзора файлов и нажмите кнопку F4 .  
Откроется следующее меню.

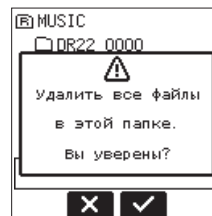




- 2 Кнопками F2  и F3  выберите раздел и нажмите кнопку F4 .

Для закрытия всплывающего меню нажмите кнопку F1 .

В зависимости от выбранного раздела будет выполнено одно из следующих действий.

- **ОТКРЫТЬ**  
Открытие выбранной папки.
- **ВЫБРАТЬ**  
Возврат в главный экран и выбор первого файла в папке. Кроме этого, записанные файлы будут сохраняться в выбранной папке.
- **УДАЛИТЬ ВСЕ ФАЙЛЫ**  
Появится всплывающее сообщение для подтверждения удаления всех файлов в выбранной папке.



Нажмите кнопку F3 , чтобы удалить файл. Нажмите кнопку F2 , чтобы отменить удаление.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Файлы только для чтения и файлы, которые устройство DR-22WL не может прочитать, удаляться не будут.

- **ОТМЕНА**  
Действие для выбранного файла отменяется, всплывающее меню закрывается.

## Переход в папку верхнего уровня

Нажмите кнопку F1 , чтобы перейти в папку верхнего уровня.



## 5 – Работа с файлами и папками (экран обзор)

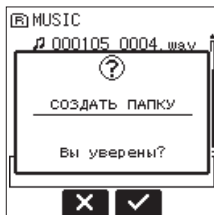
### Создание новой папки



Внизу каждой папки располагается **НОВАЯ ПАПКА**.



- 1 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите **НОВАЯ ПАПКА** и нажмите кнопку **F4** .

На дисплее появится экран быстрого меню. На экране будет показано сообщение с запросом подтверждения создания новой папки.






- 2 Чтобы создать новую папку, нажмите кнопку **F3** . Чтобы отменить создание новой папки, нажмите кнопку **F2** .

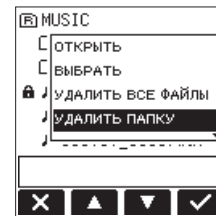
#### ПРИМЕЧАНИЕ

Устройство DR-22WL не предназначено для работы с папками, содержащими три уровня или более, поэтому **НОВАЯ ПАПКА** отсутствует в папках второго уровня.

Вновь созданная папка становится текущей (выбранной в данный момент), и записанные файлы будут сохраняться в этой папке.

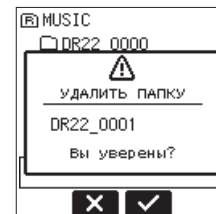
### Удаление пустых папок

- 1 На экране обзора файлов выберите папку, которую нужно удалить.
- 2 Нажмите кнопку **F4** , чтобы открыть всплывающее меню.
- 3 Кнопками **F2**  и **F3**  выберите **УДАЛИТЬ ПАПКУ**.





- 4 Нажмите кнопку **F4** .

Появится следующее сообщение с запросом подтверждения:



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если папка не пустая, появится сообщение **НЕ ПУСТАЯ**.

- 5 Нажмите кнопку **F3** , чтобы удалить пустую папку. Нажмите кнопку **F2** , чтобы отменить удаление пустой папки.

## 6 – Воспроизведение

### Воспроизведение

Чтобы начать воспроизведение в режиме главного экрана, нажмите кнопку **PLAY**, когда устройство остановлено.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Также можно выбрать и воспроизвести файл в экране обзор.

### Пауза / остановка воспроизведения

Чтобы отменить воспроизведение, нажмите кнопку **HOME/MENU/■** (пауза).

Если воспроизведение было остановлено в середине файла, на экране появится значок состояния **II**.

При нажатии кнопки **◀◀** или **▶▶** для перехода в начало файла и остановки воспроизведения, на дисплее отображается **■**.

Чтобы возобновить воспроизведение после остановки, нажмите кнопку **PLAY**.

### Перемотка назад и вперёд (поиск)

Во время воспроизведения, когда открыт главный экран, нажмите и удерживайте кнопку **◀◀/▶▶**, чтобы выполнить перемотку назад/вперёд.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Скорость поиска увеличивается при длительном удержании кнопки **◀◀/▶▶**.

### Выбор файла для воспроизведения (переход)

Нажмите кнопку **◀◀** или **▶▶**, находясь в главном экране, чтобы выбрать файл для воспроизведения.

Когда необходимо из середины файла вернуться в его начало, нажмите кнопку **◀◀**. Чтобы перейти к предыдущему файлу нажмите кнопку **◀◀**.

Для перехода к следующему файлу нажмите кнопку **▶▶** в начале или в середине файла.

### Специальное воспроизведение (режим репетиции)

Режим репетиции полезен для отработки навыков игры на музыкальных инструментах.

- 1 Чтобы использовать режим репетиции, когда устройство остановлено / поставлено на паузу / находится в режиме воспроизведения, установите переключатель сцен в положение **🎸** в главном экране. При включении режима репетиции появится экран **PRACTICE**.



В этом режиме можно выполнять циклическое воспроизведение, изменять скорость воспроизведения и тональность.

- 2 Нажмите кнопку **F1** **📁**, чтобы выбрать файл, который хотите воспроизвести, на экране обзора файлов. Для включения/выключения прослушивания входного сигнала используйте кнопку **F2** **🎧**. Когда прослушивание выключено, вверху экрана появляется значок **🔇**. Уровень входного сигнала можно регулировать. (См. раздел «Регулировка уровня входного сигнала» на стр. 21.)

Для выхода из режима репетиции установите переключатель сцен в другое положение.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

- В режиме репетиции можно прослушивать и регулировать входящий звук. (См. раздел «Регулировка уровня входного сигнала» на стр. 21.)
- В режиме репетиции переход между файлами невозможен.


## Циклическое воспроизведение

Циклическое воспроизведение позволяет повторять воспроизведение всего файла или его фрагмента.


### ■ Установка точек начала [IN] и конца [OUT] циклического воспроизведения

- 1 Откройте экран PRACTICE, нажмите кнопку F3 , чтобы выбрать раздел ЦИКЛ. ВОСПРОИЗВЕД., и нажмите кнопку F4 .



- 2 Перейдите к точке начала циклического воспроизведения и нажмите кнопку F2 .

Это начальная точка [IN] цикла.

Вверху шкалы воспроизведения загорится значок .

- 3 В точке конца цикла нажмите кнопку F3 .





Это место сохраняется как конечная точка [OUT], и устройство будет воспроизводить фрагмент между точками начала [IN] и конца [OUT].

Вверху шкалы воспроизведения загорится значок .



#### ПРИМЕЧАНИЕ

- Если точки начала и конца цикла расположены слишком близко друг к другу, появляется сообщение *1/0 слиш. коротк. Увеличьте расстояние между точками, как минимум, на одну секунду.*
- В MP3 файлах формат VBR может оказать влияние на точность настройки точек начала и конца цикла.

### ■ Удаление точек начала [IN] и конца [OUT] циклического воспроизведения

- 1 Остановите устройство, нажмите кнопку  или , чтобы перейти к начальной или конечной точке циклического воспроизведения.
- 2 Когда устройство остановлено, перейдите в точку начала и нажмите кнопку F2  для её удаления.
- 3 Когда устройство остановлено, перейдите в точку конца и нажмите кнопку F3  для её удаления.

### ■ Циклическое воспроизведение

Нажмите кнопку F1 , чтобы выключить функцию циклического воспроизведения. Когда включена функция циклического воспроизведения, в верхней части главного экрана появляется значок . Даже при отключении функции циклического воспроизведения её настройки сохраняются.

В зависимости от точек начала и конца цикла циклическое воспроизведение начнётся следующим образом:



Установлена только точка начала цикла [IN]	Циклическое воспроизведение фрагмента от точки начала → до конца файла
Установлена только точка конца цикла [OUT]	Циклическое воспроизведение фрагмента от начала файла → до точки конца цикла
Установлена и точка начала цикла, и точка конца цикла [IN]/[OUT]	Циклическое воспроизведение фрагмента между точками начала и конца цикла
Точки начала и конца цикла не установлены	Циклическое воспроизведение от начала до конца файла

## Изменение скорости воспроизведения (VSA)

Устройство DR-22WL оснащено встроенной функцией VSA (Variable Speed Audition), позволяющей изменять скорость воспроизведения без изменения тона.

#### ВНИМАНИЕ

*Функция VSA не будет работать, если выбрать файл, который был записан с частотой дискретизации 96 кГц.*


- 1 Для получения возможности изменения скорости воспроизведения откройте экран PRACTICE, нажмите кнопку F3 , чтобы выбрать раздел СКОР., и нажмите кнопку F4 .




- 2 Кнопками F2  и F3  измените величину скорости воспроизведения.

Возможные варианты:

x0.5 – x2.0 (с шагом x0.1) (по умолчанию: x1.0)

- 3 Нажмите кнопку F4 , чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.
- 4 Нажмите кнопку PLAY, чтобы начать воспроизведение.

#### ПРИМЕЧАНИЕ



*Нажмите кнопку F1 , чтобы одновременно включить/выключить настройки изменения скорости и тона (ТОНАЛЬНОСТЬ, ТОЧН.). Настройки будут сохранены.*

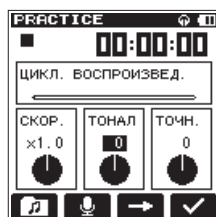
## 6 – Воспроизведение

### Изменение тональности

Устройство DR-22WL может изменять тональность (высоту тона) воспроизведения при помощи функции настройки тональности.

Функция настройки тональности имеет два режима – ТОНАЛЬНОСТЬ и ТОЧН НАСТР. Раздел ТОНАЛЬНОСТЬ позволяет выполнять настройку в диапазоне  $\pm 6$  полутонов, а ТОЧН НАСТР позволяет выполнять настройку в диапазоне  $\pm 50$  сотых.

- 1 Для получения возможности изменения тональности откройте экран PRACTICE, нажмите кнопку F3 , чтобы выбрать раздел ТОНАЛ или ТОЧН., и нажмите кнопку F4 .



Всплывающий дисплей раздела ТОНАЛ




Всплывающий дисплей раздела ТОЧН.


- 2 Используйте кнопки F2  и F3  для изменения значения тональности.

Возможные варианты:

Когда выбран вариант ТОНАЛ	$\pm 6$ – #6 (через полтона) (по умолчанию: 0)
Когда выбран вариант ТОЧН.	$-50$ – $+50$ (через сотую) (по умолчанию: 0)

- 3 Нажмите кнопку F4 , чтобы подтвердить настройку и вернуться в режим выбора раздела.
- 4 Нажмите кнопку PLAY, чтобы начать воспроизведение.







#### ПРИМЕЧАНИЕ

Нажмите кнопку F1 , чтобы одновременно включить/выключить настройки изменения скорости и тона (ТОНАЛ, ТОЧН.). Настройки будут сохранены.

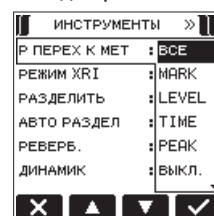
### Перемещение в положение сие-метки

После остановки или во время воспроизведения можно перемещаться к сие-меткам, созданным в выбранном файле. Эту функцию можно использовать для перехода в начало композиции по аналогии с оглавлением.

В файлы можно добавлять разнообразные типы меток (MARK, LEVEL, TIME и PEAK). При помощи этой функции можно настроить, какой тип меток использовать при перемещении между ними.

- 1 Нажмите кнопку /MENU/ , чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку F1 , чтобы открыть страницу ИНСТРУМЕНТЫ.
- 3 Кнопками F2  и F3  выберите Р ПЕРЕХ К МЕТ и нажмите кнопку F4 .







Откроются варианты для режима Р ПЕРЕХ К МЕТ.



- 4 Кнопками F2  и F3  выберите Р ПЕРЕХ К МЕТ.

Возможные варианты:


ВСЕ	(по Перемещаться между всеми метками умолчанию)
MARK	Перемещаться только между метками, добавленными вручную
LEVEL	Перемещаться только между метками, добавленными с использованием функции автоматического добавления меток по настройке УРОВЕНЬ
TIME	Перемещаться только между метками, добавленными с использованием функции автоматического добавления меток по настройке ВРЕМЯ
PEAK	Перемещаться между метками, добавленными при включении индикатора PEAK
ВЫКЛ.	Не перемещаться между метками

- 5 Нажмите кнопку F4 , чтобы подтвердить настройку.
- 6 По окончании нажмите кнопку /MENU/  для возврата в главный экран.
- 7 После остановки или во время воспроизведения одновременно нажмите кнопку F2  и кнопку  или .

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Невозможно перейти к сие-метке другого файла.

### Добавление меток вручную во время воспроизведения

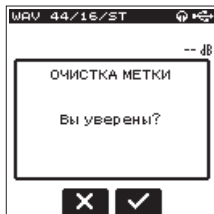
Во время воспроизведения нажмите кнопку **F2**  для добавления метки в текущем месте.

Во всплывающем окне внизу дисплея будет показан номер добавленной метки.



### Удаление заданных меток

- 1 Установите паузу в месте метки.
- 2 Затем нажмите кнопку **F2** , чтобы удалить метку.



# 7 – Полезные функции

## Разделение файла

Записанный файл может быть разделён на две части вручную или в месте установленной метки.

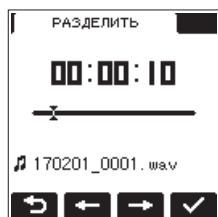
### ВНИМАНИЕ

- Файл в формате MP3 разделить невозможно.
- Если на карте microSD недостаточно свободного места, разделение может быть невозможно.
- Разделение невозможно, если в имени файла станет более 200 символов.
- Разделение невозможно, если существует файл, который имеет такое же имя, как и файл, который будет создан после разделения.

## Разделение выбранного файла

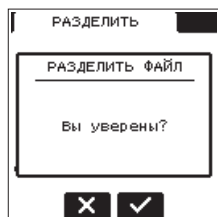
Записанный файл может быть разделён на две части в нужной точке.

- 1 При помощи кнопки **◀◀**, кнопки **▶▶** или экрана обзора файлов выберите файл, который нужно разделить.
- 2 Нажмите кнопку **🏠/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 3 При помощи кнопки **F1 >>** откройте страницу **ИНСТРУМЕНТЫ**.
- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр раздела **РАЗДЕЛИТЬ** и нажмите кнопку **F4 ✓**.  
Появится экран **РАЗДЕЛИТЬ**.



- 5 Используйте кнопки **F2 ←** и **F3 →** для подтверждения отрезка разделения и нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить настройку.

Появится следующее всплывающее окно:



- 6 Нажмите кнопку **F3 ✓**, чтобы разделить файл и вернуться в главный экран.  
Если нажать кнопку **F2 ✗**, файл не будет разделен, и произойдёт возврат в экран **РАЗДЕЛИТЬ**.
- 7 По завершении нажмите кнопку **🏠/MENU/■**.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- Когда открыт экран **РАЗДЕЛИТЬ**, можно нажать кнопку **PLAY** и установить положение разделения во время воспроизведения трека.
- Когда открыт экран **РАЗДЕЛИТЬ**, нажмите кнопку **PLAY**, чтобы начать/поставить на паузу воспроизведение, нажмите кнопку **◀◀/▶▶**, чтобы перейти к началу или концу трека. Используйте кнопки **F2 ←** и **F3 →** для регулировки точки разделения с небольшим

шагом. Нажмите и удерживайте эти кнопки для непрерывного изменения положения точки разделения.

- После разделения создаются файлы с буквами **a** и **b** в конце имени.

Пример:

Имя файла до разделения:

140826\_0001.wav

Имя файла после разделения:

140826\_0001a.wav (до точки разделения)

140826\_0001b.wav (после точки разделения)

### ВНИМАНИЕ

- Файл в формате MP3 разделить невозможно.
- Разделение может быть невозможно, если на карте microSD недостаточно места.
- Файл, имя которого превышает двести символов, разделить невозможно.
- Файл не может быть разделен, если уже существует имя, совпадающее с именем файла, который будет создан после разделения.

### СОВЕТ

Можно добавить сие-метки во время записи в место, в котором требуется разделить файл. (См. раздел «Создание сие-метки во время записи» на стр. 26.)

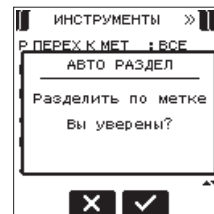
## Автоматическое разделение выбранного файла

Функция **АВТО РАЗДЕЛ** позволяет автоматически разделить записанный файл в местах, где были добавлены метки.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Информацию о том, как добавлять метки, см. в разделе «Создание сие-метки во время записи» на стр. 26.

- 1 Выберите файл, который нужно разделить, используя кнопки **◀◀** и **▶▶** или экран обзора файлов.
- 2 Нажмите кнопку **🏠/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 3 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу меню **ИНСТРУМЕНТЫ**.
- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр **АВТО РАЗДЕЛ** и нажмите кнопку **F4 ✓**.  
Появится следующее сообщение.



- 5 Нажмите кнопку **F3 ✓**, чтобы разделить файл, чтобы вернуться на страницу **ИНСТРУМЕНТЫ** без разделения файла, нажмите кнопку **F2 ✗**.
- 6 По завершении нажмите кнопку **🏠/MENU/■**.

### ВНИМАНИЕ

Если время между любыми двумя метками меньше двух секунд, автоматическое разделение невозможно.



## ПРИМЕЧАНИЕ

- После разделения файла создаются новые файлы, имена которых состоят из имени оригинального файла с добавлением «\_1», «\_2» и «\_3» в конце.

Пример: 2 метки

- Имя файла до разделения:  
140826\_0001.wav
- Имя файла после разделения:  
140826\_0001\_1.wav  
140826\_0001\_2.wav  
140826\_0001\_3.wav
- При использовании вместе с функцией автоматической установки меток, длинные записи можно автоматически разделять на файлы с отдельными композициями. (См. раздел «Автоматическое добавление меток во время записи» на стр. 27.)

## Функция реверберации

Устройство содержит встроенный ревербератор, который может применяться либо к входному, либо выходному сигналу.

Когда функция реверберации включена, вверху главного экрана появляется значок REV.



## Настройка функции реверберации

- Нажмите кнопку **HOME/MENU**, чтобы открыть экран меню.
- При помощи кнопки **F1** откройте страницу ИНСТРУМЕНТЫ.
- Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр в разделе РЕВЕРБ. и нажмите кнопку **F4**.

Появится экран РЕВЕРБ..



## ПРИМЕЧАНИЕ

Реверберацию можно задавать и настраивать также в режиме готовности к записи на странице РЕВЕРБ. экрана настроек входа.

- В экране РЕВЕРБ. выполняются следующие настройки.

РЕВЕРБ.

Настройка состояния (вкл./выкл.) реверберации (по умолчанию: ВВКЛ.).

ТИП

См. тип реверберации в параметрах предварительной настройки. Для получения дальнейшей информации о параметрах предварительной настройки реверберации

см. «Список предварительных настроек реверберации» на стр. 39.

УРОВЕНЬ

Настройка выходного уровня реверберации. Настройки возможны в диапазоне от 0 до 100. (значение по умолчанию: 70)

РЕЖИМ

Установка режима реверберации.

РЕЖИМ (варианты)	Значок	Описание
МОНИТОР (значение по умолчанию)	REV	Реверберация может быть добавлена к выходному сигналу. Это не влияет на записываемый сигнал.
ЗАПИСЬ	REV	Реверберация может быть добавлена к входному сигналу. Звук может записываться с добавленной реверберацией.

- Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр настройки и нажмите кнопку **F4**.
- Кнопками **F2** и **F3** настройте нужный вариант/значение.
- Нажмите кнопку **F4**, чтобы подтвердить настройку и вернуться к состоянию раздела настройки.
- Повторите шаги 4–7 при необходимости.
- После завершения настройки нажмите кнопку **HOME/MENU**.

## ВНИМАНИЕ

Функция реверберации не работает (но будет позволять выполнять настройки), когда установленная настройка или файл, выбранный для воспроизведения, имеет частоту дискретизации 96 кГц.

## ПРИМЕЧАНИЕ

Настройка включения/выключения функции реверберации также возможна в режиме готовности к записи; нажмите кнопку **F4** и выполните настройки на странице РЕВЕРБ. экрана настроек входа.

## Список предварительных настроек реверберации

Наименование предварительной настройки	Эффект
Зал 1 (по умолчанию)	Яркий эффект, как в просторном зале
Зал 2	Умеренный эффект, как в достаточно просторном зале
Комната	Эффект небольшой комнаты
Студия	Эффект студии
Плато 1	Яркий пластинчатый ревербератор
Плато 2	Тёплый пластинчатый ревербератор

# 7 – Полезные функции

## Настройка функции записи информации XRI

При записи файла формата BWF устройство также может записывать информацию XRI (eXtended Recording Information), которая включает в себя входной уровень и другие настройки записи.

- 1 Нажмите кнопку **HOME/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу ИНСТРУМЕНТЫ.
- 3 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите РЕЖИМ XRI и нажмите кнопку **F4 ✓**.

Откроются варианты для режима РЕЖИМ XRI.



- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите режим записи информации XRI.

Возможные варианты:

ВЫКЛ.	информация XRI не записывается
ВКЛ. (по умолчанию)	записывать только информацию XRI
ВКЛ/GPS	записывать информацию XRI и GPS

- 5 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы подтвердить настройку.
- 6 По окончании нажмите кнопку **HOME/MENU/■** для возврата в главный экран.

### ВНИМАНИЕ

Информация GPS поступает из специального приложения (DR CONTROL). Эту информацию невозможно получить, если использовать устройство без этого приложения. Поступает следующая информация:

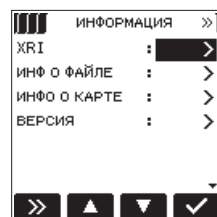
- ШИРОТА: данные широты
- ДОЛГОТА: данные долготы

## Просмотр информации XRI

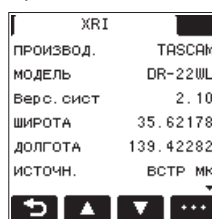
На экране XRI можно проверить информацию XRI и GPS, которая записана в файле WAV, совместимом с BWF.

Чтобы открыть экран XRI, выполните следующие действия.

- 1 С помощью кнопок **◀◀** и **▶▶** или экрана обзора файлов выберите файл с информацией, которую хотите просмотреть.
- 2 В Главном экране, остановив воспроизведение, нажмите кнопку **HOME/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 3 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу ИНФОРМАЦИЯ.
- 4 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр XRI.




- 5 Нажмите кнопку **F4 ✓**, чтобы открыть экран XRI, на котором будет показана следующая информация XRI. Если информация не была записана, будет показано сообщение Нет дан

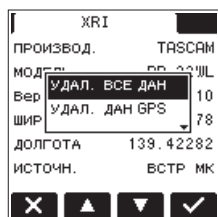


- 6 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы вернуться на страницу ИНФОРМАЦИЯ меню.

## Удаление информации XRI

Можно удалять информацию XRI и GPS.

- 1 Когда открыт экран XRI, нажмите кнопку F4 , чтобы открыть всплывающее меню.




- 2 Кнопками F2  и F3  выберите информацию, которую нужно удалить.

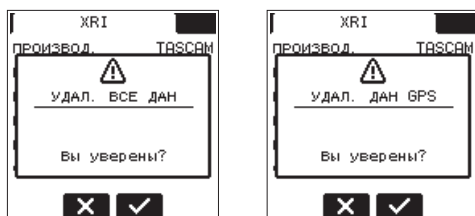
Варианты:

УДАЛ. ВСЕ ДАН    Удалить информацию XRI и GPS.

УДАЛ. ДАН GPS    Удалить только информацию GPS.


- 3 Нажмите кнопку F4 .

Появится следующее сообщение с запросом подтверждения:








- 4 Нажмите кнопку F3 , чтобы удалить информацию выбранного типа.

Нажмите кнопку F2 , чтобы отменить удаление выбранного типа информации.

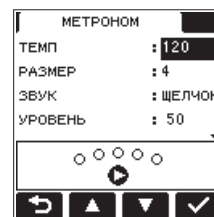
- 5 По окончании нажмите кнопку  для возврата в главный экран.

## Функция метронома

Устройство DR-22WL имеет встроенный метроном, который удобно использовать для отработки навыков исполнения музыки на инструментах.

- 1 Нажмите кнопку , чтобы открыть экран меню.
- 2 При помощи кнопки F1  откройте страницу ИНСТРУМЕНТЫ.
- 3 Кнопками F2  и F3  выберите МЕТРОНОМ и нажмите кнопку F4 .

Появится экран МЕТРОНОМ.



- 4 В экране МЕТРОНОМ возможны следующие настройки:

ТЕМП	Задание скорости в интервале от 20 до 250 (ударов в минуту). (значение по умолчанию: 120)
РАЗМЕР	Задание размера в интервале от 0 до 9. (значение по умолчанию: 4) Это подчеркнёт первую долю.
ЗВУК	Можно установить звук метронома следующим образом: ЩЕЛЧОК, СТУК или ЗВОН. (По умолчанию: ЩЕЛЧОК)
УРОВЕНЬ	Установка звука метронома в интервале от 0 до 100. (значение по умолчанию: 50)

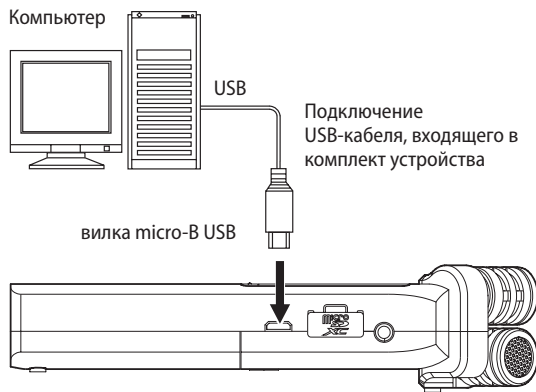
- 5 Кнопками F2  и F3  выберите параметр настройки и нажмите кнопку F4 .
- 6 Кнопками F2  и F3  настройте нужный вариант/значение.
- 7 Нажмите кнопку F4 , чтобы подтвердить настройку и вернуться к состоянию раздела настройки.
- 8 Повторите шаги 5–7 при необходимости.
- 9 Нажмите кнопку PLAY, чтобы включить метроном. Чтобы остановить метроном, нажмите кнопку PLAY во время работы метронома.
- 10 Нажмите кнопку F1 , чтобы вернуться на страницу ИНСТРУМЕНТЫ.

# 8 – Подключение к компьютеру

Подключив устройство к компьютеру с помощью USB-кабеля, вы можете переносить аудио файлы с карты microSD в устройстве на компьютер и с компьютера на карту microSD.

Устройство работает с аудио файлами следующих форматов.

- WAV : 44,1 к/48 к/96 кГц, 16/24 бит
- BWF : 44,1 к/48 к/96 кГц, 16/24 бит
- MP3 : 44,1 к/48 кГц, 32 к/64 к/96 к/128 к/192 к/256 к/320 кбит/с



### ПРИМЕЧАНИЕ

- *Вместо подключения устройства DR-22WL к компьютеру через USB, можно извлечь карту microSD из устройства и установить непосредственно (или через адаптер карт) в компьютер для выполнения тех же операций.*
- *Файлы WAV и BWF имеют расширение «.wav».*

### ВНИМАНИЕ

- *Устройство DR-22WL не будет работать, если при подключении USB кабеля выбран раздел ДАННЫЕ.*
- *Подключайте устройство к компьютеру напрямую, не используя концентратор USB.*

Когда подключение USB производится перед или после включения основного питания устройства, появляется экран USB РЕЖИМ с запросом выбора использования USB соединения либо для питания, либо для передачи данных.



Кнопками **F2** ▲ и **F3** ▼ выберите ДАННЫЕ. Если нажать кнопку **F4** ✓, устройство подключится к компьютеру, и на дисплее появится сообщение USB подключено.



Убедитесь, что карта microSD вставлена правильно в устройство DR-22WL.

### ПРИМЕЧАНИЕ

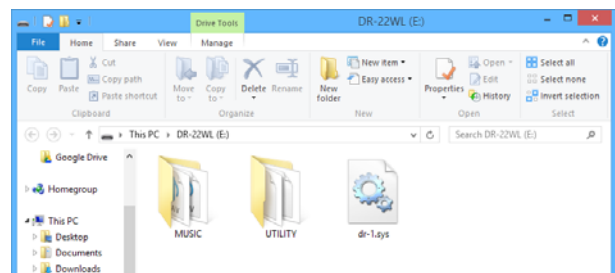
*При подключении по USB устройства с установленными батареями, питание будет подаваться через порт USB (USB питание приоритетно).*

Если подключение USB выполнено, когда карта microSD не установлена в устройство корректно, появится сообщение Невозм. сохранить.

После включения компьютера устройство DR-22WL будет отображаться на его экране в виде внешнего диска с указанием информации о ёмкости DR-22WL.

## Передача файлов на компьютер

- 1 Откройте диск «DR-22WL» на экране компьютера, чтобы увидеть папки «MUSIC» и «UTILITY».
- 2 Откройте папку «MUSIC» и перенесите необходимые файлы в нужную папку на компьютере.



## Передача файлов с компьютера

- 1 Откройте диск «DR-22WL» на экране компьютера, чтобы увидеть папки «MUSIC» и «UTILITY».
- 2 Перенесите аудио файл с компьютера в папку «MUSIC».

### СОВЕТ

- *Вы можете управлять папкой «MUSIC» с экрана компьютера.*
- *Можно создавать папки внутри папки «MUSIC». Устройство DR-22WL позволяет создавать до двух уровней в каждой папке. DR-22WL не распознаёт вложенные папки и файлы третьего уровня и ниже.*
- *Если вы дадите имена папкам и музыкальным трекам, эта информация появится на главном экране или на экране обзора файлов устройства.*

## Отключение от компьютера

При отключении устройства DR-22WL от компьютера соблюдайте последовательность действий по отключению кабеля USB.

Питание выключится после завершения процесса выключения.

Инструкции по отключению от компьютера см. в руководстве по эксплуатации компьютера.

## Соединение устройства DR-22WL и смартфона через Wi-Fi

### ВНИМАНИЕ

Устройство DR-22W спроектировано в соответствии с законами и нормативами стран и регионов, в которых оно продаётся, и имеет соответствующие этикетки.

Устройство DR-22W утверждено для использования в следующих странах и регионах:

США, Канада, Европа (страны-члены Евросоюза), Австралия, Новая Зеландия, Япония

Использование функций беспроводной связи в стране, не входящей в вышеуказанный список, может привести к нарушению законов этой страны беспроводной передаче данных.

Наша компания освобождает себя от ответственности за использование устройства в странах, не включенных в вышеуказанный список.

### СОВЕТ

Во время использования функции Wi-Fi батарея разряжается быстрее.

Если во время передачи заряд батарей закончится, возможен сбой передачи данных.

Во время использования функции Wi-Fi рекомендуется использовать адаптер переменного тока или шину питания USB.

Устройство DR-22WL предусматривает дистанционное управление с использованием бесплатного эксклюзивного приложения (DR CONTROL).

Через Wi-Fi возможны такие операции управления, как воспроизведение и остановка, а также настройка входного уровня и передача файла.

## Загрузка и установка эксклюзивного приложения (DR CONTROL)

- 1 Установите соединение вашего смартфона с сетью Интернет.
- 2 Найдите эксклюзивное приложение (DR CONTROL) и загрузите его с Google Play (для смартфонов на базе Android) или App Store (для устройств на базе iOS) для установки.

## Выбор режима Wi-Fi

Вы можете выбрать один из двух режимов подключения в зависимости от условий использования.

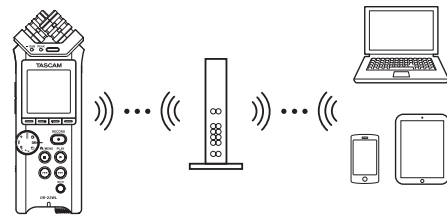
### ■ Режим К УСТРОЙТВ

Устройство работает как точка доступа, а компьютеры, смартфоны и другие внешние устройства могут подключаться к нему через Wi-Fi.



### ■ Режим ЧЕРЕЗ РОУТ

Это устройство может подключаться к компьютерам, смартфонам и другим внешним устройствам через Wi-Fi через существующий Wi-Fi роутер. Это обеспечивает больше гибкости. Оно позволяет при этом также выполнять одновременное подключение к интернету, например, для более простого совместного доступа к файлам и проверки информации о местонахождении.



# 9 – Использование Wi-Fi

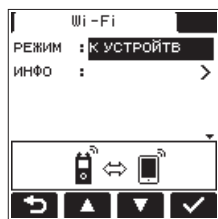
## Прямое подключение рекордера к внешним устройствам (смартфонам, планшетам и компьютерам) через Wi-Fi (режим К УСТРОЙСТВ)

### ■ Установка режима К УСТРОЙСТВ для работы с Wi-Fi

- 1 Нажмите кнопку **▲/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1** **☰**, чтобы открыть страницу НАСТРОЙКИ.
- 3 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметры раздела Wi-Fi.



- 4 Нажмите кнопку **F4** **☑**, чтобы открыть экран Wi-Fi.
- 5 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметры раздела РЕЖИМ и нажмите кнопку **F4** **☑**.

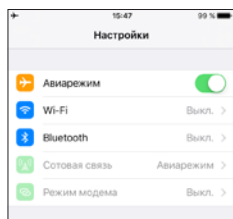


- 6 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** установите режим подключения Wi-Fi К УСТРОЙСТВ.

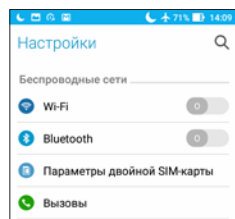
Возможные варианты:

К УСТРОЙСТВ (значение по умолчанию), ЧЕРЕЗ РОУТ

- 7 Выберите «Настройки» → «Wi-Fi» на устройстве.



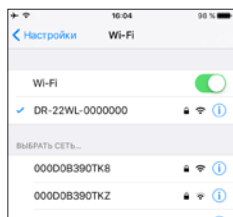
Пример для устройства iOS



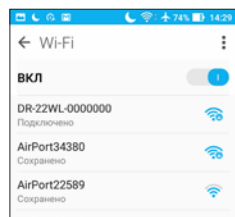
Пример для устройства Android

После включения Wi-Fi на вашем устройстве оно будет показывать список SSID оборудования Wi-Fi.

- 8 Выберите SSID, который отображается на дисплее DR-44WL.



Пример для устройства iOS



Пример для устройства Android

На устройстве откроется экран для ввода пароля.

- 9 Введите пароль, который показан на дисплее устройства.

Теперь соединение по Wi-Fi между устройством DR-22WL и вашим смартфоном установлено, и индикатор **Wi-Fi** на устройстве будет гореть постоянно.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Приведённое выше описание работы с устройством дано для справок. Для более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего смартфона.

- Подключение устройства DR-22WL к смартфону через Wi-Fi (второй раз и далее)

После того, как вы в первый раз установите соединение между устройством DR-22WL и вашим смартфоном, при последующей необходимости вам нужно только лишь выбрать номер SSID.

- 1 Нажмите кнопку **Wi-Fi** на устройстве, при этом индикатор **Wi-Fi** начнёт мигать.

На дисплее появится всплывающее сообщение УСТАН НОВ ПОДКЛ?, чтобы определить, является ли подключение новым.



- 2 Поскольку вы собираетесь подключиться к смартфону, подключение к которому уже устанавливалось ранее, нажмите кнопку **F2** **☒**.

Всплывающее сообщение исчезнет, и устройство будет готово к подключению к смартфону.

- 3 В вашем устройстве выберите «настройка» → «Wi-Fi».

После включения Wi-Fi на вашем устройстве оно будет показывать список SSID оборудования Wi-Fi.

- 4 Выберите SSID, который отображается на дисплее DR-22WL.




Wi-Fi соединение между устройством и вашим смартфоном установлено, и индикатор **Wi-Fi** горит.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Приведённое выше описание работы с устройством дано для справок. Для более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего смартфона.

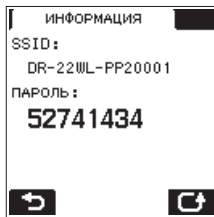


## ■ Проверка информации о подключении

- 1 Когда открыт экран Wi-Fi, при помощи кнопок F2  и F3  выберите раздел ИНФОРМАЦИЯ и нажмите кнопку F4  для выбора параметра.



- 2 Нажмите кнопку F4 , чтобы открыть экран ИНФОРМАЦИЯ.



Появится информация SSID и ПАРОЛЬ.

Идентификатор SSID используется для идентификации данного устройства в сети Wi-Fi.




ПАРОЛЬ необходим для подключения данного устройства по Wi-Fi.

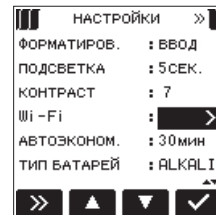
### ПРИМЕЧАНИЕ







Для смены пароля нажмите кнопку F4 .

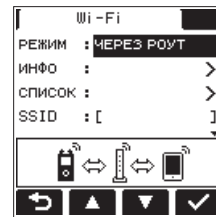
## Подключение рекордера к внешним устройствам (смартфонам, планшетам и компьютерам) через Wi-Fi (режим ЧЕРЕЗ РОУТ)

### ■ Установка режима ЧЕРЕЗ РОУТ для работы с Wi-Fi

- 1 Нажмите кнопку /MENU/, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку F1 , чтобы открыть страницу НАСТРОЙКИ.



- 3 Кнопками F2  и F3  выберите параметры раздела Wi-Fi.
- 4 Нажмите кнопку F4 , чтобы открыть экран Wi-Fi.
- 5 Кнопками F2  и F3  выберите параметры раздела РЕЖИМ и нажмите кнопку F4 .






- 6 Кнопками F2  и F3  установите режим Wi-Fi подключения К УСТРОЙСТВ.

Возможные варианты:

К УСТРОЙСТВ (значение по умолчанию), ЧЕРЕЗ РОУТ




### ■ Подключение устройства к внешнему роутеру

- 1 Когда открыт экран Wi-Fi, при помощи кнопок F2  и F3  выберите раздел СПИСОК и нажмите кнопку F4  для выбора параметра.



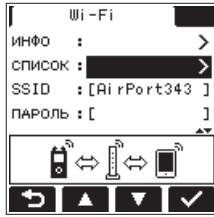
- 2 Нажмите кнопку F4 , чтобы открыть экран СПИСОК SSID.



- 3 Из списка, показанного на экране СПИСОК SSID, при помощи кнопок F2  и F3  выберите роутер, к которому хотите подключить устройство, и нажмите кнопку F4  для подтверждения.

# 9 – Использование Wi-Fi

- 4 Выбранный SSID будет отображаться в строке раздела SSID.



### ПРИМЕЧАНИЕ

SSID можно также ввести напрямую при помощи раздела SSID в экране Wi-Fi.

Для этого в разделе SSID используйте кнопки перемещения курсора **F2** и **F3** и установите символы при помощи кнопок **F2** и **F3**.

Нажмите кнопку **F4** для подтверждения SSID.

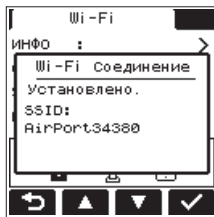
- 5 Когда открыт экран Wi-Fi, при помощи кнопок **F2** и **F3** выберите раздел ПАРОЛЬ и нажмите кнопку **F4**.
- 6 В разделе ПАРОЛЬ используйте кнопки **F2** и **F3** для перемещения курсора и введите пароль роутера (шифр-ключ) при помощи кнопок **F2** и **F3**.  
Нажмите кнопку **F4**, чтобы подтвердить пароль (шифр-ключ) роутера.

- После успешного выполнения подключения к роутеру появится следующее сообщение:



Загорится индикатор Wi-Fi на устройстве.

- В случае проблем подключения к роутеру появится следующее сообщение:



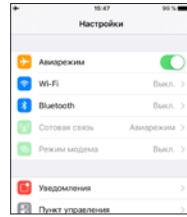
Введите правильный пароль.

### ПРИМЕЧАНИЕ

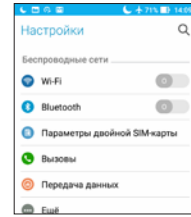
- Во многих случаях пароль роутера (шифр-ключ) приведён на этикетке роутера или, например, в его руководстве по эксплуатации.
- После завершения подключения к роутеру последующее подключение будет возможно простым нажатием на кнопку Wi-Fi на устройстве. Пароли для двух последних подключений сохраняются в данном устройстве.

- Подключение смартфона или другого устройства к внешнему роутеру

- 1 Выберите «Настройки» → «Wi-Fi» на устройстве.



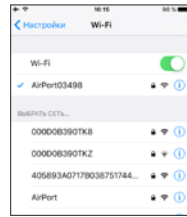
Пример для устройства iOS



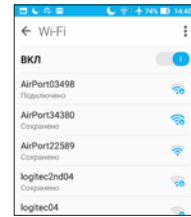
Пример для устройства Android

После включения Wi-Fi устройства появится список SSID Wi-Fi устройств.

- 2 Выберите идентификатор SSID внешнего роутера.



Пример для устройства iOS



Пример для устройства Android

- 3 Введите пароль для этого внешнего роутера.

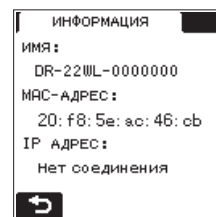
Соединение по Wi-Fi между смартфоном и внешнем роутером выполнено.

- Проверка информации о Wi-Fi подключении

- 1 Когда открыт экран Wi-Fi, при помощи кнопок **F2** и **F3** выберите раздел ИНФО и нажмите кнопку **F4** для выбора параметра.



- 2 Нажмите кнопку **F4**, чтобы открыть экран ИНФОРМАЦИЯ.



На дисплее появится информация ИМЯ, MAC-АДРЕС и IP АДРЕС.

ИМЯ показывает имя устройства, которое необходимо выбрать при использовании приложения DR CONTROL для управления рекордером.

MAC-АДРЕС показывает MAC-адрес, назначенный для устройства.

IP АДРЕС – это номер в сети Wi-Fi, назначенный роутером.

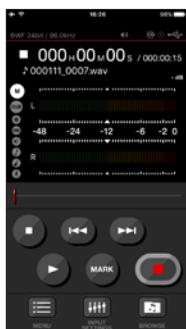
## Запуск приложения DR CONTROL

- 1 После выполнения подключения по Wi-Fi запустите приложение DR CONTROL (заранее установленное) на смартфоне или другом устройстве.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Всегда используйте самую последнюю версию DR CONTROL.

- 2 При запуске приложения откроется экран, показанный ниже, после чего можно будет управлять устройством дистанционно.



Пример для устройства iOS

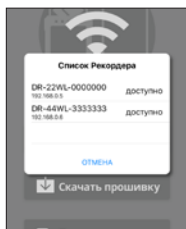


Пример для устройства Android

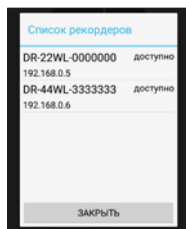
- Когда несколько устройств DR-44WL/DR-22WL подключено к одному и тому же роутеру в режиме ЧЕРЕЗ РОУТ

- 1 Через некоторое время после запуска приложения появляется перечень подключенных рекордеров «Список Рекордеров».

Выберите DR-22WL, которым хотите управлять.



Пример для устройства iOS

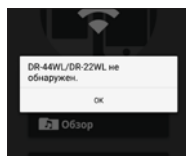


Пример для устройства Android

- 2 Если появляется сообщение «DR-44WL/DR-22WL не обнаружен», нажмите кнопку «ОК», затем нажмите кнопку «ПОДКЛЮЧИТЬСЯ», чтобы получить список повторно.



Пример для устройства iOS



Пример для устройства Android

Для более подробной информации обратитесь к руководству по эксплуатации вашего смартфона. Подробное описание приложения «DR CONTROL», в том числе справочное руководство DR CONTROL, можно скачать на сайте компании TEAC (<http://TEAC-Global.com>).

## Подключение устройства к компьютеру через Wi-Fi

Перемещение файлов с устройства на компьютер возможно при использовании программного обеспечения TASCAM DR FILE TRANSFER, разработанного специально для этой цели. Записанные файлы можно перемещать по Wi-Fi.

## Загрузка и установка программного обеспечения TASCAM DR FILE TRANSFER

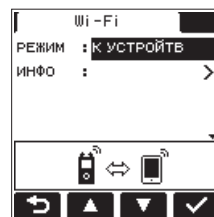
- 1 Подключите компьютер к сети Интернет.
- 2 Загрузите TASCAM DR FILE TRANSFER с сайта компании TEAC (<http://teac-global.com/>) и установите его.

## Подключение рекордера напрямую к компьютеру по Wi-Fi (режим К УСТРОЙТВ)

- 1 Нажмите кнопку **MENU**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1**, чтобы открыть страницу **НАСТРОЙКИ**.



- 3 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметры раздела **Wi-Fi**.
- 4 Нажмите кнопку **F4**, чтобы открыть экран **Wi-Fi**.
- 5 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметры раздела **РЕЖИМ** и нажмите кнопку **F4**.
- 6 Кнопками **F2** и **F3** установите режим подключения **Wi-Fi К УСТРОЙТВ**.

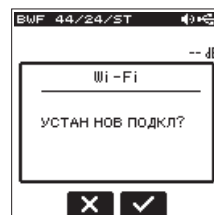


Возможные варианты:

**К УСТРОЙСТВ** (значение по умолчанию), **ЧЕРЕЗ РОУТ**

- 7 Нажмите кнопку **Wi-Fi** на устройстве, при этом индикатор **Wi-Fi** начнёт мигать.

На дисплее появится всплывающее сообщение **УСТАН НОВ ПОДКЛ?**, чтобы определить, является ли подключение новым.



## 9 – Использование Wi-Fi

- 8 Так как это первое подключение, нажмите кнопку **F3** .

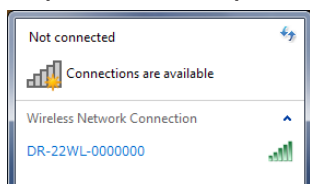
На дисплее появится надпись «SSID» и «ПАРОЛЬ.»



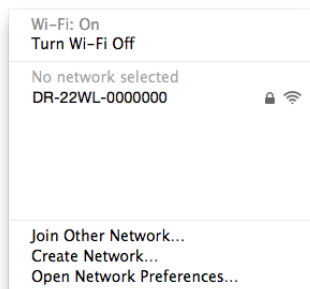
### ПРИМЕЧАНИЕ

«SSID» – это имя точки беспроводного доступа к локальной сети (устройства беспроводной сети).

- 9 Нажмите на значок беспроводного соединения на панели задач / в строке меню компьютера (Windows/ Mac), чтобы открыть список беспроводных сетей.

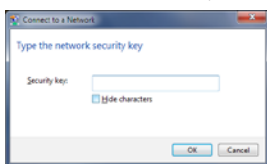


Windows



Mac

- 10 Выберите SSID, который отображается на дисплее устройства.
- 11 Когда на компьютере появится экран для ввода защитного ключа, введите пароль, который отображается на дисплее устройства.



Windows



Mac

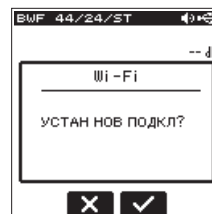
После выполнения Wi-Fi соединения между устройством и компьютером индикатор **Wi-Fi** на устройстве горит постоянно.


## Повторное подключение устройства к компьютеру через Wi-Fi

После того, как устройство было подключено к компьютеру, соединение можно выполнять, просто выбрав номер SSID.

- 1 Нажмите кнопку **Wi-Fi** на устройстве, при этом индикатор **Wi-Fi** начнёт мигать.

На дисплее появится всплывающее сообщение **УСТАНОВИТЬ НОВЫЙ ПОДКЛ?**, чтобы определить, является ли подключение новым.



- 2 Поскольку устройство ранее уже подключалось к компьютеру, нажмите кнопку **F2** .
- 3 Нажмите на значок беспроводного соединения на панели задач / в строке меню компьютера (Windows/ Mac), чтобы открыть список беспроводных сетей.
- 4 Выберите SSID, который отображается на дисплее устройства.

После выполнения Wi-Fi соединения между устройством и компьютером индикатор **Wi-Fi** на устройстве горит постоянно.

### СОВЕТ

Чтобы получить более подробные инструкции по подключению DR-22WL в режиме ЧЕРЕЗ РОУТЕР к компьютеру по Wi-Fi и другую информацию о программном обеспечении, скачайте Руководство пользователя TASCAM DR FILE TRANSFER с сайта TEAC Global (<http://teac-global.com>).

## Просмотр информации

На странице ИНФОРМАЦИЯ экрана меню приведена различная информация об устройстве DR-22WL.

Чтобы вывести эту информацию на дисплей, нужно выполнить следующие шаги:

- 1 Нажмите кнопку **↑/MENU/■**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1 >>**, чтобы открыть страницу ИНФОРМАЦИЯ.



- 3 Кнопками **F2 ▲** и **F3 ▼** выберите параметр раздела для информации и нажмите кнопку **F4 ✓**.

Появится следующая информация:

### Экран ИНФ О ФАЙЛЕ

Содержит информацию о загруженном в данный момент аудио файле.

### Экран ИНФО О КАРТЕ

Содержит информацию об установленной карте microSD.

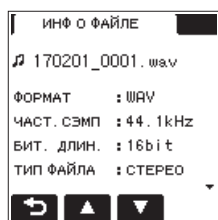
### Экран ВЕРСИЯ

Содержит информацию о настройках системы и версии прошивки устройства.

- 4 Чтобы вернуться на страницу ИНФОРМАЦИЯ экрана меню, нажмите кнопку **F4 <<**.

## Экран информации о файле

Экран ИНФ О ФАЙЛЕ отображает загруженный в данный момент аудио файл.



### ФОРМАТ

Тип файла. Для файлов MP3 отображается CBR/VBR (постоянный / переменный битрейт)

### ЧАСТ. СЭМП

Частота дискретизации (сэмплирования) файла

### БИТ. ДЛИН./БИТРЕЙТ

Битовая ширина файла.

Для файлов MP3 отображается битрейт (кбит/с).

### ТИП ФАЙЛА

Тип файла (стерео/моно).

### РАЗМЕР

Размер файла.

### ДАТА

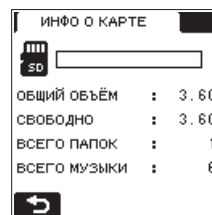
Дата создания файла.

### ВРЕМЯ

Время записи.

## Экран информации о карте

На экране ИНФО О КАРТЕ отображается информация об установленной карте microSD.



### ОБЩИЙ ОБЪЕМ

Общий объем карты.

### СВОБОДНО

Количество свободного пространства на карте microSD.

### ВСЕГО ПАПОК

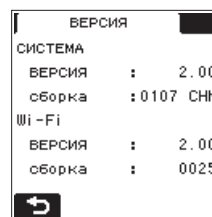
Общее число папок в папке Music.

### ВСЕГО МУЗЫКИ

Число файлов для воспроизведения в папке Music.

## Экран системной информации

На экране ВЕРСИЯ отображается информация о версии и сборке прошивки устройства DR-22WL.



### СИСТЕМА

Версия прошивки системы.

### Wi-Fi

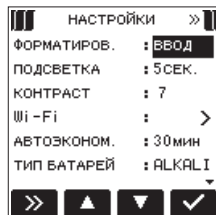
Версия прошивки Wi-Fi.

# 10 – Настройки и Информация

## Системные настройки

Страница НАСТРОЙКИ позволяет выполнять различные настройки для оптимального использования DR-22WL в соответствии с условиями применения, а также сброса настроек устройства и форматирования карты microSD. Чтобы открыть страницу НАСТРОЙКИ, нужно выполнить следующие шаги:

- 1 Нажмите кнопку **HOME/MENU**, чтобы открыть экран меню.
- 2 Нажмите кнопку **F1**, чтобы открыть страницу НАСТРОЙКИ.



- 3 Для настройки разделов используйте кнопки **F2** и **F3** и **F4**.

На странице НАСТРОЙКИ для разделов доступны следующие настройки:

### Настройка функции энергосбережения

Раздел АВТОЗКОНОМ. позволяет настроить время для автоматического выключения, отсчитываемое с момента последней операции.

Возможные варианты:

ВЫКЛ. (без автоматического выключения), 3 мин., 5 мин., 10 мин., 30 мин. (по умолчанию)

### Настройка подсветки

Раздел ПОДСВЕТКА используется для настройки времени автоматического выключения подсветки при работе устройства от батарей, отсчитываемого с момента последней операции.

Возможные варианты:

ВЫКЛ. (подсветка выключена), 5 сек. (значение по умолчанию), 10 сек., 15 сек., 30 сек.

### Настройка контрастности дисплея

Раздел КОНТРАСТ используется для регулировки контрастности дисплея.

Возможные варианты:

1–20 (значение по умолчанию: 2)

### Настройка типа батарей

Раздел меню ТИП БАТАРЕЙ позволяет настроить тип батарей. Эта настройка используется для того, чтобы устройство показывало оставшийся заряд батареи и рассчитывало минимальный запас для нормального функционирования.

Возможные варианты:

ALKALI (щелочные батареи, по умолчанию), Ni-MH (никель-металл-гидридные батареи)

## Настройка языка

Для настройки языка из списка, показанного на дисплее, используется раздел меню ЯЗЫК.

- 1 С помощью кнопок **F2** и **F3** выберите раздел ЯЗЫК и нажмите кнопку **F4**.



Возможные варианты:

Eng.	использовать английский
日本語	использовать японский
Fran.	использовать французский
Españ	использовать испанский
Deu.	использовать немецкий
Ital.	использовать итальянский
Рус.	использовать русский

- 2 Для перемещения курсора и выбора языка используйте кнопки **F2** и **F3**.
- 3 Нажмите кнопку **F4**, чтобы открылось всплывающее сообщение для подтверждения операции.



- 4 Нажмите кнопку **F3** для подтверждения выбранного языка.

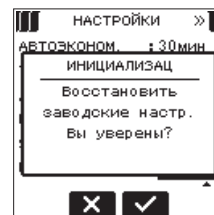
Для отмены выбора языка нажмите кнопку **F2**.

## Восстановление заводских настроек DR-22WL

Для выполнения инициализации используется раздел меню ИНИЦИАЛИЗАЦ. При этом устройство восстановит заводские настройки.

- 1 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр раздела ИНИЦИАЛИЗАЦ и нажмите кнопку **F4**.

Появится следующее всплывающее сообщение с запросом подтверждения.



- 2 Нажмите кнопку **F3**, чтобы выполнить инициализацию. Нажмите кнопку **F2** для отмены процесса.



## Форматирование карты microSD

Функция **ФОРМАТИРОВ.** форматирует карту microSD.

При форматировании удаляются все музыкальные файлы на карте microSD и автоматически создаются новые папки «MUSIC» и «UTILITY» и файл «dr-1.sys».

### ВНИМАНИЕ

Во время форматирования карты microSD убедитесь, что устройство DR-22WL подключено к специальному адаптеру переменного тока (TASCAM PS-P520E, продается отдельно), использует питание от компьютера по шине USB или что его батареи полностью заряжены.

Форматирование может не завершиться успешно, если батареи разрядятся во время форматирования.

- 1 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр раздела **ФОРМАТИРОВ.** и нажмите кнопку **F4** .

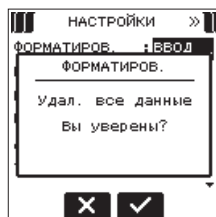
Появится следующее всплывающее сообщение с запросом подтверждения.

- 2 Кнопками **F2** и **F3** выберите вид форматирования.

Варианты: **БЫСТ Ф.**, **ОЧИСТ.**

- 3 Нажмите кнопку **F4** .

Появится следующее сообщение.



- 4 Нажмите кнопку **F3** , чтобы отформатировать карту microSD.

Нажмите кнопку **F2** для отмены процесса.

### ПРИМЕЧАНИЕ

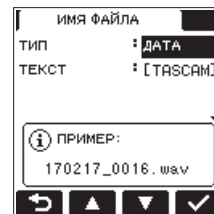
- Метод **ОЧИСТ.** может восстановить SD карту, которая выработала свой ресурс вследствие многократного использования.
- Вариант **БЫСТ Ф.** предусматривает проверку карты на ошибки, и поэтому занимает больше времени, чем **БЫСТ Ф.**

## Настройка даты и времени

Устройство DR-22WL позволяет настраивать типы имен для записываемых файлов.

- 1 Кнопками **F2** и **F3** выберите параметр раздела **ИМЯ ФАЙЛА** и нажмите кнопку **F4** .

На дисплее появится экран **ИМЯ ФАЙЛА**.



- 2 Кнопки **◀◀** и **▶▶**, **F2** и **F3** и **F4** используются для различных разделов.

В этом экране для разделов доступны различные настройки.

- 3 Чтобы вернуться на страницу **СИСТЕМА** экрана меню, нажмите кнопку **F1** .

### ■ Тип имени файла

В разделе **ТИП** выберите вариант **ДАТА** или **ТЕКСТ**.

Возможные варианты:

<b>ДАТА</b> (значение по умолчанию)	В имена файлов будут добавляться даты. Пример: 140101_0000.wav
<b>ТЕКСТ</b>	Шесть символов, заданные в разделе <b>ТЕКСТ</b> , будут добавляться в имена файлов. Пример: TASCAM_0000.wav

### ПРИМЕЧАНИЕ

Для установки дат используются внутренние часы устройства. (См. раздел «Настройка даты/времени» на стр. 15.)

### ■ Настройка символов (ТЕКСТ)

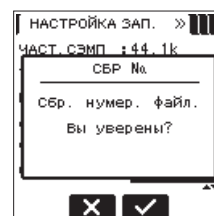
В разделе **ТЕКСТ** используйте кнопку **◀◀** или **▶▶** для перемещения курсора и кнопки **F2** и **F3** для настройки символов.

Дополнительно к алфавиту и цифрам используются следующие символы: # \$ % & ( ) + , - . ; = @ ^ \_ ' { } ~

### ■ Сброс нумерации

На странице **НАСТРОЙКА ЗАП.** экрана меню выберите параметр из раздела **СБР №** и нажмите кнопку **F4** .

Появится следующее сообщение с запросом подтверждения:





Нажмите кнопку **F3** для сброса чисел после символов до значения «0001».

# 11 – Сообщения

Ниже приведён список всплывающих сообщений.

Сообщения DR-22WL появляются в соответствии с ситуацией; изучите приведённый ниже список для получения дальнейшей информации и/или способов разрешения при затруднениях.

Сообщение	Описание и решение проблемы
Батарея разряж.	Батареи разряжены. Замените батареи.
Наложен невозмож Смотри настр. зап	Наложение с использованием файла в формате MP3 с WHV 96 кГц невозможно. Выберите формат WAV для записи.
Невозм раздел	Выбранное место не подходит для действия РАЗДЕЛИТЬ (начало или конец трека).
Ошибка карты	Устройство не может распознать карту. Замените карту.
Карта заполнена	На карте нет свободного места. Удалите ненужные файлы или переместите их на компьютер.
Файл в MP3	Файлы MP3 разделить невозможно.
Дубл. имени файла	Имя файла, создаваемого при РАЗДЕЛЕНИИ, совпадает с именем файла, содержащегося в этой же папке. Функция РАЗДЕЛИТЬ добавляет постфиксы «а» или «b» в конце имени файла. Перед выбором функции РАЗДЕЛИТЬ, подключите устройство DR-22WL к компьютеру и отредактируйте имя файла.
Переполен. файлов	Общее число папок и файлов превышает лимит (5000). Удалите ненужные файлы или переместите их на компьютер.
Ошиб. имени файла	В результате функции РАЗДЕЛИТЬ создано имя файла с количеством символов более 200. Функция РАЗДЕЛИТЬ добавляет постфиксы «а» или «b» в конце имени файла. Перед выбором функции РАЗДЕЛИТЬ, подключите устройство к компьютеру и отредактируйте имя файла, сократив его до 198 символов.
Файл не найден	Файл не найден или повреждён. Проверьте целевой файл.
Файл не найден Создать сис. файл	Отсутствуют системные файлы, необходимые для работы устройства DR-22WL. Для создания системных файлов нажмите кнопку <b>PLAY</b> , когда на дисплее отображается это сообщение.
Файл защищён	Файл только для чтения и его невозможно удалить.
Ошибка форматир. Форматир. карту	Карта microSD не отформатирована должным образом или повреждена. Это сообщение также появляется, когда форматирование карты выполнено с компьютера, подключенного через USB, или когда в устройство установлена неотформатированная карта. Карты должны форматироваться самим устройством DR-22WL. Установите другую карту или нажмите кнопку <b>F4</b>  , чтобы начать форматирование. При форматировании все данные на карте microSD удаляются.
Карта неисправна Замените карту	Карта не работает нормально. Замените карту.
Битый сис. файл Создать сис. файл	Системный файл, необходимый для функционирования устройства, не работает. Чтобы создать новые системные файлы, нажмите кнопку <b>F4</b>  , когда открыто это сообщение.
I/O слиш. коротк	Точки начала [IN] и конца [OUT] расположены слишком близко. Увеличьте расстояние между точками, как минимум, на одну секунду.

Сообщение	Описание и решение проблемы
Глуб уров превыш допустим. знач	Можно создавать не более двух уровней папок. В этой папке невозможно создать другую папку.
Низкий заряд бат, Wi-Fi ВЫКЛ.	Слишком низкий заряд батарей, поэтому Wi-Fi использовать невозможно. Замените батареи на новые.
Макс. размер файла	Размер файла превысил предусмотренный объём, либо время записи превысило 24 часа при том, что общее количество папок и файлов уже было предельным (5000).
Ошибка MBR Инициализ. Карту	Карта не отформатирована должным образом или повреждена. Установите другую карту или нажмите кнопку <b>F4</b>  , чтобы начать форматирование. При форматировании все данные на карте microSD удаляются.
НЕТ ФАЙЛА MUSIC	Отсутствует файл воспроизведения
Нет карты	Карта SD не установлена. Установите функционирующую карту SD.
Нет файла воспр.	Отсутствуют файлы, доступные для воспроизведения. Файл может быть поврежден.
Не поддержив.	Данный тип файла не поддерживается. Информация о совместимых типах файлов приведена в разделе «8 – Подключение к компьютеру» на стр. 42.
Ожидание истекло	Истекло время записи на карту. Скопируйте файлы на компьютер и отформатируйте карту.
Невозм. сохранить	Перезапустите устройство, если появится это сообщение. Если питание не выключается, извлеките батареи, отключите адаптер переменного тока (TASCAM PS-P520E, продаётся отдельно) или отсоедините USB-кабель, если он используется для питания устройства.
Ошибк. устройства	
Ошибка файла	
Не продолжено	
Ошибка воспр.	
Ошибка записи	
Ошибка ROM	Если сообщения об ошибке часто повторяются, обратитесь в магазин, где вы приобрели устройство, или в Службу поддержки компании TASCAM.
Сис. ошиб. NH (где NH номер)	

Если с устройством DR-22WL возникли какие-либо проблемы, попробуйте предпринять нижеследующие шаги, прежде чем обращаться за помощью. Если эти меры не помогут решить проблему, обратитесь в магазин, где вы приобрели устройство, или в Службу поддержки компании TASCAM.

## ■ Устройство не включается

- Убедитесь, что батареи не разряжены.
- Убедитесь, что батареи установлены с соблюдением правильной полярности ⊕, ⊖.
- Убедитесь, что адаптер переменного тока (TASCAM PS-P520E, продаётся отдельно) надёжно установлен в разъём. Проверьте подключение к разъёму USB.
- Убедитесь, что USB-кабель, соединяющий устройство с компьютером для питания устройства, надёжно подсоединён.
- Убедитесь, что USB-кабель (если питание осуществляется через USB) не подключён через USB-хаб.

## ■ Устройство DR-22WL выключается автоматически

Возможно, активирована функция автоматического энергосбережения. (См. раздел «Настройка функции энергосбережения» на стр. 50.)

- DR-22WL отвечает европейским стандартам энергосбережения (ErP). Поэтому функция автоматического энергосбережения активируется при работе как от батарей, так и от адаптера переменного тока. Выберите «ВЫКЛ.», если не хотите использовать функцию энергосбережения (заводская настройка по умолчанию — 30 минут).

## ■ Устройство не функционирует

- Убедитесь, что переключатель **HOLD/⏻/I** не сдвинут в положение **HOLD**.
- Возможно, устройство подключено к компьютеру через USB-кабель (USB соединение).

## ■ Карта microSD не читается

Убедитесь, что карта microSD установлена правильным образом.

## ■ Нет воспроизведения

- Если вы пытаетесь воспроизвести WAV-файл, убедитесь, что частота сэмплов поддерживается устройством.
- Если вы пытаетесь воспроизвести MP3-файл, убедитесь, что битрейт поддерживается устройством.

## ■ Динамик не работает

- Возможно, подключены наушники.
- Возможно, параметр **ДИНАМИК** установлен на значение **ВЫКЛ.**
- Возможно, устройство находится в режиме записи или готовности к записи.

## ■ Мониторы не издают звук

- Проверьте подключения мониторов.
- Возможно, громкость мониторов установлена на минимум.
- Возможно, уровень выхода установлен на минимум.

## ■ Запись не осуществляется

- Перепроверьте подключение.
- Перепроверьте настройки входа.
- Убедитесь, что уровень записи не слишком низкий.
- Убедитесь, что на карте microSD достаточно места.
- Убедитесь, что количество файлов не достигло предела, допустимого для устройства.

## ■ Возможно, входной уровень слишком низкий.

- Убедитесь, что настройка входного уровня не слишком низкая.
- Убедитесь, что выходной уровень подключённого внешнего устройства не слишком низкий.

## ■ При попытке записи получается искажённый звук

- Убедитесь, что настройка входного уровня не завышена.
- Возможно, включена реверберация.

## ■ Неестественное звучание воспроизведения

- Убедитесь, что скорость воспроизведения не изменена.
- Проверьте, используется ли функция регулировки уровня.
- Возможно, включена реверберация.

## ■ Невозможно стереть файл

Убедитесь, что вы не пытаетесь стереть файл, скопированный с файла на компьютере с защитой от редактирования.

## ■ Файлы с устройства не видны на компьютере

- Убедитесь, что устройство подключено к компьютеру с помощью USB-порта.
- Убедитесь, что не используется USB-хаб.
- Возможно, устройство находится в режиме записи или готовности к записи.

## ■ Устройство DR-22WL не может выполнить Wi-Fi соединение или обмен данными прерывается

- Убедитесь, что Wi-Fi устройство включено и функция Wi-Fi включена.
- Возможно, расстояние до Wi-Fi устройства слишком велико. Возможно, имеется препятствие, такое как стена. Когда Wi-Fi устройство расположено с задней стороны устройства DR-22WL, причиной сбоя может быть само устройство. Попробуйте изменить расположение Wi-Fi устройства и рекордера.
- Выключите и перезапустите DR-22WL.
- Удалите информацию о регистрации устройства DR-22WL в Wi-Fi устройстве и выполните шаги, описанные в разделе «Соединение рекордера с Wi-Fi устройством».
- Перезапустите приложение DR CONTROL.
- При использовании режима **ЧЕРЕЗ РОУТ:**
  - Отключите другие устройства, соединённые с Wi-Fi роутером.
  - Поменяйте расположение Wi-Fi роутера.

## ■ Случайно был выбран не тот язык

- 1 Для отключения питания используйте переключатель **HOLD/⏻/I**.
- 2 Сдвиньте переключатель **HOLD/⏻/I** при одновременном удержании в нажатом состоянии кнопки **MENU**, чтобы вновь включить рекордер.  
Появится меню выбора языка, и вы сможете выбрать язык снова.

# 13 – Характеристики

## Параметры

### ■ Устройства хранения

Карта microSD (64 МБ – 2 ГБ)  
Карта microSDHC (4–32 ГБ)  
Карта microSDXC (48–128 ГБ)

### ■ Форматы записи/воспроизведения

WAV: 44,1/48/96 кГц, 16/24 бит  
WAV: 44,1/48/96 кГц, 16/24 бит  
MP3: 44,1/48 кГц, 32/64/96/128/192/256/320 кбит/с

### ■ Количество каналов

2 канала (стерео)

## Входные/выходные параметры

### Входные и выходные параметры аналогового звука

#### ■ Разъём MIC/EXT IN (может подавать питание на подключаемое оборудование)

Разъём: 3,5 мм стерео мини-джек  
Входное сопротивление: 25 кОм  
Базовый входной уровень: –20 дБВ  
Максимальный входной уровень: –4 дБВ

#### ■ Разъём Ω/LINE OUT [ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД]

Разъём: 3,5 мм стерео мини-джек  
Выходное сопротивление: 12 Ом  
Базовый выходной уровень: –14 дБВ (с нагрузкой 10 кОм)  
Максимальный выходной уровень: +2 дБВ (с нагрузкой 10 кОм)  
Максимальная выходная мощность: 20 мВт + 20 мВт (с нагрузкой 32 Ом)

#### ■ Встроенный динамик

0,3 Вт (моно)

### Входные/выходные параметры разъёмов управления

#### ■ Порт USB

Разъём: Micro-B  
Формат: USB 2.0 ВЫСОКОСКОРОСТНОЙ

## Звуковые характеристики

### ■ Неравномерность АЧХ

20 Гц – 20 кГц +1/–3 дБ (EXT IN – LINE OUT, Fs 44,1 кГц, JEITA)  
20 Гц – 22к Гц +1/–3 дБ (EXT IN – LINE OUT, Fs 48 кГц, JEITA)  
20 Гц – 40к Гц +1/–3 дБ (EXT IN – LINE OUT, Fs 96 кГц, JEITA)

### ■ Искажение

0,05 % или менее  
(EXT IN – LINE OUT, Fs 44,1/48/96 кГц, JEITA)

### ■ Отношение Сигнал/Шум

92 дБ или выше  
(EXT IN – LINE OUT, Fs 44,1/48/96 кГц, JEITA)

Примечание: на основании JEITA: JEITA CP-2150

## Wi-Fi

### ■ Стандарт беспроводной связи

На базе IEEE 802.11b/g/n (только 2,4 ГГц)

### ■ Режим беспроводной связи

- Режим К УСТРОЙСТВ:  
Простая точка доступа (точка с ограниченным доступом)
- Режим ЧЕРЕЗ РОУТ:  
Инфраструктура (Станция)

### ■ Безопасность

WPA2-PSK (совместим с WPS2.0)

## Общие характеристики

### ■ Питание

- 2 батареи AA (щелочные или Ni-MH)
- Питание через USB с компьютера
- Специальный адаптер переменного тока (TASCAM PS-P520E; продаётся отдельно)

### ■ Потребление тока

не более 0,5 А

### ■ Время работы от батарей (непрерывная работа)

Формат	Время работы Щелочные батареи (EVOLTA)	Время работы Используемые батареи NiMH (eneloop)	Примечание
Запись в формате WAV, 96 кГц, 24 бита	Около 9 часов	Около 9 часов	Входной сигнал от встроенного микрофона
Запись в формате WAV, 44,1 кГц, 16 бит	Около 17,5 часов	Около 13,5 часов	Входной сигнал от встроенного микрофона
Запись в формате MP3, 44,1 кГц, 128 кбит/с	Около 12 часов	Около 12 часов	Входной сигнал от встроенного микрофона
Запись в формате MP3, 48 кГц, 320 кбит/с	Около 11 часов	Около 11 часов	Входной сигнал от встроенного микрофона
Воспроизведение в формате WAV, 96 кГц, 24 бита	Около 11 часов	Около 12 часов	При использовании наушников
Воспроизведение в формате WAV, 44,1 кГц, 16 бит	Около 13 часов	Около 13,5 часов	При использовании наушников
Воспроизведение в формате MP3, 44,1 кГц, 128 кбит/с	Около 11 часов	Около 10 часов	При использовании наушников
Воспроизведение в формате MP3, 48 кГц, 320 кбит/с	Около 11 часов	Около 10 часов	При использовании наушников

Запись: время записи согласно JEITA  
 Воспроизведение: время воспроизведения музыки согласно JEITA

### ПРИМЕЧАНИЕ

*Время разряда батарей (при непрерывной работе) может варьироваться в зависимости от используемого носителя.*

### ■ Размеры

52,2 мм × 155 мм × 36,6 мм (Ш × В × Г)

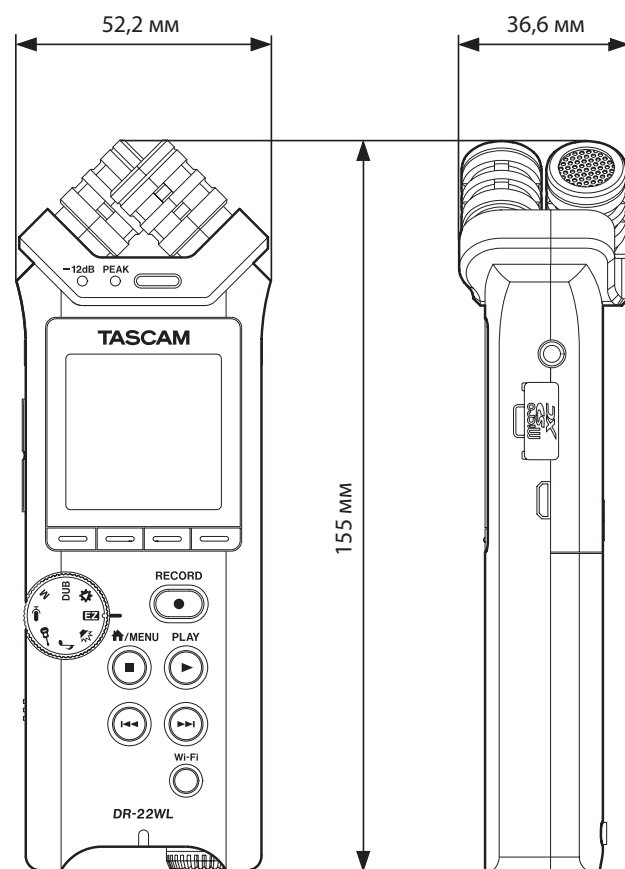
### ■ Вес

170 г/123 г (с батареями/ без батарей)

### ■ Диапазон рабочих температур

0–40 °C

## Рисунок с размерами



- Иллюстрации в данном руководстве могут отличаться от внешнего вида реального изделия.
- Производитель оставляет за собой право в целях совершенствования изделия изменять характеристики и внешний вид изделия без предварительного уведомления.

# TASCAM

# DR-22WL

## TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143  
1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan

<https://tascam.jp/jp/>

## TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303  
7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

## TEAC MEXICO, S.A. de C.V.

Phone: +52-55-5010-6000  
Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México

<http://teacmexico.net/>

## TEAC UK LIMITED

Phone: +44-8451-302511  
2 Huxley Road, Surrey Research Park, Guildford GU2 7RE, UK

<http://tascam.eu/>

## TEAC EUROPE GmbH

Telefon: +49-611-71580  
Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Deutschland

<http://tascam.de/>

## TEAC SALES & TRADING (SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2  
Room 817, Block A, Hailrun Complex, 6021 Shennan Blvd., Futian District, Shenzhen 518040, China