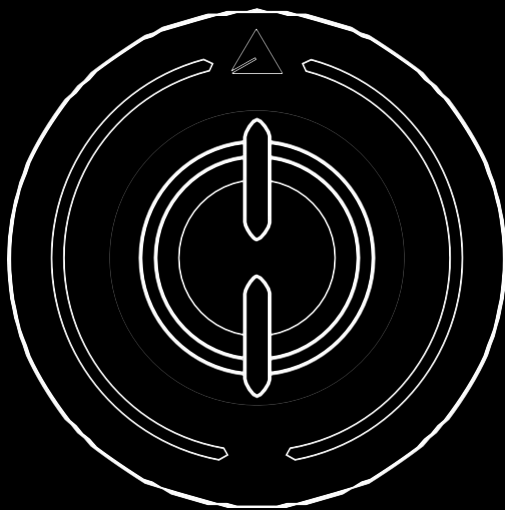




TRIANGLE
MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE

BOREA



Руководство пользователя
и гарантия

TRIANGLE Hi-Fi

ОБЗОР

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

| | |
|--|----|
| ▶ Распаковка | 4 |
| ▶ Сборка и соединения | 5 |
| ▶ Подключение для стереосистемы | 8 |
| ▶ Размещение в стереосистеме | 9 |
| ▶ Подключение для домашнего кинотеатра | 10 |
| ▶ Размещение в домашнем кинотеатре | 12 |

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

13

ГАРАНТИЯ

15

ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

16

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

РАСПАКОВКА

Откройте коробку и достаньте колонки и аксессуары. Если при распаковке вы заметите дефекты какого-либо элемента, обратитесь к своему продавцу.

Перед утилизацией упаковки* убедитесь, что внутри ничего не осталось. Каждая коробка содержит :

Содержимое коробки (BRC1)

- ▶ 1 x колонка центрального канала Bosea
- ▶ 1 x защитная сетка
- ▶ 4 x клейких резиновых опоры
- ▶ 1 x руководство пользователя

Комплект содержимого (BR02, BR03)

- ▶ 2 x колонки Bosea
- ▶ 2 x защитные решетки
- ▶ 8 x клейких резиновых опор
- ▶ 1 x руководство пользователя

Комплект содержимого (BRA1)

- ▶ 2 x колонки BRA1
- ▶ 2 x накладки
- ▶ 8 x клейких резиновых опор
- ▶ 1 x шаблон
- ▶ 1 x руководство пользователя

Комплект содержимого (начиная с BR07)

- ▶ 2 x колонки Bosea
- ▶ 2 x защитные решетки
- ▶ 2 x подставки
- ▶ 8 x винтов
- ▶ 1 x инструменты для установки на подставку
- ▶ 8 x клейких резиновых опор
- ▶ 8 x опорных шипов
- ▶ 1 x руководство пользователя

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ УСТАНОВКЕ

Местоположение, которого следует избегать

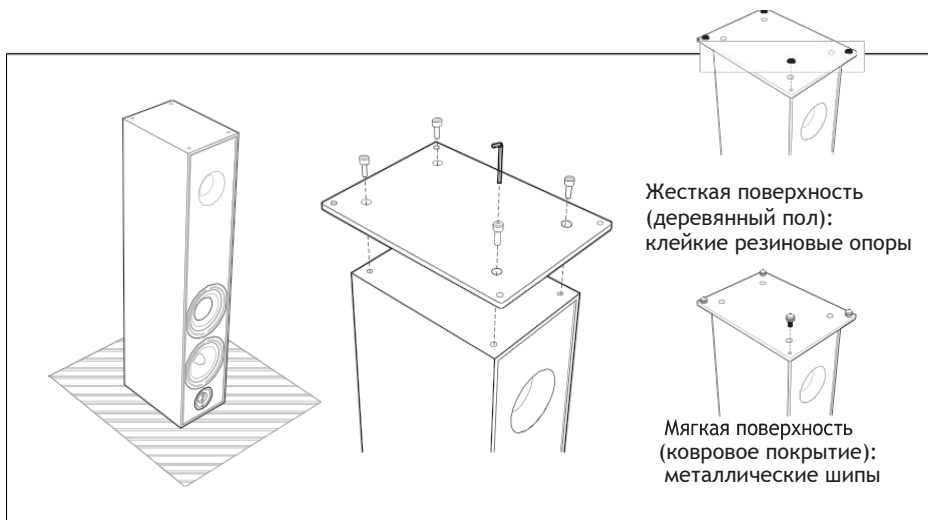


Устанавливайте громкоговорители в месте с умеренной температурой, избегая влажных помещений и прямых солнечных лучей.

Переработка

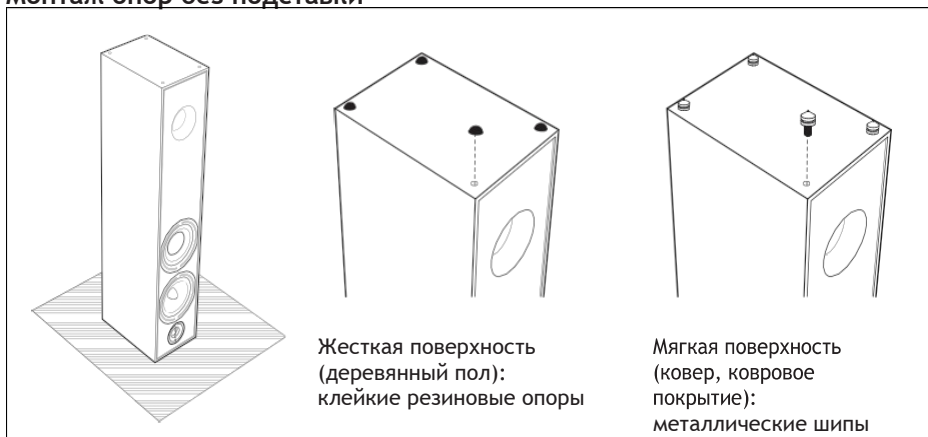
Защита окружающей среды: Ваша продукция содержит ценные материалы, которые могут быть восстановлены или переработаны. **Отправьте их в соответствующие пункты сбора.**

Монтаж подставок и опор штыри в сборе



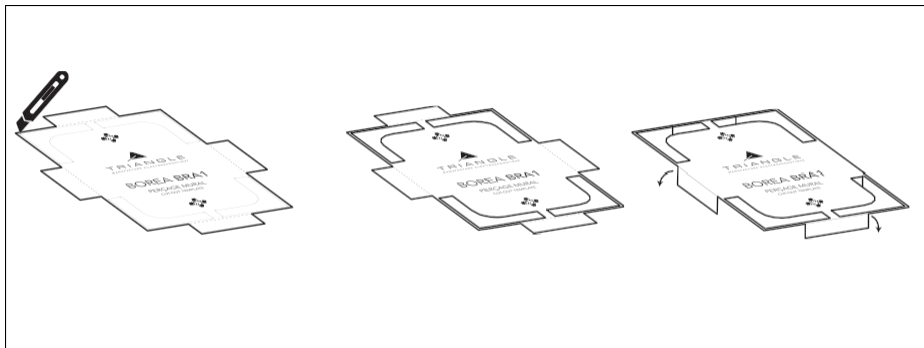
- 1 Установите колонки на верхнюю панель (обязательно на неабразивную поверхность).
- 2 Прикрепите подставку с помощью прилагаемого ключа и винтов.
- 3 Выбирайте опоры в соответствии с вашим полом.

Монтаж опор без подставки

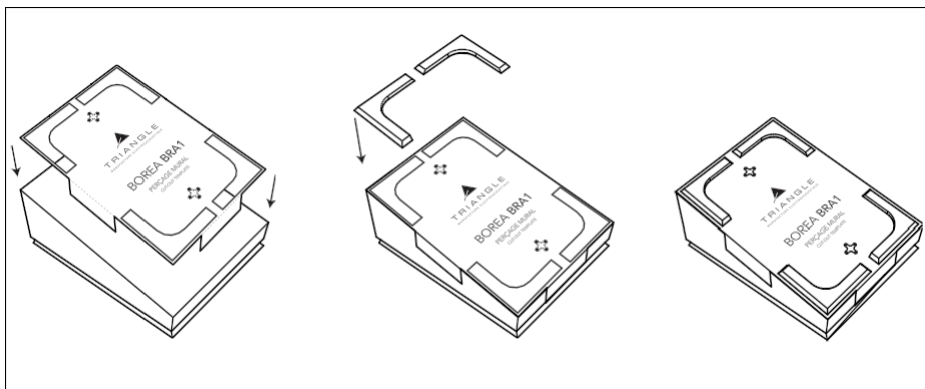


- 1 Установите колонку на верхнюю панель (обязательно на неабразивную поверхность).
- 2 Выбирайте опоры в соответствии с вашим полом.

Сборка накладок BRA1



- 1 Вырежьте шаблон с помощью ножниц или обычного ножа по пунктирной линии.

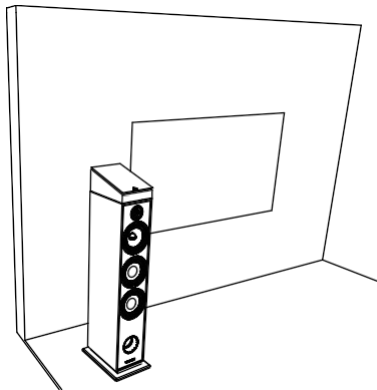
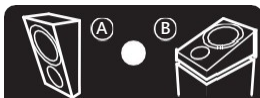


- 2 Расположите шаблон под колонками, удалите защитные наклейки и установите опоры.

Расположение BRA1 на колонке

BRA1 идеально подходит к колонкам BOREA 03, 07, 08 и 09. При таком размещении BRA1, направленная на потолок, создаст эффект объемного звучания при воспроизведении фильмов или телепрограмм в соответствующем аудиоформате.

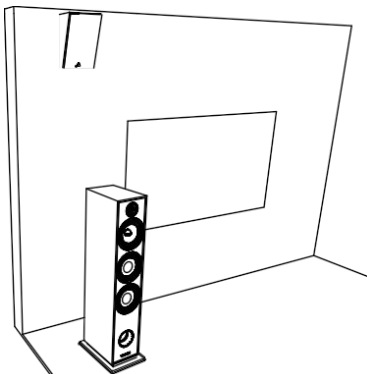
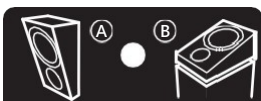
Рекомендуется установить переключатель, расположенный на блоке разъемов, в положение В. Это увеличит отдачу колонки на высоких частотах и компенсирует потерю направленности из-за ее размещения.



Расположение BRA1 на стене

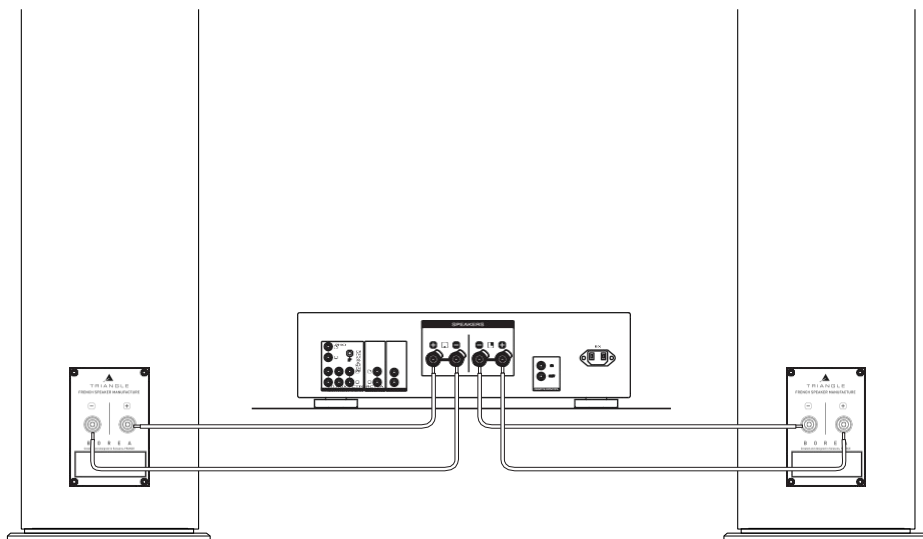
BRA1 можно установить на стене, чтобы использовать в тыловых каналах. С помощью шаблона вы легко определите монтажные точки на стене. Используйте монтажные элементы, подходящие для ваших стен. Диаметр шурупов не должен превышать 4 мм.

Рекомендуется установить переключатель, расположенный на блоке разъемов, в положение А. Это положение соответствует нормальной отдаче колонки на ВЧ при прямой направленности.



ПОДКЛЮЧЕНИЯ ДЛЯ СТЕРЕОСИСТЕМЫ

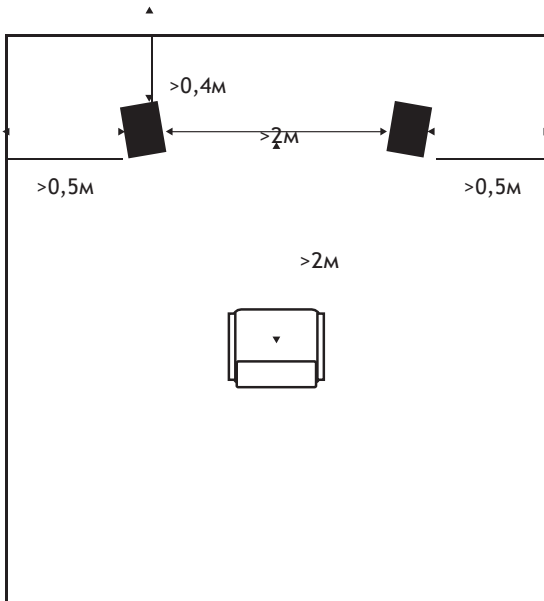
Для оптимального воспроизведения звука мы рекомендуем вам выбрать акустический кабель высокого качества для подключения колонок TRIANGLE к вашему усилителю. Следует использовать кабели одинаковой длины для колонок левого и правого каналов и следить за соблюдением полярности + и - для каждого канала. Не забудьте пометить кабели, если это необходимо.



УСТАНОВКА В СТЕРЕОСИСТЕМЕ

При размещении колонок в стереосистеме соблюдайте следующие правила :

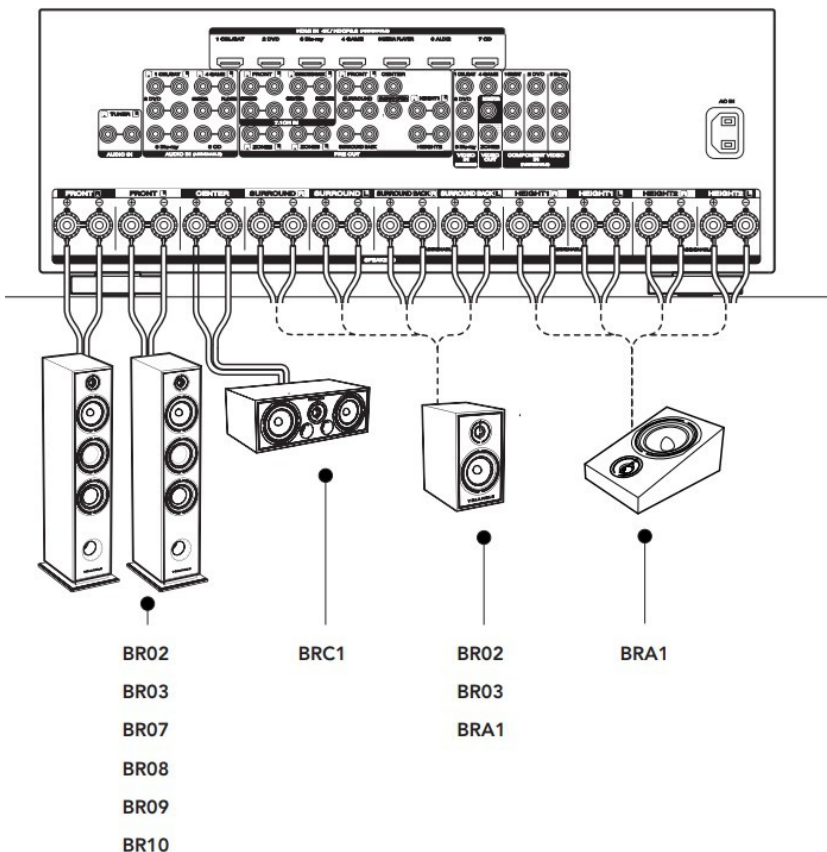
- ▶ Избегайте помещений со слишком высокой отражающей способностью, отделанных плиткой комнат без ковров или занавесок.
- ▶ Ваше место для прослушивания не должно находиться слишком близко к колонкам, расстояние до них должно составлять не менее 2 м.
- ▶ Для получения хорошего стереоэффекта расстояние между колонками должно составлять не менее 2 м.
- ▶ По возможности расположите колонки таким образом, чтобы звук «рассеивался» по всей длине помещения.
- ▶ Избегайте размещения колонок в углах; они должны находиться на расстоянии не менее 40 см от задней стены и не менее 50 см от боковых стен. Как правило, положение вблизи задней стенки увеличивает отдачу на низких частотах (и снижает качество стереокартины), и наоборот, положение вдали от задней стены дает широкую и глубокую звуковую картину. Поэкспериментируйте с размещением колонок в комнате для получения наилучшего результата.



ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ДОМАШНЕМУ КИНОТЕАТРУ

При подключении соблюдайте следующие правила:

- ▶ Убедитесь, что у вас есть кабель достаточного сечения, разработанный специально для подключения громкоговорителей.
- ▶ Используйте кабели одинаковой длины для колонок левого и правого каналов. Убедитесь в правильности полярности подключения колонок (+ и -). Не забудьте пометить кабели, если это необходимо.
- ▶ Отключите усилитель от сети переменного тока во время подключения колонок. При подключении колонок ознакомьтесь с руководством пользователя для вашего усилителя.
- ▶ Изображение на рисунке ниже может отличаться от задней панели вашего усилителя.



РАЗМЕЩЕНИЕ В ДОМАШНЕМ КИНОТЕАТРЕ

Стандартная комплектация домашнего кинотеатра включает в себя:

1. Две колонки основных стереоканалов (левого и правого)
2. Колонка центрального канала
3. Один или несколько сабвуферов
4. Колонки тыловых каналов

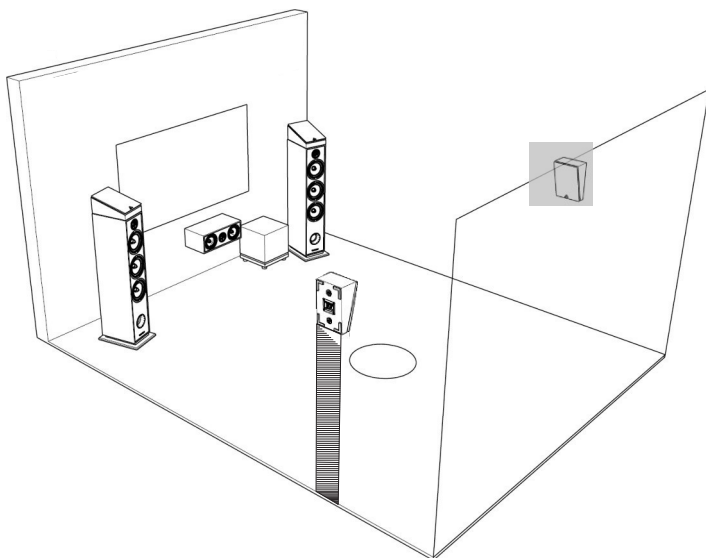
Чтобы расположить колонки основных стереоканалов наилучшим образом, следуйте тем же правилам, что и при установке стереосистемы (см. предыдущую страницу о расположении стереосистем).

- ▶ Колонку центрального канала следует располагать вдоль линии, образованной двумя основными громкоговорителями.
- ▶ Для домашнего кинотеатра настоятельно рекомендуется использовать сабвуфер, чтобы воспроизводить басовые спецэффекты, которые присутствуют в современных звуковых дорожках кинофильмов. Расположение сабвуфера не имеет решающего значения, если вы выбираете частоту кроссовера ниже 80 Гц. Выше этой частоты сабвуфер лучше расположить ближе к основным громкоговорителям. Лучшее положение - между двумя колонками стереоканалов. Следите за тем, чтобы он не располагался в углу комнаты, чтобы избежать создания неприятных резонансов.
- ▶ Мы рекомендуем размещать тыловые колонки на высоте от 1,5 до 2 м. Их роль заключается в воспроизведении окружающего звука. При креплении колонок к стене учитывайте их вес.

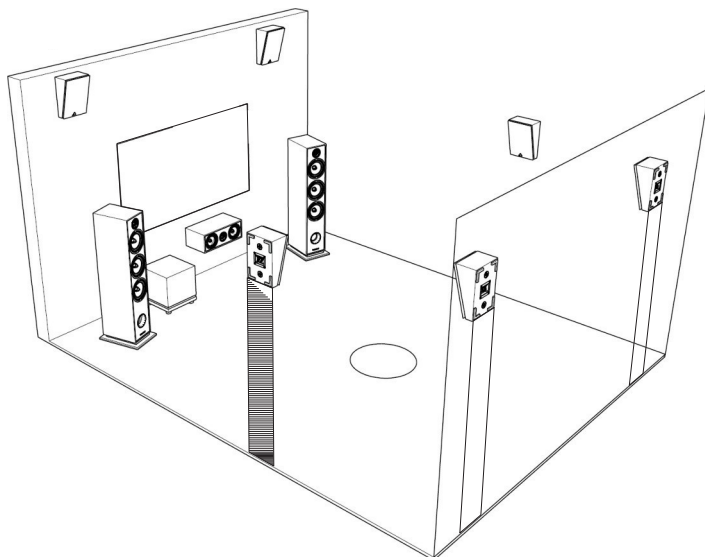
Дальнейшие инструкции по настройке вашего домашнего кинотеатра вы найдете в руководстве по эксплуатации вашего AV-ресивера или усилителя.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА

5.1.2 Конфигурация



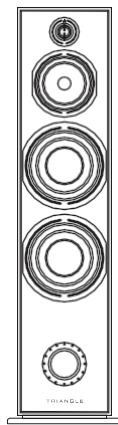
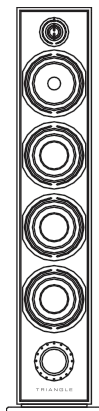
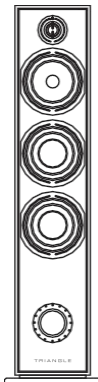
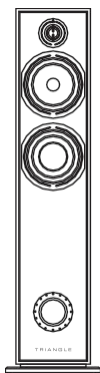
7.1.2 Конфигурация



МОДЕЛИ СЕРИИ BOREA



| Технические характеристики | BRA1 | BRC1 | BR02 |
|--|--|--|---|
| Тип | Колонка объемного звучания | Колонка центрального канала | Полочные колонки |
| Количество полос | 2 | 2 | 2 |
| Динамики | ВЧ-динамик: 25 мм НЧ-динамик: 16 см | ВЧ-динамик: 25 мм НЧ-динамик: 13 см | ВЧ-динамик: 25 мм НЧ-динамик : 13 см |
| Чувствительность | 89 | 90 | 89 |
| Диапазон частот (+/- 3 дБ) | 90 Гц - 22 кГц | 57 Гц - 22 кГц | 51 Гц - 22 кГц |
| Максимальная подводимая мощность (Вт) | 80 | 100 | 80 |
| Минимальное/ номинальное сопротивление (Ом) | 4,5 / 8 | 5,3 / 8 | 3,6 / 8 |
| Размеры (ШxВxГ) | 206 x 180 x 300 мм | 485 x 176 x 274 мм | 176 x 310 x 274 мм |
| Вес с подставкой | 3,75 кг | 7,52 кг | 4,87 кг |
| Полный вес с упаковкой | 8,5 кг | 8,45 кг | 11,79 кг |



| BR03 | BR07 | BR08 | BR09 | BR10 |
|--|--|---|---|---|
| Полочные колонки | Напольные колонки | Напольные колонки | Напольные колонки | Напольные колонки |
| 2 | 2,5 | 3 | 3 | 3 |
| ВЧ-динамик: 25 мм НЧ-динамик: 16 см | ВЧ-динамик: 25 мм НЧ/СЧ-динамик: 16 см НЧ-динамик: 16 см | ВЧ-динамик: 25 мм СЧ-динамик: 16 см НЧ-динамик: 16 см | ВЧ-динамик: 25 мм СЧ-динамик: 16 см НЧ-динамик: 16 см | ВЧ-динамик: 25 мм СЧ-динамик: 16 см НЧ-динамик: 21 см |
| 90 | 91 | 92 | 92,5 | 92 |
| 46 Гц - 22 кГц | 44 Гц - 22 кГц | 40 Гц - 22 кГц | 35 Гц - 22 кГц | 30 Гц - 22 кГц |
| 100 | 120 | 150 | 170 | 200 |
| 4,2 / 8 | 5 / 8 | 3 / 8 | 3,3 / 8 | 3 / 8 |
| 206 x 380 x 314 мм | 206 x 980 x 314 мм | 206 x 1020 x 314 мм | 206 x 1095 x 314 мм | 245 x 1110 x 380 мм |
| 6,26 кг | 18,95 кг | 21,2 кг | 23,4 кг | 29,5 кг |
| 16,64 кг | 23,05 кг | 24,01 кг | 26,1 кг | 34,5 кг |

ГАРАНТИЯ

Гарантия на акустические системы TRIANGLE вступает в силу с даты покупки и распространяется на любые производственные дефекты или повреждения, которые могут возникнуть в результате этих дефектов. Данная гарантия предоставляется только первому владельцу изделия и не подлежит передаче в случае перепродажи. Обратите внимание, что гарантия аннулируется, если неисправность возникла в результате плохого обращения или небрежного обращения с изделием.

Гарантия не распространяется на следующие случаи:

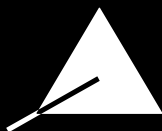
- Сгоревшая звуковая катушка, вызванная перегрузкой громкоговорителя
- Любая неисправность, возникшая в результате профессионального использования (общественные звуковые системы, системы PA и т.д.)
- Любая неисправность, возникшая в результате хранения в местах с повышенной влажностью
- Неправильное использование продукта (слишком громкое звучание, неподходящий усилитель и т.д.)
- Проколотая или разорванная мембрана
- Порванная подвеска
- Любая неисправность, возникшая в результате механического удара (например, при падении или неаккуратном обращении)
- Любая неисправность, возникшая в результате обслуживания кем-либо, кроме авторизованного сервисного специалиста TRIANGLE
- Поврежденный корпус из-за неправильного обращения

ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Перед использованием устройства внимательно прочитайте все инструкции по безопасности.

- Сохраните эти инструкции по безопасности для дальнейшего использования.
- Не используйте устройство рядом с водой или другой жидкостью.
- Очищайте устройство только сухой и мягкой тканью.
- Убедитесь, что отверстия (вентиляционные) на устройстве не закрыты.
- Не оставляйте изделие вблизи от источников тепла, таких как батареи отопления, печи и прочие изделия (включая усилители) которые вырабатывают тепло.
- Используйте только рекомендованные производителем дополнительные принадлежности.
- Убедитесь, что подставка/стол/мебель достаточно прочны, чтобы выдержать аппарат (подставка, полка, мебель...).
- Оберегайте шнур питания от механических нагрузок, особенно в местах соединения с вилкой, а также защищайте разъем в месте его выхода из устройства.
- Отсоедините шнур питания прибора из розетки во время грозы или если устройство не используется в течение длительного периода времени.
- Вилка прибора должна подходить к розетке. Не вносите никаких изменений в конструкцию штекера. Прибор должен быть подключен к сетевой розетке с защитным заземлением.
- При любом повреждении аппарата обратитесь к официальному дилеру TRIANGLE или квалифицированному сервисному персоналу. Например, если шнур питания или электрическая розетка повреждены; жидкость / предметы попали внутри устройства; воздействие дождя или влаги; неправильная работа устройства; устройство упало.





TRIANGLE

MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE